

Rhythm and Blues

Autor(en): **Gresch, Sabine / Wuhrmann, Chantal**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 11: **Upper Rhine Delta : Master of Advanced Studies in Landscape Architecture 07/08**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-965591>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

site plan



RHYTHM AND BLUES

Sabine Gresch, Chantal Wuhrmann

To resolve the flood and sedimentation problems in the Rhine Delta we propose a design that works within the currently existing Rhine River system and expands the floodplain of Lake Constance. By shifting the levees at the left side of the New Rhine, the river gains more space in times of normal water flow and for times of heavy flooding. The design of the new levees references to the rhythm of the former river's arms meandering their way into Lake Constance. This proposal makes the Rhine and its flood plains accessible and attractive for recreation. At the same time, different kinds of biotopes gain new space along the river.

The change in direction of the levees going into Lake Constance allows the sediments to create new land to be used for recreation and impacts the character of the

water around the nature reserve by expanding shallow water vegetation. In this way, a large part of the sedimentation will be collected in the inlet, protecting the source of drinking water of around 4 million people. By removing the dykes along the lake at the narrowest part of the Rhine Delta, a huge zone will work as a dynamic marshland in the future – assimilating the blues of the lake. A new canal will allow for town development concentrated along a new waterfront. Our project makes water accessible for recreation and creates vast ecologically valuable terrains with specific spatial and temporal characteristics.

plan of rhine canal intervention

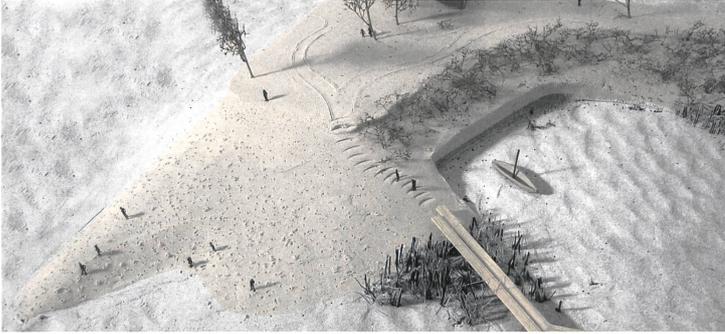


elevation of rhinespitz



elevation of inland canal

site model



plan of the rhinespitz

