

Poignée de recettes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **3 (1900)**

Heft 147

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-250077>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mencement de janvier... Sans parler de la chaleur douce et légère que répandaient deux énormes thermosiphons, la variété des plantes disposées autour et sur le dessus de la table immense était telle qu'on eût pu se croire transporté, tout à coup, sous les ombrages riants de Biskra, la paradisiaque oasis où c'est toujours l'été...

« Cascade de lilas... nappe éblouissante... reflets de neige... argenterie étincelante... avivée par l'électricité... toilette liliale... fête d'un cosu élégant qui trahit le goût affiné d'une lady hors pair... héroïne; Mlle Madeleine Lestrosne, ravissante dans sa robe de... »

Le chroniqueur mondain qui avait pris furtivement ces notes, grâce à la complaisance intéressée du maître d'hôtel, n'eut que le temps de s'esquiver par une porte de service; les invités étaient tous arrivés, deux à deux, et se répandaient à l'envi en exclamations joyeuses et surprises.

Le dernier mot fut au « séduisant » Edgard Brény, qui par un « hasard des moines fortuits, avait offert son bras à la fille de la maison :

— C'est rien urf! dit-il...

Un coup d'œil reconnaissant glissé en dessous par le maître du lieu le paya de cette expression.

Le repas s'était poursuivi, luxueux et gai. Au bout de quelques minutes, les vins fins avaient délié les langues, et deux ou trois auteurs célèbres, invités pour leur esprit, faisaient assaut de réparties; la moindre de leurs répliques, recueillie avec un soin pieux, passait de bouche en bouche et provoquait des fusées de rire; déjà les sommeliers avaient versé, dans les coupes de cristal, le champagne aux frissons dorées, quand, apportée magistralement par le maître d'hôtel, la galette des rois apparut.

Aussitôt, comme par enchantement, le silence s'établit, et le plus jeune de la compagnie, l'ainé des petits-fils de M. Lestrosne, fut invité à passer sous la table :

— *Fhœbe!* dit le grand-père heureux et solennel.

— *Domine!* répondit l'enfant préalablement stylé.

— Pour qui ?

— Pour M. Edgard Brény, répondit le petit bonhomme de plus en plus fidèle à sa signature.

Mais au lieu des applaudissements qu'il attendait, ce fut un concert de malédictions qui accueillit sa parole. Tous les convives, y compris ceux qui ne mettaient jamais les pieds à l'église, s'écrièrent en chœur :

— Mais non!... mais non!... pour le bon Dieu!... pour le bon Dieu!...

C'est vrai! petit malheureux! ajouta le grand-père en forme de conclusion définitive, pour le bon Dieu d'abord; sa part avant tout... que diable!

Et il allait placer en lieu sûr la portion parfumée et appétissante, quand un domestique vint lui dire à l'oreille :

— Mademoiselle fait prier Monsieur de lui consacrer un instant dans le petit salon bleu...

Il leva les yeux; la place de sa fille était vide : « Une indisposition, sans doute! murmura-t-il, et, après quelques mots d'excuse, assez inquiet, il se leva et se dirigea vers la pièce désignée.

Quand il arriva la jeune fille était debout. Très pâle mais très résolue, elle se mit à deux

genoux devant son père, et, d'une voix irrésistiblement douce, lui dit :

— Père, vous venez de dire : « Pour le bon Dieu d'abord; sa part avant tout ! » C'est au nom de cette parole que je viens vous demander la permission de me donner à lui...

Cette demande était faite si simplement; venant de cette enfant radieusement belle et luxueusement parée, elle était si éloquente, que le père, rigide et inflexible, sentit toute sa résolution fléchir; un flot de larmes lui monta aux paupières; il ne put qu'ouvrir ses bras, où sa fille se précipita en pleurant... La grâce de Dieu fit le reste... La victoire était gagnée...

— Mais nos invités?... dit au bout de quelque temps le pauvre homme; nous ne pouvons pourtant pas nous présenter ainsi, les yeux rouges et gonflés.

— Laissez-moi faire! répondit Madeleine, en sonnait un domestique... Teuez, dit-elle au serviteur, portez ceci à ces messieurs et à ces dames..., de ma part.

Sur le billet qu'elle venait de tracer, il y avait ces mots :

« Mlle Lestrosne a l'honneur de vous inviter à sa prise d'habit, qui aura lieu dans un an, le 6 janvier 1898. »

JEAN DES TOURELLES

Poignée de recettes

Racahout des Arabes, excellent aliment pour les enfants et les convalescents. — Prenez fécule de pommes de terre 250 grammes, farine de riz 300 grammes, cacao torréfié en poudre 130 grammes, arrow-root en poudre 200 grammes, sucre en poudre 8 hectogrammes, vanille 5 grammes. Broyez exactement le sucre et la vanille et ajoutez successivement les autres poudres.

