

# Lettre Patoise : le guerguesson des hannes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **1 (1898)**

Heft 17

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-247950>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le scion n'est, à proprement parler, qu'une baguette, mais une baguette flexible, qui se pliera à toutes nos volontés.

Nous avons, donc, creusé un bon trou, préparé de l'excellente terre, nous avons planté notre scion, en ayant soin de ne pas enterrer la greffe ; tout cela n'a pas été très compliqué, et il est inutile de donner de longues explications sur une opération aussi simple.

Notre scion est planté ; qu'allons-nous en faire ? C'est ici le moment psychologique, si je puis m'exprimer ainsi, c'est à dire le moment difficile où il faut prendre une résolution et décider du sort de notre arbre.

Ceux qui ne savent rien, restent en contemplation devant leur jeune victime, ou bien, pour ne pas passer pour ignorants, se mettent aussitôt à couper et tailler, à droite, à gauche, en avant, en arrière, sans rime ni raison, à tout hasard, et sans savoir pourquoi, ni comment ? Aussi font-ils une belle besogne ! Si leur arbre ne périt pas, il ressemblera, dans quelques années, à un balais de sorcière ou à un buisson d'épine.

Nous n'agirons pas ainsi, ma's au contraire, d'une façon pratique et intelligente.

Pour le faire, nous ne chercherons pas midi à quatorze heures, et nous laisserons les formes incroyables, les U, les Y, les vases, les candélabres, les cordons obliques, etc... aux savants et aux artistes ; nous conduirons nos espaliers en simples *palmettes* et nos petits arbres isolés en simples *pyramides*, bien coniques, rondes et se terminant régulièrement en pointe. Ne sortons pas de ces deux formes-types.

(A suivre).

HORTICOLUS.

## Notes d'un passant

Pâques !... les vacances de Pâques ! voilà la note du jour, cette note qui s'envole, hélas ! comme tout le reste, bien vite, avec les sonneries ailées et les alléluias.

Pâques est la fête aimée, comme Noël ; mais Pâques a son lundi et Noël n'en a pas : son lundi de congé et de sorties joyeuses. Vous rappelez-vous ce gros conflit entre l'évêque de Bâle et le canton de Berne, appelé la « suppression des fêtes » ? Cela fut le début du Kulturkampf dans le diocèse, le premier pas vers une persécution furieuse, le prétexte initial à toute cette série d'attentats à la liberté de conscience des catholiques. On voulait supprimer quelques fêtes et, parmi ces quelques fêtes, le lundi de Pâques. Le gouvernement prétendait que le peuple le réclamait, que cette suppression était un besoin pour le peuple.

Regardez aujourd'hui ce qui se passe, en ce lundi de Pâques incriminé : plus de messe chantée, plus d'office, en effet. Mais les ouvriers en travaillent-ils davantage ? Point. Les ateliers se ferment, les fabriques chôment ; les gens prennent le train, les cabarets regorgent : on danse partout, ce lundi-là, mais on ne prie plus.

C'est de cette façon qu'on pense répondre à l'urgent besoin du peuple ?

Ce n'est pas ici qu'on organiserait, comme à Paris, une retraite, ce jour-là, une retraite pour les pauvres. Cela paraît bizarre, une retraite pour les pauvres, n'est-ce pas ? Cependant c'est le spectacle touchant qu'offrait, la semaine dernière, la basilique de Montmartre dans l'opulente capitale.

