

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 16: **Rising waters, shifting lands**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PAMPHLET

# RISING WATERS, SHIFTING LANDS

Professur Christophe Girot  
Institut für Landschaftsarchitektur

gta Verlag

16

**Judit Bax, Martin Hulsebosch** and **Ellen Kelder** work for the Dordrecht Municipality. **Judit Bax** is an urban designer and planner. She holds an M.Sc. degree in architecture, urbanism, and building science from TU-Delft. She is currently involved in several urban renewal projects. Since 2006 she has participated in the UFM and MARE projects. **Ellen Kelder** is a strategic policy adviser (water). She holds an M.Sc. in political science (1991) from the University of Amsterdam and a Master's in Public Administration (2005) from the Dutch School of Public Administration. She is the project leader of the Interreg IVb project MARE (since 2009). **Martin Hulsebosch** is a policy adviser (water) and holds an M.Sc. in Public Administration (2009) from the Erasmus University Rotterdam.

**Christophe Girot** was born in Paris in 1957, and is Professor and Chair of Landscape Architecture in the Architecture Department of the ETH-Zurich. His teaching and research interests span new topological methods in landscape design, landscape perception, and analysis through new media, along with contemporary theory and history of landscape architecture. His professional practice is focused on large-scale landscape projects which contribute to sustainable urban environments.

**Jandirk Hoekstra** is a landscape architect, co-editor of H+N+S *Landschap-sarchitecten* and senior advisor/supervisor for various projects. He recently worked for the Province Overijssel in the role of director of the design studio for regional spatial quality issues. He coordinated a small studio that elaborated a future vision on a safe (climate proof) and ecologically vital Delta of the Rivers Rhine, Maas, and Scheldt in the southwestern part of the Netherlands. He is currently heading the Studio for Coastal Quality which is investigating a combination of safety measures for the Dutch coast in terms of economic, ecological, and spatial quality.

**James Melsom** (M.Sc. Architecture, MAS Landscape Architecture ETH Zurich) has taught and conducted research since 2007 at the Chair of Landscape Architecture of Professor Christophe Girot at the ETH Zurich. He heads the Landscape Visualization and Modeling Lab (LVML), focused on the digital simulation and design of landscape processes and environmental impact, and teaches landscape design at both the postgraduate and undergraduate levels. He is involved in conferences, has been invited design workshops, and, parallel to his work at the Chair, works as a Landscape Architect (BSLA) in collaborations throughout Europe and Asia.

**Rising Waters,  
Shifting Lands**

PAMPHLET

# RISING WATERS, SHIFTING LANDS

Judit Bax  
Bruno De Meulder  
Christophe Girot  
Jandirk Hoekstra  
Martin Hulsebosch  
Ellen Kelder  
James Melsom  
Frédéric Rossano  
Kelly Shannon  
Dirk Sijmons  
Antje Stokman

Pamphlet  
Publikationsreihe der Professur Christophe Girot  
Konzeption: Christophe Girot, Claudia Moll,  
Albert Kirchengast  
Gestaltungskonzept: Berüter Grafik, Zürich

16 · Rising Waters, Shifting Lands

Autoren: Judit Bax, Bruno De Meulder,  
Christophe Girot, Jandirk Hoekstra,  
Martin Hulsebosch, Ellen Kelder,  
James Melsom, Frédéric Rossano,  
Kelly Shannon, Dirk Sijmons, Antje Stokman

Konzept: Frédéric Rossano  
Redaktion: Albert Kirchengast  
Korrektorat: Tom Leighton  
Layout/Litho: Gabriele Berüter

Gesetzt aus der Joanna und Bell Gothic  
Papier: Cocoon weiss matt FSC, 90/300gm<sup>2</sup>  
Auflage: 500 Exemplare  
Druck: Ropress, Zürich

Die Publikation wurde durch den Vorsteher des  
Departements Architektur (D-ARCH) der Eidgenös-  
sischen Technischen Hochschule Zürich (ETH)  
finanziell gefördert. Besonderer Dank gilt der  
Stadtbehörde von Dordrecht für die Unterstützung  
des Design-Studios und dieser Veröffentlichung.

2012 © Professur Christophe Girot  
Institut für Landschaftsarchitektur ILA  
Netzwerk Stadt und Landschaft NSL  
ETH Zürich, Departement Architektur D-ARCH  
Wolfgang-Pauli-Strasse 15, HIL H 57.2  
8093 Zürich, Schweiz  
Telefon +41 (0) 44 633 29 87  
Fax +41 (0) 44 633 12 08  
www.girot.arch.ethz.ch

gta Verlag, ETH Zürich, 8093 Zürich  
www.verlag.gta.arch.ethz.ch

Bibliografische Information der Deutschen  
Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek  
verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Na-  
tionalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten  
sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Die Autoren und Herausgeber haben sich bemüht,  
alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu  
machen. Sollten dabei Fehler oder Auslassungen  
unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender  
Benachrichtigung in der folgenden Auflage  
korrigiert.

ISBN 978-3-85676-313-8