

# Recettes et conseils

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **7 (1904)**

Heft 33

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-254008>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

portion de ce gaz dans l'air atmosphérique en y exposant du papier imprégné d'iode de potassium et d'empois d'amidon. Sous l'action de l'ozone, l'iode mis en liberté s'unissant à l'amidon colorait le papier en bleu.

L'ozone se décompose très facilement par la chaleur et le frottement en fournissant de l'oxygène et se détruit encore en présence des matières organiques qu'il oxyde et brûle très énergiquement. Aussi n'existe-t-il qu'en très faible proportion dans l'air : 1 à 2 milligrammes par 100 mètres cubes pendant l'hiver ; 4 à 5 milligrammes pendant l'été. Et encore, ces chiffres ne s'appliquent qu'à l'air des campagnes, car dans une ville comme Paris, il n'y en a plus trace, la trop forte proportion des matières organiques qui s'y trouvent, par suite de l'intensité des phénomènes de décomposition, y causant sa destruction totale.

L'ozone est un antiseptique énergique et ses vertus bactéricides ont été mises nettement en évidence par de nombreux savants. On a même pensé qu'il exerce une influence très grande sur les épidémies, car Böckel, à Strasbourg, pendant l'épidémie cholérique de 1854-1855, avait remarqué que l'ozone, après avoir disparu au début, reparaissait à la fin. Le Dr Cook, à Bombay, fit d'ailleurs dans l'Inde, en 1863 et 1864, des constatations analogues.

L'ozone agit sur les microbes de l'air pour les détruire et ce fait est incontestable. Mais ici encore, il faut bien le constater, les villes, qui constituent pour les germes bactériens de véritables foyers de reproduction, sont en même temps privées des bienfaits des causes épuratrices de l'air. Les moyens de défense artificiels s'y imposent donc plus que partout ailleurs et les plus strictes mesures d'hygiène y devraient être observées scrupuleusement. Il n'en est malheureusement pas ainsi dans bien des cas, car les conditions matérielles d'existence sont telles, en certains quartiers de Paris par exemple, qu'il est impossible à la population de se conformer aux prescriptions et aux mesures qu'il conviendrait de prendre.

Nous avons réservé pour la fin, parce qu'il est le dernier venu, le plus puissant agent de stérilisation que la nature mette à notre service et dont l'auteur de cet article après de très longues recherches, a pu déceler tout dernièrement l'existence et qu'il est parvenu à extraire de l'atmosphère. Ce corps n'est autre chose que l'aldéhyde formique, plus généralement nommé formol dans le commerce.

Bien connu des amateurs photographes qui l'utilisent pour insolubiliser la gélatine de leurs clichés, ce qui leur permet de les sécher au feu, le formol est un gaz qui irrite fortement les muqueuses des yeux et du nez. Il est soluble dans l'eau et sa solution coagule les matières albuminoïdes très facilement, ce qui permet de l'employer à la conservation des pièces anatomiques.

C'est le plus puissant des antiseptiques connus jusqu'à ce jour, car à la dose de 1/50000<sup>e</sup>, il suffit pour détruire la plupart des bactéries ou pour empêcher le développement des plus résistantes. On l'emploie d'ailleurs à l'état gazeux pour la désinfection des locaux contaminés.

On n'en trouve guère dans l'air plus de 1 à 5 cent-millièmes et c'est pendant l'été que sa proportion s'accroît. Cette faible dose est cependant suffisante pour tenir en respect l'armée des infiniment petits.

Bien que les causes possibles de formation de l'aldéhyde formique dans l'air soient multiples, il est cependant probable qu'elle est due en partie à l'action de l'acide carbonique sur la vapeur d'eau sous l'influence des rayons solaires. Bach a émis en effet l'hypothèse, étayée d'ailleurs par des faits expérimentaux, que l'acide carbonique qu'absorbent les végétaux et qui, comme on sait, est destiné à former ultérieurement dans la plante les hydrates de carbone : sucres, celluloses, etc., passe d'abord dans le tissu végétal à l'état de formaldéhyde en se combinant à l'eau des plantes grâce à l'action de la lumière.

Si cette hypothèse est applicable à l'atmosphère, on voit que c'est encore le soleil qui y joue le rôle principal. Elle paraît en effet d'autant plus vraisemblable que sur les hautes montagnes et en mer, là où nul obstacle ne s'oppose à la marche des rayons lumineux, on ne rencontre plus de microbes. Le Dr Miquel a montré, en effet, que l'air qui, au centre de Paris, contient en moyenne deux à trois mille germes par mètre cube, n'en renferme plus que trois à quatre cents à la limite sud de cette ville et qu'en mer, quand le vent souffle des côtes apportant avec lui les impuretés des lieux habités, on voit au fur et à mesure qu'on gagne le large, le nombre des bactéries diminuer sensiblement pour devenir complètement nul à 100 kilomètres des côtes. Cela montre bien que les vents qui traversent l'Océan, lui abandonnent leurs organismes microscopiques. La mer est donc le tombeau de tous les microbes et le grand épurateur de l'atmosphère, puisque les vents qui soufflent de l'Océan reviennent à terre toujours exempts de germes.

Mais comme il n'en est plus de même quand l'air marin arrive à pénétrer dans nos appartements de citadins, puisqu'il a eu soin de se charger en route de toutes les souillures qu'il a rencontrées, ayons-le en médiocre estime, purifions-le de notre mieux avec les agents naturels ou artificiels et préférons-lui toujours, sinon l'air de la mer ou de la montagne que tout le monde ne peut avoir à sa porte, au moins celui de nos bois et de nos campagnes ensoleillées où le monde des bactéries et des microbes de toutes espèces n'a pas son quartier général.

H. HENRIET.

---

## ❀ RECETTES ET CONSEILS ❀

---

### Moyen d'empêcher la flanelle de jaunir en la lavant

Prenez un litre d'eau, 2 cuillerées de farine, délayez-la bien ; mettez ce mélange sur le feu, remuez-le, versez-en la moitié sur la flanelle en frottant comme si c'était du savon. Après cela, rincez la flanelle à l'eau claire.

### Pour détruire les punaises

On peut brûler du soufre, mais il faut laisser la pièce où se fait la fumigation au moins vingt-quatre heures fermée. Un moyen moins compliqué consiste à injecter tous les coins et recoins, les fissures, les fentes, repaires des punaises, avec le liquide suivant au moyen d'un vaporisateur : alcool, 350 gr. ; essence de térébenthine, 15 gr. ; camphre, 10 gr. ; sublimé, 5 grammes.

### Nettoyage des souliers de satin

On prend un tampon que l'on humecte d'esprit de vin et on frotte les souliers ; ensuite on fait un deuxième tampon bien sec pour les essuyer.

### Nettoyage des verres de vitres

Les vitres sales, éclaboussés de taches, redeviennent claires et propres si on les nettoie avec un oignon coupé en deux.