La retraite pascale a été prêchée à deux mille pauvres de Paris. Et, par ce mot de pauvres, fait observer un journal qui nous apporte ces détails, on ne doit pas entendre des malheureux plus ou moins gênés, que le chômage ou la maladie obligent, pour un temps, à demander l'aumône. Il s'agit de miséreux, d'affamés, de vagabonds, de ces tristes errants sans logis, dont fourmille, en ses bas-fonds obscurs, la grande ville éblouissante de luxe et gorgée de plaisirs. Ceux dont la foule empesée garnissait la grande nef de l'église nationale, ils n'ont pas même une man-

sarde, un sous-sol démeublé, où ils connaissent le bonheur de se sentir « chez soi » ; ils s'en vont, partis l'on ne sait d'où, et marchant au hasard, tout couverts de haillons, l'estomac vide, écrasés par la vie ! Ils sont de ceux que l'on n'aime pas à rencontrer, le soir, au coin d'une rue silencieuse ; car cette main grise est décharnée qui se tend avec désespoir, on craint toujours de la voir se refermer soudain sur un bâton ou sur un couteau, brusquement saisis, ou, du moins, se changer en poing qui vous frappe ou en étau qui vous étrangle !... Infortunés qui, bien souvent, n'ont l'air si sombre et si mauvais que parce qu'ils n'ont pas mangé de tout le jour et qu'ils ne savent point où se coucher la nuit !

Et bien, ce sont ces pauvres-là qui, pendant plusieurs jours, ont envahi la basilique de Montmartre, au nombre de deux mille et plus ; ce sont ces pauvres-là qui, attentifs et recueillis, écoutaient les allocutions du R. P. Lemius, supérieur des chapelains de Montmartre et les instructions du R. P. de Pascal, prédicateur de la retraite ; enfin, ce sont ces pauvres-là qui, avec la simplicité d'enfants au catéchisme, entonnaient, à toute voix, les cantiques pieux, répondaient de tout cœur aux prières connues.

Et tous ces malheureux, après avoir reçu un gros morceau de bon pain et une poignée de main cordiale, ignoraient pour la plupart si avant le soir ils trouveraient un gîte : mais ils redescendaient la colline le cœur moins aigri, un rayon de soleil filtrant doucement à travers leur âme un instant consolée.

Est-ce M. Jaurès, l'élégant chef socialiste, qui recevrait une douzaine de ces miséreux dans ses appartements commodes, où règne tout le confort moderne ?

Et ce n'est pas la première fois que la basilique de Montmartre a donné ce spectacle merveilleux ; ce n'est pas la première fois que la retraite a pleinement réussi et qu'elle a victorieusement répondu, par l'irréfutable argument du succès, aux objections de scepticisme infécond qui, impuissant à entreprendre un grand labeur, raille tous les labeurs qu'il voit entreprendre.

C'est un autre que M. Guesde qui a dit : « *Pauvres évangélistes* ». « La bonne nouvelle est dite aux pauvres. » Comme cela vaut mieux que de leur souffler la haine du siècle et le mépris du pouvoir !

\* \* \*

Et les vacances, car Pâques, ce sont aussi les vacances et... les examens.

On dit qu'à Porrentruy tout le monde des écoles est satisfait... le travail a été excellent, la conduite parfaite. Bref, des petits génies et des petits anges de l'Ecole cantonale à la classe de M. Monnin ! C'est bien gentil assurément : seulement le garde champêtre et le garde forestier devraient bien fournir à notre jeunesse le même certificat. Et quand on lit quelques lettres signées de ces petits génies, on est étonné que l'orthographe prenne, elle aussi, si souvent ses vacances...

Mais tout cela n'est rien ! Nos jeunes diplômés en herbe supportent au moins la critique ; ils n'imitent point encore la méthode allemande. Connaissez-vous la nouvelle méthode inventée par un jeune Berlinoïis qui se présentait, l'autre jour, à l'examen des « référendaires. »

Il échoua. Cet échec lui parut une grave injure. En conséquence, il provoqua en duel le président de la commission d'examen. Voyez-vous, ici, cet excellent M. Landolt obligé de se fendre, un sabre à la main !

La commission berlinoïse est appelée à « statuer » sur cette singulière affaire.

