

# Récréations du dimanche

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **4 (1901)**

Heft 169

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-285317>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

des particuliers, dans les châteaux, les usines, les écoles, etc. Et nous ne parlons ici que des appareils classés et non des lampes ou générateurs portatifs. En outre, le particulier fabriqué lui-même son gaz, et par là peut courir un danger s'il manque de prudence. Malgré les désavantages de soi-disant sécurité, l'acétylène n'en reste pas moins le prototype d'éclairage exempt de dangers. Et combien économique ! Petit à petit, il entre dans les mœurs, et pas avant longtemps certainement, la législation actuelle qui en régit l'emploi sera considérée comme trop sévère. Son développement retardé au début par des considérations de concurrence notable s'affirmera chaque jour, et bon prophète sera celui qui déclarera qu'avant dix ans il n'y aura pas de chaumière en France et en Suisse sans poule au pot et sans acétylène ; surtout des appareils comme ceux de la société acétylène-Porrentruy qui sont si simples sans aucune complication.

## LETTRE PATOISE

*Dà lai Côte de mai.*

« Ce nâpu des afints qu'ay ié mitensaint, çà des petés diaïles » criant tchu to les tons les véies fannes, tchutôt cé que n'an nainpe. A l'aint des fois régeon ; le peté fait suivant le preuve, aipeu ay l'à tche vrai qu'ay l'à vrai qui seu ci.

In bon fermie de lai san de lai Poutroye en Alsace était reñtray de l'exposition de Pairis, vou ay l'aivay vu taint de belles tchoses qu'ay ne saivay prou raicontay en sai fanne ai peu en ses afins totes les merveilles de cte grosse foire de Pairis. Tos les djos ai raiquemançay, c'était aidé di navé. Son peté Fritz qu'était malin païtcho, se ce nâ en l'école, meuray d'envie d'allay aïchebin ai Pairis po voi se son père diay bin lai voitray. Ai Pairis ai lodgerait tchie sai tainte Julie, lui sœur de son père, ai n'y mainquay ranque les sous po le tchemin de fie. Voici le truc qu'ay l'employé : comme ay saivay qu'in cabaretie des environs d'aivay en son père enne note de 50 marks po di fromaidge qu'ay l'aivay livray, ai demaïndé cte note en son père po lai potchay en ci cabaretie que réglé le compte sain se méfiy de ran. Tïain le gamin de diege ans senté ses marks dain lai baïgatte de son pantalon, ay ne ralépe ay lôta, main se diridgé tot droit contre lai France aivô sai blode ay peu dous gros sabats é pies. Ay pessé ay St-Dié, Lunéville, prangné le traïn ay Fraize ay peu ayïe contre lai capitale ! Ses parents ne poinpent s'imadginay çò qu'ay l'était deveni. Ay l'étint dain des trances di de malou, tïain in bé djo airivé enne lattré de lai tainte de Pairis que iò échepliqué le motif de la dicheparition de ce peté risque-tout. Elle proméché de le ranvie dain quéques djos, nianpu aivô sai blode et ses sabats, main aivô in neu paletot, ai peu des botines élastiques comme in peté Monsieu. Ay l'airrivé en effet lai semaine aïprès ; iò dgens feunent tche contents de le revoi, qu'ay n'eunent point le coraige de le déchepitay. A contré, ay l'admirainment iote re-je-ton que promettéçay de bayïe in bon luron. En voili, n'âce point, in afin • fin de siècle.

Cte petéte escapade, raicontay dain les feuilles d'Alsace, bayïe l'idée en dous gamins de Kaisersberg d'en faire aïtaint. L'un des dous aïcroché 70 marks en son père, aipeu ay se botennent en route po Befoët. Main les pairents qu'aïvint aïvu vent de l'ai tchouse ay temps, préveniennent lai police, aipeu les dous excursionnistes sain moustache feunent aïratay ay

Montreux-Vieux : (eu bon patois ay Veïe-mes-trues) aipeu réexpéday ay Kaisersberg. Ces pour petés n'ain pe vu l'exposition. A ce que de fois les véies fannes n'aïmpent régeon de dire : Ay nié pu d'afaints ?

