

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 26: **Probing Zurich**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# CONTENTS

9

Introduction – What's the Point?

Maite Bravo, Dennis Häusler, Magdalena Kaufmann, Matthias Vollmer

15

Bridging the River Sihl – Bridges as Public Spaces in the Dense City of Zurich

Jacqueline Parish

27

Schanzengraben – A Journey from the Physical to the Digital

Maite Bravo, Aldo Sollazzo

37

A Tree is a City

Simon Kretz, Christian Salewski

49

Multiple Perspectives on a Point Cloud

Interview with Gerhard Schrotter

61

The Kraken of Zurich

Dennis Häusler, Johannes Rebsamen, Matthias Vollmer

71

Sub Terra – Is Only the Visible Viable?

Antonia Cornaro

85

Conclusion – Landscape to the Point

Christophe Girot

**Fig.1** Students during the ETH Zurich elective course in topology.  
Scanning at the Lettenviadukt in Zurich, 2019.  
By Dennis Häusler