Voilà qui montre à nos capes bleues la ligne de conduite qu'ils doivent tenir. Toutes les fois que l'un d'eux sera « retoqué », v'là, un cartel et deux témoins à l'examineur ! C'est pour le coup que M. Balimann ne se hasarderait plus aux examens !

A moins que l'étudiant ne consente à se battre au fusil... Celui du belliqueux président est toujours si bien « chargé ! »

## Avis industriels et commerciaux

*Traitement en douane des marchandises d'origine suisse revenant par la poste.*

— A teneur de l'art. 3, lettre p. de la loi sur les douanes et de l'art. 151 du règlement d'exécution pour cette loi, les marchandises d'origine suisse qui, par suite du refus d'acceptation du destinataire ou de l'impossibilité de les vendre, reviennent en Suisse dans le délai de cinq ans depuis leur exportation peuvent être admises en franchise des droits. A cet effet, le destinataire doit, avant la réimportation, adresser une demande dans ce sens, accompagnée d'une attestation d'origine sur un formulaire ad hoc (n° 37), à la direction de l'arrondissement par la frontière duquel l'importation aura lieu.

Comme il arrive souvent, pour les envois par la poste que le destinataire suisse d'envois en retour n'est pas avisé par l'expéditeur étranger, ou ne l'est que trop tard pour pouvoir adresser sa demande à la direction d'arrondissement compétente, les bureaux de douane suisse ont reçu pour instruction de n'acquiescer que provisoirement, comme marchandises en retour, les envois postaux désignés dans les papiers d'accompagnement, lorsque ces bureaux n'ont pas reçu l'autorisation d'admettre ces marchandises en franchise ; en même temps, ces bureaux préviennent le destinataire qu'il peut adresser dans les deux mois une demande de remboursement de droits à la direction d'arrondissement compétente, en y joignant l'attestation d'origine ci-dessus mentionnée.

Afin de diminuer les frais de légalisation des attestations d'origine par un notaire ou un officier municipal, l'administration vient en outre, pour faciliter les destinataires, d'autoriser à l'essai, sous réserve de supprimer cette facilité si l'on en abusait, l'admission d'attestations collectives, c'est-à-dire embrassant plusieurs envois, à la condition que les formes prescrites soient observées, que le délai de deux mois ne soit pas outre-passé et que tous les envois qui figurent dans l'attestation collective reviennent du même pays et par le même bureau de douanes.

Les attestations qui ne satisferaient pas à ces conditions seront sans autres refusés.

Le présent avis annule et remplace celui du 8 février 1898.

Berne le 2 avril 1898.

Direction générale des douanes suisses.

## LETTRE PATOISE

### Le guerguesson des hannes

LES AMIS DE SOUES

Ai l'à bin aigié de répondre ai lai lattre de stu que tchaimpe des pierres dans lo thieutchi des fannes, et y rpreutche d'avoi lai langue trop londge. Ai s'fâ entendre in pô ci devirat. I coigna trop bin des fannes, que sont bin oblidjîe de l'avoi pou in pô envoïdjai les hannes de tain boire de ste pouejon de gotte, et bin des fois qu'avoi lai langue, ai vos fâ encoué les brais, pou faire lo travaille des hannes, thioin ai sont piens et qu'ai régouérdjant das les dou bout.

Vos dites encoué qu'ai y fârait copai lai langue, moi i trove putôt qu'ai fârait copai le guerguesson és hannes, pou qu'ai ne poyn pu aivalai de ste gotte. C'à celi qu'aïappelant les fannes des djenâches. Moi, i ios ne dit pe qu'ai sont des sorciés ; mais tot droit de cé qu'an hotte dedain les bolas, vos saites des vêtis de soué ai dou piés.

