

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 15

PDF erstellt am: **10.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

PAMPHLET

# TOPOLOGIE — TOPOLOGY

Institut für Landschaftsarchitektur  
Professur Christophe Girot

gta Verlag

15

**Christophe Girot** wurde 1957 in Paris geboren und ist Professor und Vorsteher am Institut für Landschaftsarchitektur am Departement Architektur der ETH Zürich. Seine Lehr- und Forschungstätigkeit umfasst die Entwicklung neuer topologischer Methoden im Landschaftsentwurf, den Einsatz Neuer Medien in der Landschaftsanalyse und -wahrnehmung sowie die Erforschung der Geschichte und Theorie des Landschaftsentwurfs. Der Schwerpunkt seiner praktischen Tätigkeit liegt in der Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Landschaft in grossmassstäblicher Dimension. **born in Paris in 1957, is Professor and Chair of Landscape Architecture at the Architecture Department of the ETH Zurich. His teaching and research interests span new topological methods in landscape design, landscape perception and analysis through new media, and contemporary theory and the history of landscape architecture. His professional practice focuses on large-scale landscape projects that contribute to sustainable urban environments.**  
girot@arch.ethz.ch

**Anette Freytag** wurde 1971 geboren und beschäftigt sich seit 1997 mit historischen Gärten, Stadtentwicklung und Landschaftsarchitektur. Sie engagierte sich für den Schutz von Ensembles, darunter das 2009 in die Unesco Welterbeliste aufgenommene Palais Stoclet. Seit 2005 arbeitet sie am Lehrstuhl von Christophe Girot, den sie 2011/12 interimistisch leitete. Ihre Dissertation über das Werk des Schweizer Landschaftsarchitekten Dieter Kienast wurde mehrfach ausgezeichnet. **born in 1971, has focused on designed landscapes since 1997. She has been involved in several scientific studies for the protection of architectural ensembles such as the Stoclet House, which was inscribed on the Unesco World Heritage List. Since 2005 she worked with Christophe Girot and was in charge of research and teaching at the Chair of Landscape Architecture during his leave of absence from 2011 to 2012. Her dissertation on the work of Swiss Landscape Architect Dieter Kienast has been awarded several prizes.**  
freytag@arch.ethz.ch

**Topologie**

–

**Topology**

PAMPHLET

**TOPOLOGIE**  
—  
**TOPOLOGY**

Christophe Girot  
Anette Freytag  
Albert Kirchengast  
Suzanne Krizenecky  
Dunja Richter

Pamphlet  
Publikationsreihe der Professur Christophe Girot  
Konzeption: Christophe Girot, Claudia Moll,  
Albert Kirchengast  
Gestaltungskonzept: Berüter Grafik, Zürich

15 · Topologie / Topology

Autoren: Christophe Girot, Anette Freytag,  
Albert Kirchengast, Suzanne Krizenecky,  
Dunja Richter

Redaktion: Albert Kirchengast  
Übersetzung: David Skogley  
Korrektur: Dunja Richter (dt.),  
David Skogley (engl.)

Gesetzt aus der Joanna und Bell Gothic  
Papier: Cocoon weiss matt FSC, 90/300g<sup>m2</sup>  
Auflage: 1000 Exemplare  
Druck: Ropress, Zürich

2012 © Professur Christophe Girot  
Institut für Landschaftsarchitektur ILA  
Netzwerk Stadt und Landschaft NSL  
ETH Zürich, Departement Architektur D-ARCH  
Wolfgang-Pauli-Strasse 15, HIL H 57.2  
8093 Zürich, Schweiz  
Telefon +41 (0) 44 633 29 87  
Fax +41 (0) 44 633 12 08  
[www.girot.arch.ethz.ch](http://www.girot.arch.ethz.ch)

gta Verlag, ETH Zürich, 8093 Zürich  
[www.verlag.gta.arch.ethz.ch](http://www.verlag.gta.arch.ethz.ch)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Die Autoren und Herausgeber haben sich bemüht, alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu machen. Sollten dabei Fehler oder Auslassungen unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender Benachrichtigung in der folgenden Auflage korrigiert.

ISBN 978-3-85676-300-8