

# Hivernage des abeilles

Autor(en): **Mousset, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **2 (1907)**

Heft 55

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-256811>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

consiste en général l'observation physiognomique, c'est dans l'ensemble harmonique des proportions. On dit bien — mais ce ne sont que des impressions vulgaires non basées sur la science — que les nez aquilins sont indice de noblesse et d'intelligence, que les nez droits relèvent l'ensemble heureux des facultés sans transcendance d'aucun genre, que les nez relevés du bout annoncent la gaîté et une certaine ruse, que les nez en bec d'oiseau de proie dénotent la méchanceté et ceux en pied de marmite la sottise. Bref, qu'un nez soit construit n'importe comment, l'essentiel est qu'il ait du *flair* et sache mener son personnage là où il trouvera agrément, honneur, attraction et profit.

Le chien a sur nous à ce sujet un grand avantage, son nez est son unique guide et il ne le trompe guère, car les yeux des animaux n'apprécient pas la beauté, mais il sent l'odeur des gens bons — oh! sans jeu de mots — et l'odeur des méchants. La bonté est un parfum agréable et la malice, nauséabond; l'expression employée souvent dans les livres pieux : « Etre en odeur de sainteté » n'est pas tout à fait une métaphore. Pour clore, mes sœurs, l'histoire du nez, je vous envoie, sur l'aile des vents, la meilleure essence de sympathie

RENÉ D'ANJOU.

## Hivernage des Abeilles

**Nourriture** — On doit toujours laisser aux abeilles des provisions suffisantes.

Si vous ne voulez pas être obligé de nourrir votre petit monde et d'avoir toutes sortes d'inconvénients et même d'insuccès, ne faites pas trop usage de l'extracteur; j'insiste particulièrement sur ce point, où les débutants pèchent toujours.

Je sais bien que lorsqu'on a apporté tous ses soins pour conserver ses abeilles, pour les faire prospérer et multiplier, l'on peut prendre sa part de leur richetutin; sachez vous modérer. De même que dans la fable, ne tuez pas la poule pour avoir des œufs. Avant tout veillez à ce que chacune de vos ruches possède de 15 et 17 kilos de miel réglementaires.

Que faire pour secourir les populations qui sont à court ou qui n'ont plus de nourriture? Profitez d'une belle journée pour y introduire un rayon de miel operculé. A son défaut placez

les vagabonds avec une légèreté d'oiseau. L'un d'eux ne portait-il pas dans ses flancs la lettre de Mme Lenorcy annonçant à son fils la bonne nouvelle?... On peut répondre par l'affirmative! Mais Gauthier ne devait pas recevoir l'affectueux message, il se croyait avec les quelques mois écrits à grand-peine par lui pour prévenir les siens de son prochain retour. Et ce contre temps, cruel en apparence, n'était cependant qu'une des maternelles et multiples attentions de la divine Providence à son égard. Si il avait su... miné comme il était par le chagrin et la maladie, peut-être fût-il mort de joie! aussi valait-il mieux, dans son propre intérêt, qu'il en fût ainsi.

Les jours s'écoulaient en dépit de leur désespérante uniformité, l'état du jeune officier restait stationnaire.

Il n'était pas plus mal qu'à son départ de Pékin, ceci était un point acquis, mais ses forces n'augmentaient pas non plus; il revenait à la vie sans élan, comme un pauvre être auquel on a tout pris, même l'honneur, et qui se laisse vivre sans plaisir comme il serait mort sans regret.

Un matin, on signala les côtes de France paraissant à l'horizon. Ce fut une joie déli-

au-dessus des cadres, directement sur le groupe, une plaque de sucre légèrement humectée d'eau.

Les abeilles viendront sucer le sucre que la chaleur intérieure de la ruche aura ramolli.

**Chaleur** — J'hiverné mes abeilles dans des ruches à double parois de 0 m, 64 des quatre côtés; avec une telle épaisseur, elles sont complètement à l'abri des variations extérieures de l'atmosphère, et même par des hivers rigoureux les cadavres sont peu nombreux à la fin de l'hivernage.

Aux ruches dont la population n'est pas très forte, j'enlève les cadres extrêmes de chaque côté du groupe, puis je renferme entre deux partitions, les six ou sept cadres occupés par les abeilles, après quoi, je remplis les côtés vides de mousse et de vieux chiffons; la natte en bois est posée directement sur les cadres; par dessus on met un matelas de balle d'avoine et enfin le trou du nourrisseur pratiqué dans le matelas est bouché par une couverture de laine, de façon à ce que les vapeurs produites par le groupe hivernal puissent facilement s'échapper et se volatiliser.