Ai y en é de ces plisses que s'associait pou se soulaï ensoïne. « E te quaitre sôs pos boire lai gotte ? — Moi i en ai dou. — Vais vite thyeri in demé nos lai boirint dains le bô. »

Main des fois qu'ai y en é des âtres pienteus-ses que n'aint piêpe quaitre sôs, piêpe dou. An les ô se dire entre ios : « S'ai se trovai à moin in bon bogre que veleuch aitchetaï mai rouliere ! i yi baiyerô bin po dix sôs : c'en serait in demé litre. — Moi, dit l'âtre, i ai doue tchemiges : i y en vent enne. Çoli vârait in litre de cte boinne gotte. »

Continuai piê dinche les hannes ! Ai parait qu'ai vos tairdge de ressembiaï és vêtis de socië, en pailaint pai rechpai. C'â bé pou enne créature de ressambiaïan in vil animâ. C'â poêchain dinche.

C'en à prou po adjeu. Vos saïtes bin qu'i dis lai véritai.

Ai vos revouêre, les hannes de soues

*Enne lanque que n'à pe encoz copai*

## Récréations du dimanche

Solutions aux questions posées dans le N° 15 du *Pays du Dimanche* :

### 52. CHARADE.

Ver - tu (Vertu).

### 53. LOGOGRIPHE.

Grève, rêve, Eve.

### 54. ÉNIGME.

Pilate.

### 55. ANAGRAMME.

Crâne, anere, Rance, naere.

Ont envoyé des *Solutions complètes* : MM. G. de Viné à Bâle ; Jean et Isabelle à la forge Pierat des Ouermets ; le Bricé di Pré Serdgeint è peu lai Joséphine de Mâle-Mâjon ; Narcisse et Irène à Porrentruy ; Papillon volage à Boncourt ; Etourneau à Boncourt ; Jeannette et Titine à Bassecourt ; E 1000 cent beurre à Courtemaiehe.

Ont envoyé des *Solutions partielles* : MM. Georgine à St-Ursanne ; Suzane des trêtes à Porrentruy ; Cabochin du Vaudeville à Porrentruy ; Joseph Grimaitre à Montignez ; Colibe Nucoce au Noirmont ; Une violette odorante de Bonfol ; Un fabricant de sifflets à Bonfol ; Guignitte et sa tante à Porrentruy.

### 60. CHARADE

Sur votre portion de ce globe terrestre,  
Mon premier reprend vie après la St-Sylvestre  
Pour finir sa carrière au jour de ce grand saint ;  
Tu ne diras pas là que ce parler est feint.  
Si devant nous étaient deux choses :  
L'une étant mienne, et l'autre à toi,  
Soit deux oranges, soit deux roses,  
De moy second faisant emploi,  
Je te désignerais clairement la dernière.  
Si tu veux sur mon tout avoir quelque lumière,  
Aux offices sois assidu,  
Tu l'auras bientôt reconnu.

### 61. LOGOGRIPHE.

Entier, je suis une saison ;  
Ami lecteur, si de mon nom  
Une lettre est détournée,  
Je ne suis plus qu'une journée.

### 62. ÉNIGME.

L'on me voit le matin,  
Point dans toute la journée,  
Ni le reste de l'année.  
Je fuis l'obscurité du jour,  
Et cependant je parais à minuit.  
J'accompagne homme et femme partout,  
Les enfants point du tout.  
Je ne suis ni au ciel, ni sur la terre, ni sur l'onde,  
Et cependant je suis au monde.

Ne soyez point en peine,  
Vous me verrez dans la semaine.

### Mot carré syllabique

Dans le mot carré syllabique on doit former un carré avec des syllabes et non avec des lettres seulement, de telle façon qu'en lisant ces syllabes horizontalement et verticalement on obtienne les mêmes mots.

Exemple :

PA-NA-MA  
NA-RI-NE  
MA-NE-GE

### 63. MOT CARRÉ SYLLABIQUE

Remplacez les X ci-dessous par des lettres de manière à trouver horizontalement et verticalement les mêmes mots dont les définitions suivent :

XXX XX XX Celui qui le possède n'aurait être un là he.  
XX XX XX Torrent formé à la suite d'un violent orage.  
XX XX XX Livre très ancien, d'une haute autorité en religion.