Le Racahout des Arabes, préparé à la manière du chocolat, est un excellent aliment pour les convalescents et en général pour les personnes faibles.

La dose est d'une cuillerée à soupe par tasse de lait.

Nettoyage des armes de chasse. — L'entretien constant des carabines et fusils de chasse contribuant à la conservation et au bon usage de ces armes, nous donnons ci-après une recette pour la préparation d'une huile spéciale propre à l'entretien des armes :

« L'huile de pied de bœuf purifiée peut seule être employée, en ayant soin de la clarifier par le procédé suivant : Se procurer de bonne huile dans une bouteille en verre, et introduire dans cette bouteille quelques morceaux de plomb en feuilles, rendus polis et brillants. Le tout sera alors exposé au soleil; après quelques semaines, toutes impuretés auront disparu ou adhéreront au plomb; l'huile ainsi clarifiée sera aussi incolore que l'eau. — C'est-à-dire sera couleur d'eau.

Pour avoir de bonnes asperges en hiver. — Pour avoir, même au milieu de l'hiver, de belles et bonnes asperges, on agit comme suit : on prend durant l'été les meilleures tiges, on les lave pour enlever la terre, puis on les sèche avec un linge propre. On prend un mélange de farine et de son auquel on ajoute une huitième partie de sel de cuisine bien sec. On en-

tasse les asperges dans un vase quelconque en couches en alternant les couches d'asperges avec des couches du mélange. Sur la dernière couche du mélange on verse une mince couche de graisse et on ferme le vase au moyen d'une vessie pour empêcher l'air d'y pénétrer. De cette manière les asperges se conservent bonnes et fraîches pendant fort longtemps. La farine peut-être utilisée ensuite pour la nourriture du bétail et la graisse peut encore être employée dans la préparation des mets.

Baromètre téléphonique. — On fixe à une distance de quelques mètres l'une de l'autre, dans un sol bon conducteur de l'électricité, deux barres de fer dont on arrose le pied de temps en temps avec une dissolution de chlorhydrate d'ammoniaque. Chacune des deux barres est reliée au fil conducteur d'un téléphone.

Qu'une perturbation atmosphérique se présente, on en est prévenu plusieurs heures à l'avance par une sorte de grésillement dont l'intensité augmente au fur et à mesure qu'un orage s'approche, par un bruit sourd à chaque éclair qui luit. Les changements de température sont annoncés par une sorte de gazouillement analogue à celui d'une troupe d'oiseaux entendus au loin.

Conservation du beurre. — Pour conserver le beurre dans toute sa fraîcheur durant plusieurs mois, on le met dans un vase quelconque, puis on remplit le vase jusqu'à submersion du beurre, d'eau à laquelle on a ajouté sept grammes d'acide tartrique et sept grammes de bicarbonate de soude par litre d'eau; le vase est ensuite hermétiquement fermé.

Une autre façon de conserver le beurre consiste à le fondre, puis à le verser dans un intestin de bœuf préparé, qu'on a imprégné d'huile d'olive et qu'on ferme par une ligature à chaque extrémité. La manière la plus usuelle et non la moins bonne, et de le saler. Après l'avoir bien lavé à l'eau claire, on l'étend en couches minces sur un marbre ou sur une table humide; on répand sur les couches du sel très sec et on pétrit le tout avec la main ou avec un rouleau de bois. Quand le mélange est bien fait on le met dans des pots de grès et on recouvre encore d'une couche de sel.

Colorants du beurre en hiver. — En hiver, le beurre a un aspect blanc désagréable et, pour en faciliter la vente, il est d'usage de le colorer artificiellement. On vend pour cela diverses substances fort coûteuses et qu'il serait aisé de remplacer.

Il faut à cet essai faire dissoudre 125 grammes de rocou dans un demi-litre de bonne huile à manger, ou bien encore, si le rocou était trop rouge, de prendre moitié rocou et moitié curcuma. Le rocou se trouve chez les pharmaciens et se vend environ 2 fr. 50 le kilo.

Une cuillerée à café de cette préparation par 25 litres de lait ou 5 litres de crème, au moment du barattage suffit pour donner la coloration nécessaire.

Ça et là

Quelques trucs. — A propos du déficit de onze millions laissé par l'ancien conseil municipal et radical de Paris, un journal signale