

# Exposition : des tableaux contre la maladie

Autor(en): **Rothweiler, Jörg**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Parkinson : das Magazin von Parkinson Schweiz = le magazine de Parkinson Suisse = la rivista di Parkinson Svizzera**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 120: **Jahresthema 2016 : unterwegs mit Parkinson = Thème annuel 2016 : en chemin avec Parkinson = Tema dell'anno 2016 : in cammino con il Parkinson**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-815406>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



À partir du 11 décembre, Pia et Albert Brodmann présentent les œuvres d'Egon Simonet-Kuentz (1933–2010) dans leur galerie « JetztOderNie – die etwas andere Galerie » La recette de cette exposition-vente sera reversée à Parkinson Suisse.

## Exposition : des tableaux contre la maladie

Pendant trois week-ends entre le 11 décembre 2015 et le 10 janvier 2016, la galerie « JetztOderNie » de Flüh/SO expose les œuvres de l'artiste bâlois Egon Simonet-Kuentz (1933–2010), qui était lui-même parkinsonien. La recette sera reversée à notre association.

Pia et Albert Brodmann aiment l'art. Depuis de nombreuses années, ils tiennent la galerie « JetztOderNie – die etwas andere Galerie » sise Talstrasse 57 à Flüh (canton de Soleure). Les sculptures d'Albert Brodmann ne sont pas les seules œuvres exposées. La galerie fait aussi la part belle à d'autres artistes suisses.

À partir du 11 décembre 2015, la surface d'exposition qui comporte deux étages sera entièrement consacrée aux œuvres de l'artiste bâlois Egon Simonet-Kuentz (1933–2010).

### Egon Simonet-Kuentz : un chanteur à succès et un peintre talentueux

Egon Simonet-Kuentz naît en 1933 à Bâle et y passe son enfance. Après une formation de concepteur de meubles et des cours à l'ASG Bâle, notamment sous la houlette de Walter Bodmer, Fritz Rieser, Gustav Stettler et Emil Knöll, il prend des cours d'histoire de l'art auprès du Professeur Georg Schmid. En parallèle, il mène à bien un cursus de chant. En 1962, il passe à Munich son diplôme d'État pour travailler sur les scènes allemandes. Les années suivantes, il connaît le succès en qualité de chanteur dans les théâtres suisses, allemands et autrichiens.

Après avoir mis un terme à sa carrière sur scène pour des raisons personnelles, Egon Simonet-Kuentz se dévoue corps et âme à la peinture, cette fois dans le plus grand silence – en contraste total avec son ancien métier sous les feux des projecteurs. La peinture, c'est sa sphère privée. Il n'expose que deux fois à la Kunsthalle de Bâle : en 1979 et en 1980. Ce n'est qu'en 2010, quelques années avant sa mort, qu'il ouvre son coffre à trésors pour des expositions à Liestal et Ettingen.

### Un art à découvrir – au profit de Parkinson Suisse

L'exposition de Flüh offre l'occasion unique de découvrir le riche patrimoine artistique d'Egon Simonet-Kuentz constitué au fil des ans, sous la forme d'une rétrospective présentant des tableaux qui font appel à différentes techniques. Encore mieux : les visiteurs pourront certes s'émerveiller devant les tableaux, mais aussi les acheter ! Conformément à la devise « Donner et recevoir », la recette de l'exposition organisée à la mémoire d'Egon Simonet-Kuentz, qui souffrait aussi du Parkinson, sera reversée à notre association pour soutenir notre travail au profit des personnes concernées.

jro ■

EXPOSITION - VENTE

### Dates et détails

#### VERNISSAGE

**Vendredi 11.12.2015** à partir de 19 h ;  
présentation par Carmen Stenico,  
directrice de Parkinson Suisse

#### EXPOSITION - VENTE

**Samedi 12.12.2015**, de 11 h à 16 h  
**Dimanche 13.12.2015**, de 11 h à 16 h  
**Vendredi 18.12.2015**, de 15 h à 18 h  
**Samedi 19.12.2015**, de 11 h à 16 h  
**Dimanche 20.12.2015** à partir de 10 h,  
brunch de l'Avent\*, divertissement  
musical assuré par le groupe Aca-  
pellatti, CHF 30.– par personne.

**Vendredi 8.01.2016**, de 15 h à 18 h  
**Samedi 9.01.2016**, de 11 h à 16 h  
**Dimanche 10.01.2016**, à partir de 10 h,  
brunch de l'Avent\*, divertissement  
musical assuré par Lucie Köchlin  
CHF 30.– par personne.

#### \* inscription souhaitée :

tél. 061 721 22 89,  
courriel : info@pia-brodmann.ch