**Aération** — Un auteur bien connu, M. Hamet, nous dit : « Que faut-il pour que la combustion ait lieu et produise de la chaleur, de l'oxygène, beaucoup d'oxygène, c'est-à-dire de l'air bien pur? Ainsi, quand, notre feu ne brûle pas, nous nous servons du soufflet. Il faut de même de l'oxygène aux abeilles, c'est-à-dire de l'air pur pour que la combustion du miel s'accomplisse dans leur laboratoire, et ce sont leurs ailes qui servent de soufflet, lorsque cet air leur manque. »

La conclusion est donc que, dans une ruche, la nourriture entretient la chaleur et le battement précipité des ailes purifie l'air, mais, pendant ces périodes hivernales, les ventilleuses n'ont souvent pas la force de faire marcher leurs pauvres petites ailes engourdies; nous ne scurions donc mieux faire que de leur venir en aide.

A cet effet j'ai muni toutes mes ruches de ventilateurs à l'arrière, et afin de régler l'ouverture et par là aussi les courants d'air, suivant les saisons, j'ai aménagé une plaque métallique qui coulisse de droite à gauche entre deux pitons.

On parvient encore à donner de l'air en soulevant les ruches de quelques millimètres sur de petites cales, si toutefois les plateaux ne

raient parmi les passagers... Une douceur pénétra dans l'âme de Gauthier, le sang circula plus rapidement dans ses veines, l'éclat fiévreux de son regard se voila. Il ne supposait pas, dans l'alanguissement de son être physique et moral, l'effet magique que pouvaient produire sur lui ces trois mots : — Terre de France! —.... Et maintenant il se surprenait à désirer vivre pour revoir sa patrie, sa mère... ce Paris aussi, où il avait tant souffert, il est vrai, mais si profondément aimé!... Ce Paris où, s'il lui était toujours interdit d'approcher de Chantal, il vivrait du moins dans la même atmosphère qu'elle, où il aurait peut-être le bonheur de l'apercevoir un jour ou l'autre dans la mêlée des réunions mondaines ou sur les promenades publiques. Son cœur se réveilla plus épris que jamais, et comme l'affamé se contente des miettes qui tombent d'une table opulente, il se prit à songer, lui aussi : « Que la bienveillance seule de certains cœurs, est mille fois plus douce que l'affection de beaucoup d'autres. » (1)

(1) Mme Swetchine,

(A suivre).

sont pas cloués. Dans ce dernier cas, ouvrez les entrées de toute la largeur, cela peut suffire pour faire échanger l'air du dedans avec l'air du dehors.

A mes débuts en apiculture, j'avais construit des ruches avec une soupage d'aération au milieu du plateau, mais j'ai vite abandonné ce mode de ventilation qui donnait toutes sortes de déboires. Souvent le courant d'air s'établissait de bas en haut, et les pauvres recluses, surprises et glacées par le froid, tombaient dru sur le plateau.

R. MOUSSET, apiculteur.

## Menus propos

**Les sirènes avertisseuses.** — Chaque hiver ramène une recrudescence de brouillards sur les côtes d'Angleterre causant un plus grand nombre de sinistres que les années précédentes. Ces brouillards sont d'une telle densité qu'ils rendent parfois inutiles les plus puissantes lentilles employées par les phares. On a cherché à porter remède à ceci, en convenant en employant un appareil appelé « mégaphone » dont le dispositif, très simple, est le suivant. C'est une sirène d'une grande puissance, qui mugit fortement au moyen de huit embouchures. Une série de coups distincts avertissent les pilotes non seulement de la présence d'un écueil mais encore de la nature de l'écueil. Cette indication est produite par la cadence de différents coups, les divers mégaphones installés sur les côtes ayant des cadences différentes. On a déjà installé plusieurs de ces appareils dans les phares d'Angleterre et du Canada. Les résultats obtenus permettent de penser que l'emploi de cet appareil va être généralisé.

\* \* \*

**Engins japonais.** — On croyait que la guerre s'humaniserait au vingtième siècle. Hélas! Il n'en est rien. Les armes, seules, se sont perfectionnées; les hommes sont restés les mêmes. Les journaux quotidiens ont parlé des différentes ruses de guerre qu'emploient les belligérants en Mandchourie, et le lecteur est devenu familier avec les « trous à loups », avec les fils de fer barbelés, avec les autres procédés meurtriers inventés par la fertile imagination des combattants. Mais personne, à ma connaissance, n'avait encore parlé des « patates de corbeau ».

Ce sont des boules de fer, grossies comme de petites pommes, hérissées de quatre pointes d'acier disposées de telle façon que, quelle que soit la position de la boule, l'une des pointes se dresse toujours dans une direction perpendiculaire.

On comprend, dès lors, le rôle de ces dangereux engins, employés surtout par les Japonais. Chaque fantassin en porte toujours plusieurs dans son havresac. On les sème sur un terrain couvert d'herbes et l'on s'efforce d'attirer en cet endroit la cavalerie ennemie. Les pointes perpendiculaires s'enfoncent dans le sabot des chevaux, qui, du coup, sont mis hors de combat.

Le cavalier est ainsi réduit à l'impuissance.

C'est grâce à ce procédé que les Japonais ont empêché jusqu'ici les cosaques de faire parler d'eux.

Si la fameuse cavalerie russe s'est vue réduite à jouer un rôle secondaire depuis l'ouverture des hostilités, ce n'est pas par manque de bravoure.