Zeitschrift: Le pays du dimanche

Herausgeber: Le pays du dimanche

Band: 2 (1899)

Heft: 61

Artikel: Bons mots

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-248772

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

jes. Comme c'était l'huvië, son nai gottai dain sai paite. I voyô soli sains oëjai ran dire! Vos peute contai que ces felés étin bin ensejenay. I ne saivô ement faire po lai désaicotumai de prijië. In djoé qu'i meboté en l'idée de faire d'lai prije. In die qui me oute en l'idee de aire a la prije. I m'en vai pare des rondes djetaignes en l'étale de nos berbis : i lé botte satchi chu note foinnat ai pedali, i le pilé bin aivo in merlin po en faire enne souetche de prije. In duemoine à médi, i dié en mai fanne qu'i aivô fait ai veni de lai novelle prije dà Baile. « T'é bin fait qu'elle me die, mai toubaquiëre a droit veude. » I y en bote pien sai boète : elle en pran in pinsa qu'elle foére do

son nai.
To d'in cô, elle aicmense d'étainuai, aipchi aipchi! Tai prije sent le meusi.... aipchi! aipchi! elle me fai veni lé laigres é eûyes! Aipchi! aipchi! Ailairme! c'â des gaiguelles de berbis! » Dà don, elle n'é pu djemais aivu les idées de prijië.

l'conseille és hannes qu'aint des fannes que se boéran aidé le nai, de ios faire essayie si remède, ai s'en vl'antrovai bin aiges.

Se lai police alimentaire me vlai faire ai drassië in voirbal ai n'ain qu'ai veni. I m'veu bin défondre devaint le djuge! in'ai pe fâte de pare in aivocat.

In djouedjin que ne dit pe de mentes.

Récréations du dimanche

Solutions aux questions posées dans le Nº 59 du Pays du Dimanche:

228. CHARADE,

Corbeau.

229. RÉBUS GRAPHIQUE.

ifig NI AGA ifig

barre barre Aga même nom paire d'Ifig N I Barbare Agamemnon, père d'Iphigénie.

230. CONTRAIRES.

Le feu purifie tout.

- umière. - Obscurité. 🔁 rreur. — Vérité.

= ranchise. Mensonge. Cause.

西 ffet. inion. - Discorde.

rose. - Vers. - Abuser. c ser.

≂ oi. - Sujet. déal. - Réel.

acile. — Difficile. — mmortel — Mortel.

nnemi. — Ami.

🛏 ravail. Paresse. o rdre. Désordre.
- Pluralité. nité. ristesse. — Pluralit

231. SURPRISE.

En chiffres romains:

MIDI

Ont envoyé des Solutions partielles : MM. Deux jeunes frelons à Mervelier; Marguerite et Primevère jouant au nain jaune à Porrentruy; Y pense toujours, place des Bennelats à Porrentruy; Deux qui ont passé les Grisons à Porrentruy; Melle Tommeleau à Porrentruy.

236. ÉNIGME.

Je suis quand mon frère n'est pas, Autrement je ne saurais être. C'est en mourant qu'il me fait naître, C'est en ressucitant qu'il cause mon trépas.

237. ACROSTICHE.

Remplacer les X ci-après par des lettres de manière à former les mots dont les définitions suivent et dont les initiales désigneront l'objet qui reproduit le mieux l'image de la nature et dont les finales indiqueront celui qui en est l'au-

X X X X X 1. Exces. X X X X 2. Chérie du soldat. X X X X 3. Le négociant le constate avec plaisir

X X X X 4. Synonyme de condition.
X X X X 5. A une grande distance.
X X X X 6. Mère d'Ismaël.
X X X X 7. Où se déroule le destin d'un vote.

238. CHARADE.

Mon un est au calendrier Mon second frappe l'oreille. Mon'tout s'entasse au grenier.

239. MOTS EN CROIX.

Remplacer les X'ci-après par les lettres suivantes, de manière à former en croix les noms des deux formes du discours :

e, e, e, i, o, p, p, r, s, s. $\times \times \times \times \times$

Envoyer les solutions jusqu'au mardi soir, 14 mars 1899.

Publications officielles.

Convocations d'assemblées:

Corban-Courchapoix. Assemblée de Γarron-dissement de l'état-civil le 5 mars à midi pour nommer le suppléant de l'efficier d'état-civil.

Courtemaiche. — Le 5 à 2 h. pour passer les comptes, voterle budget, nommer le garde-champêtre, décider la prise des taupes.

Develier. Le 5 à 101/2 pour renouveler les autorités.

Grandfontaine. - Le 5 à midi pour nommer une institutrice.

Montfaucon. — Assemblée paroissiale le 12 à l'issue des vêpres pour passer les comptes, passer le budget, s'occuper du cimetière.

Mettemberg. — Le 5 à 12 1/2 pour passer les comptes voter les budgets, nommer un conseil-

Variété

Deux citoyens à l'auberge :

Vous dites que vous avez été cinq ans au collège et cependant vous ne savez pas lire? Qu'est-ce à dire cela ?

- Le fait est exact. mon vieux, j'ai seulement oublié d'ajouter que j'allais dans la cour pour y fendre du bois.

L'éditeur : Société typographique, Porrentruy,

Bons mots

Chez le pharmacien:

Monsieur, auriez-vous quelque chose pour me débarrasser de mes cors aux pieds?

- Certainement, quelque chose d'excellent. Vous n'avez rien de

meilleur? Non absolument. Nous avons des clients qui se servent de ce remède depuis dix ans avec de très bons ré-

Une introduction :

sultats.

Fanny. - Ma chère Emma, laissez-moi donc vous présenter mon fiancé.

Emma. — Charmée de faire votre connaissance. Monsieur. Vos predecesseurs ont tous été de charmants garçons.



La mère : « Marguerite, sois bien sage, sans cela papa te gron

Marguerite: « Papa n'est pas ici, on ne l'entend pas. La Mère : « Pardon, mon enfant, regarde donc bien ; il s'est

Marguerite : « C'est curieux je ne le vois pas. Où se cache-t-il, dis-maman?