

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft**

Band (Jahr): **64 (2006)**

Heft 333

PDF erstellt am: **31.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

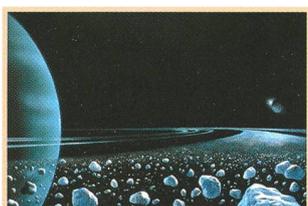
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

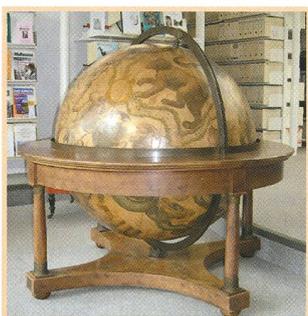
<http://www.e-periodica.ch>



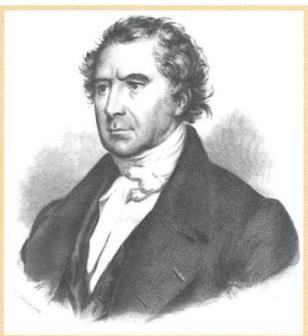
Photométrie au Chili  
 Photos souvenirs - 4



LUDEK PESEK –  
 Realist und Visionär - Teil 2 - 10



VINCENZO CORONELLI (1650-1718)  
 Génie ou mégalomanie - 16



Les potins d'Uranie  
 Les pavés de Paris - 27

## Grundlagen - Notions fondamentales

- Photométrie au Chili** - Photos – souvenirs  
 Première partie - NOËL CRAMER **4**

## Diversa - Divers

- LUDEK PESEK – Realist und Visionär**  
 Teil 2 - ANGELIKA ULLMANN **10**

## Geschichte der Astronomie - Histoire de l'astronomie

- Les globes de VINCENZO CORONELLI (1650-1718)*  
**Génie ou mégalomanie?** - ANDRÉ HECK **16**

## Beobachtungen - Observations

- Sonnenflecken und Wolf'sche Relativzahlen** - THOMAS K. FRIEDLI / MARCEL BISSEGGER **22**  
**Sequenze fotografiche di Venere** - MAURO LURASCHI **23**  
**Die Kometen C/2005 A1 LINEAR und 101P/Chernykh** - STEFANO SPOSETTI **23**

## Diversa - Divers

- Les Potins d'Uranie* - **Les pavés de Paris** - AL NATH **24**  
*Les Potins d'Uranie* - **La Grue Volage** - AL NATH **27**

## Weitere Rubriken - Autres rubriques

- Buchbesprechungen / Bibliographies** **28**  
**Impressum Orion** **30**  
**Inserenten / Annonceurs** **30**

## Mitteilungen • Bulletin • Comunicato

- Generalversammlung der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft (SAG)*  
 vom 20. Mai 2006 in Freiburg und Ependes **2, 1**
- Assemblée générale de la Société astronomique (SAS)*  
 du 20 mai 2006 à Fribourg et à Ependes **2, 1**
- Programm / Stundenplan - Programme / Horaires* **2, 2**
- Konsolidierte SAG- Rechnung 2005* **2, 3**
- SAG-Budget 2007* **2, 4**
- Veranstaltungskalender / Calendrier des activités* **2, 4**

### Abonnemente / Abonnements

Zentralsekretariat SAG  
 Secrétariat central SAS  
**SUE KERNEN**, Gristenbühl 13,  
 CH-9315 Neukirch (Egnach)  
 Tel. 071/477 17 43  
 E-mail: sag.orion@bluewin.ch

### Titelbild / Photo couverture

**La Lune – astre «gris»?** Le faible écart de tonalité entre la couleur de la Mer de la Tranquillité et celle de la Sérénité est bien connu et résulte de petites différences de composition des basalts qui les constituent. La photographie numérique permet facilement de détecter ces nuances subtiles. On constate aussi des tons plus bleus (correspondant à du Titane) dans la Mer des Vapeurs et la Mer de la Fécondité.  
 Photo: 17 mars 2005 au foyer d'une lunette Takahashi FS 128 f:8.1. Pentax \*ist DS à 200 ASA, mode RAW, 1/160 s. «Stack» de 8 images 16 bit RGB traité par Adobe Photoshop en exagérant la saturation et le contraste. (NOËL CRAMER)

**Redaktionsschluss / Délai rédactionnel** N° 334 - 14.4.2006 • N° 335 - 12.6.2006