*Stu que n'âpe de bôs.*

## Récréations du dimanche

Solutions aux questions posées dans le N° 167 du *Pays du Dimanche* :

654. CHARADE.

Aubépine.

655. COQUILLES AMUSANTES.

Le barreau cède la place au sabre.

656. MOTS EN CROIX.

C  
H  
O  
C A C A O  
O  
L  
A  
T

657. MÉTAGRAMME.

Parme. Carme. Larme.

Ont envoyé des *Solutions complètes* : MM. Le pilier du cercle Industriel à Neuveville ; Nira e Rosso au Noirmont ; Charles Voillat au Landeron (Neuchâtel) ; Louis Knaperond à Chevèze ; Le jeune lyrique des bords du Dnieper.

Ont envoyé des *Solutions partielles* : MM. Un dur à Roggenbourg ; Idschen Also en séjour au pays de l'absinthe ; Une bergeronnette à Cœuve.

662. MÉTAGRAMME.

Cinq pieds ; si je suis neuve et du dos et des [manches, De moi le paysan fait ses plus beaux dimanches ; Mais que de ces pieds-là le premier soit changé, Dans les noms des fléaux mon nom triste est [rangé.

663. LETTRES INCONNUES.

Ajouter une lettre aux huit mots suivants pour former, par anagrammes, huit prénoms féminins. Les lettres ajoutées formeront un prénom féminin.

*Libérale. — Glane. — Thésée. — Eliane. — Termite. — Ménager. — Marie. — Irma.*

664. CONSONNES.

Compléter les mots suivants en y ajoutant les voyelles qui y ont été distraites. On obtiendra ainsi quatre vers de Lamartine :

\*rchstr — d — Trs-Ht — brds — d — ss — lngs — \*ls — chntut — \* — l't — ds — nts — d — bnhr — \*ls — prert — ls — \*\*rs — \*vc ds — \*ls — d\*ngs — \*chpps — tt — jx — ds jrdns — d — Sgrn.

665. MOTS EN TRIANGLE.

X X X X X 1. Don précieux.  
X X X X 2. Synonyme de bienveillant.  
X X X 3. Fleuve.  
X X 4. Prénom.  
X 5. Voyelle.

Envoyer les solutions jusqu'au mardi soir, 9 avril prochain.

## Publications officielles

### Convocations d'assemblées.

*Courroux.* — Le 14 avril à 10 h. 1/2 pour nommer deux instituteurs, statuer sur un projet d'agrandissement de la maison d'école de Courcelon, et sur une demande d'achat de terrain.

*Montfaverger.* — Le samedi 6 avril à 1 h. pour passer les comptes.

*Noirmont.* — Lundi 8 à 2 h. pour passer les comptes, renouveler la commission de vérification des comptes, s'occuper du taupier et d'une demande de concession de terrain.

*Scheulte.* — Samedi 6 à 10 heures pour s'occuper de la gestion.

*Undervelier.* — Assemblée bourgeoise le 31 à 2 1/2 h. pour s'occuper des frais d'étude d'un chemin de fer Glovelier-Undervelier et d'une demande de subside de la fanfare.

### Mises au concours

La place de buraliste et messenger postal pour la gare aux Embois. S'inscrire à la direction du VI<sup>e</sup> arrondissement postal jusqu'au 9 avril.

## Bons mots

Crétinot fils à la recherche d'une position sociale, est embarrassé. Son père l'envoie chez un ami influent.

— Il te recevra très bien ; tu lui diras que je suis ton père, et tu ajouteras que tu es mon fils.

LE PÈRE. — Gaston, as-tu fini de tirer la queue du chat ?

GASTON. — Mais je ne la tire pas, papa. Je tiens seulement la queue. C'est le chat qui tire.

## Cote de l'argent

du 27 mars 1901.

Argent fin en grenailles. fr. 106. — le kilo.  
Argent fin laminé, devant servir de base pour le calcul des titres de l'argent des boîtes de montres . . . fr. 108. — le kilo

L'éditeur : Société typographique de Porrentruy.