Envoyer les solutions jusqu'au mardi soir 26 avril.

## Publications officielles

### Convocations d'assemblées

**Noirmont.** Le 17 après l'office pour passer les comptes, voir si l'on mettra au concours la place d'instituteur, s'occuper d'une demande de MM. Maître et Ruedin, etc.

**Porrentruy.** — Le 24 à 10 h. pour passer les comptes, décider si des places d'instituteurs et institutrices seront mises au concours.

**Bourrignon.** — Le 24 à 2 h. pour passer les comptes, voter le budget et fixer le taux de l'impôt, voir si l'on maintiendra l'heure actuelle de la fermeture des auberges, etc.

**Assemblée bourgeoise** immédiatement après.

**Courrendlin.** — Le 24 à 1 h. pour décider la révision du règlement d'organisation.

**Corban-Courchapoix.** — Assemblée paroissiale le 17 à 3 h. pour passer les comptes, fixer le taux de l'impôt.

**Courfaivre-Courtételle-Develier.** — Assemblée paroissiale le 17 à 2 1/2 pour passer les comptes et établir le budget.

**Dampheux-Cœuve.** — Le 17 à 2 h. pour passer les comptes, voter le budget et approuver un règlement paroissial.

**Fontenais.** — Le 17 à 10 1/2 pour réviser le règlement de cantons et nommer l'instituteur.

**Miécourt.** Assemblée bourgeoise le 17 à midi pour voir si on recevra un nouveau bourgeois.

**Roche d'Or.** — Le 17 à 2 h. pour décider si la place de régent sera mise au concours.

**St-Imier-Villeret.** — Assemblée de l'arrondissement de l'état civil pour élire l'officier d'état civil et son suppléant.

**Soyhières.** — Assemblée bourgeoise le 17 après l'office pour passer les comptes et s'occuper d'un chemin.

## Cote de l'argent

Du 13 avril 1898

Argent fin en grenailles fr. 99,50 le kilo.

## Çà et là

A propos de poissons d'avril.

Le poisson d'avril met en verve les chroniqueurs, qui aiment à rappeler les mystifications les plus célèbres enregistrées par l'histoire à cette date mémorable.

Une des meilleures et des mieux réussies fut celle d'un journal anglais l'*Evening Star* annonçant pour le 1er avril 1846, une splendide exposition d'ânes qui devait s'ouvrir dans la salle d'agriculture d'Islington.

Une foule de badauds répondirent à l'appel et se retirèrent très déçus, après avoir constaté que les ânes exposés n'étaient pas à quatre pattes, comme ils l'avaient conjecturé tout d'abord.

Peu de journaux oseraient renouveler une mystification de cette nature. Les ânes, comme bien l'on pense, auraient trop facile moyen de se venger.

## A L'HOTEL

### Bons mots.

— Est-ce que vous vous apercevez aussi de la dureté du temps ?

— Je crois bien. Voilà quinze jours que je cherche à emprunter un franc, un franc seulement, et il n'y a pas moyen.

\*\*\*

Entre Marseillais :

— Toi qui est si fort, porte donc un poids de 50 kilog. à bout de bras !

— Ma foi non ! On a l'air trop bête à rester comme ça, le bras toujours tendu... pendant des heures.

\*\*\*

Lili : Dis-donc petite mère où donc qu'elle va la lumière quand on la soufflé ?

\*\*\*

Carte de visite :

M. Beautrengon  
Hauphissé da Kadémie  
(Historique)



*L'hôte.* — (qui a reçu une très petite portion) : « Hé ! garçon, apportez-moi donc un verre ! »  
*Le sommelier.* — « Un verre de Bordeaux ou de Mercurey ? »  
*L'hôte.* — « Non ! un verre à grossir ! »