

Astuces pour le quotidien

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkinson : das Magazin von Parkinson Schweiz = le magazine de Parkinson Suisse = la rivista di Parkinson Svizzera**

Band (Jahr): - **(2018)**

Heft 131: **Angehörige : Rolle der Angehörigen = Proches : le rôle de l'entourage = Congiunti : il ruolo dei familiari**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Parkinson fait son cinéma

Les journées raccourcissent et se rafraîchissent. L'heure est de nouveau aux soirées ciné ! Différents films abordent le thème de la maladie de Parkinson.



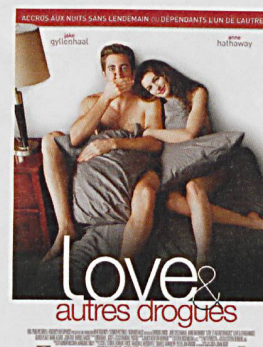
« Le quatuor » (2012)

Depuis plusieurs décennies, trois hommes et une femme jouent ensemble dans un quatuor à cordes et effectuent des tournées à succès dans le monde entier. À l'aube de la nouvelle saison, Peter (Christopher Walken), violoncelliste et fondateur du groupe, annonce à ses collègues qu'il souffre du Parkinson. Il souhaite donner un dernier grand concert, si la maladie le permet. C'est alors qu'éclatent des conflits latents. Robert (Philip Seymour Hoffman) ne veut plus jouer le second violon. Le premier film du réalisateur Yaron Zilberman explore la complexité de la sensibilité humaine.



« La Dernière Fugue » (2011)

Très grincheux, Anatole (Jacques Godin) est parkinsonien. Malgré sa maladie évolutive, il chaperonne toujours ses enfants, désormais adultes. À travers les yeux de son petit-fils, nous découvrons petit à petit l'humanité que recèle ce vieux tyran, ses sentiments et ses besoins, sans oublier la relation complexe avec son fils, André (Yves Jacques), qui tente un rapprochement malgré les circonstances. Ce film de la réalisatrice Léa Pool, née en Suisse en 1950, est un hymne à la vie, avec ses bons et ses mauvais côtés.



« Love, et autres drogues » (2010)

L'artiste Maggie (Anne Hathaway) et le charmeur Jamie (Jake Gyllenhaal), représentant d'un grand groupe pharmaceutique, font connaissance et tombent amoureux. La jeune Maggie est parkinsonienne. Au fil du temps, Jamie comprend dans quelle mesure la maladie va affecter leur avenir commun. Il cherche des traitements alternatifs. Accompagné de Maggie, il sillonne le pays pour assister à des conférences – jusqu'à ce qu'elle en ait assez. Le réalisateur américain Edward Zwick aborde les questions et les tourments d'une jeune personne malade.

Chemises à fermeture velcro



Les boutons de ces chemises sont des trompe-l'œil. Une bande velcro assure la fermeture. Photo : m2d

Son père parkinsonien avait du mal à boutonner et déboutonner ses chemises. Ni une ni deux, Mehdi De la Haye s'est mise en quête d'une solution sur Internet. N'en ayant trouvé aucune, elle a ouvert en 2015 sa propre boutique en ligne qui propose des chemises à fermeture velcro : Nobuttons. Les chemises ressemblent à s'y méprendre à leurs homologues munies de boutons, mais elles ferment à l'aide d'un velcro qui facilite l'habillage et le déshabillage. Quarante modèles sont disponibles, dans différentes tailles. La Hollandaise décrit son produit en ces termes : « Nos chemises à fermeture velcro sont une aubaine pour les personnes âgées, les patients souffrant de rhumatismes, etc. Elles ont été désignées « meilleur moyen auxiliaire de l'année 2015 » par la Fondation néerlandaise pour la lutte contre les rhumatismes ».

Disponibles dans la boutique Nobuttons à partir d'EUR 33,95 la pièce, plus EUR 9.- de frais de port pour chaque commande.

Mehdi De la Haye
Plujmaekersstraat 15, 6417 XL Heerlen
0031 (0)45 542 19 94, info@nobuttons.nl