

# La mode

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **7 (1904)**

Heft 27

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-253942>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Voici comment on peut procéder : Frotter légèrement le visage, le cou, les épaules, la poitrine, avec un morceau de laine extrêmement fine. Puis, se laver avec de l'eau de son ou de guimauve, et, après cela, avec de l'eau fraîche dans laquelle on verse quelques gouttes d'eau de Cologne ou de lavande. Ne pas abuser de l'eau de Cologne, car l'excès aurait l'inconvénient de rendre la peau sèche et rêche.

Entre tous les produits qui sont propres à donner à la peau une grande douceur et une blancheur incomparable, le meilleur est le *lait virginal*, à la condition qu'il ne contienne que des substances absolument pures, sans alun ni extrait de Saturne ni acides. Le plus sûr est de le préparer soi-même. En voici la formule :

Alcool à 35° .....	150 grammes.
Benjoin .....	60 —
Eau de rose .....	50 —

Mettre le tout dans un pot de grès ou de porcelaine et faire fondre au bain-marie. Mélanger, et une fois refroidi, verser dans un flacon bouché à l'émeri. Dix à quinze gouttes dans votre cuvette vous donneront, Mesdames, une eau laiteuse qui rendra — si vous en faites usage tous les jours — votre peau douce et blanche.

Celles de mes lectrices qui sont sujettes aux rougeurs du visage ou à la couperose se trouveront bien de l'usage de vaporisations d'eau tiède, préparée avec un gramme de teinture de benjoin par litre. On se servira de préférence d'un vaporisateur fin et on laissera la buée s'évaporer sans essuyer la peau.

Contre le hâle et les rugosités, voici une recette de savon de toilette en poudre que je recommande et qui s'emploie au lieu du savon ordinaire :

Bicarbonate de soude .....	1 gramme.
Savon dur en poudre .....	3 grammes.
Amandes moulues .....	6 —

Mélanger et ajouter quelques gouttes d'essence pour parfumer.

Les yeux, ces miroirs de l'âme qui reflètent toutes nos passions, qui brillent tour à tour des flammes de la colère, des vives clartés du génie ou des reflets du bonheur, ont besoin de nos soins pour conserver tout leur éclat. Ils sont bien protégés par les sourcils, les paupières, les cils, leurs remparts naturels contre les corps étrangers mais cela ne suffit pas.

Nous devons les laver chaque matin à l'eau fraîche, mieux encore, il sera prudent de les laver avant le coucher, afin de débarrasser la peau des poussières qui auraient pu s'y attacher pendant la journée. Pour ces lotions du soir, je conseille une décoction de feuilles d'hysope ou de mauve. On peut en préparer plusieurs bouteilles à l'avance, car cette eau s'emploie froide.

Lorsque les paupières sont enflammées ou fatiguées, on les baigne dans de l'eau de plantain ou de bluet, additionnée d'essence de romarin, dans la proportion de quelques gouttes par litre d'eau. L'inflammation disparaît rapidement. On peut se lotionner à l'aide d'une éponge, d'une serviette, ou mieux encore d'un vaporisateur.

Pour faire disparaître le cerne des yeux, le meilleur moyen est de les laver avec le mélange suivant :

Teinture de romarin .....	15 grammes
Eau de rose .....	50 —
Eau de plantain .....	50 —
Alcool à 30° .....	15 —

Après s'être lavé à l'eau tiède, on applique ces lotions sur-tout le soir.

La rougeur du nez, qui fait le désespoir de certaines femmes, peut être traitée de la manière que voici :

Faire pour la nuit des applications sur le nez avec une pâte ainsi composée :

Pommade à l'oxyde de zinc .....	20 grammes
Poudre de riz .....	5 —
Soufre .....	2 —

On peut encore essayer d'autres moyens :

1° Faire bouillir ensemble, dans un demi-litre d'eau, une poignée de patience et une poignée de mouron, et laver le nez, matin et soir, avec cette eau.

2° Exprimer le jus de la joubarbe après l'avoir pilée dans un mortier. Au moment de s'en servir, on en met une cuillerée à soupe dans un verre avec quelques gouttes de bon alcool.

Au contact des deux liquides, il se forme un précipité blanc ayant l'apparence du lait caillé. C'est avec cette substance qu'on se frotte le nez pour lui rendre sa blancheur.

Pour faire disparaître les boutons qui déparent le nez, on recouvre celui-ci, au moins pendant la nuit, après l'avoir lavé au savon blanc et à l'eau chaude, d'une petite rondelle de taffetas d'Angleterre. C'est le moyen d'éviter la formation des points noirs qui viennent après les boutons.

On fait disparaître les points noirs de différentes façons.

1° Par des lavages à l'eau chaude au bicarbonate de soude.  
2° Par l'usage prolongé de frictions quotidiennes avec de la vaseline boriquée. — 3° Par des lotions de cinq minutes chaque soir avec le mélange suivant :

Infusion de grande consoude .....	500 grammes.
Permanganate de potasse .....	50 centigr.
Baume de la Mecque .....	30 grammes.

Le luisant de la peau du nez disparaît par un lavage d'eau additionnée de quelques gouttes d'eau-de-vie camphrée.

En voilà, je pense, assez pour entretenir mes lectrices dans un parfait état de beauté.

MARGUERITE DE SAINT-CENÈS.

LA MODE



TOILETTE DE RÉCEPTION

En drap. Jupe plate à tranches piquées sur des liserés de taffetas rouge rubis très foncé. Le bas de la jupe en soufflets de taffetas plissé. Motifs de passementerie sur chaque soufflet. Corsage blouse s'attachant par derrière, avec crevés de guipure grise.