

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Pestalozzianum : Mitteilungen des Instituts zur Förderung des Schul- und Bildungswesens und der Pestalozziforschung**

Band (Jahr): - **(1902)**

Heft 4

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen der schweizerischen permanenten Schulausstellung und des Pestalozzistübchens in Zürich.

Beilage zur Schweizerischen Lehrerzeitung.

Inhalt: Hilfsmittel für den Unterricht in der Geschichte. — Über Becquerelstrahlen. — Eine Leuhr. — Physikalische Schulapparate. — Literarische Besprechungen.

Hilfsmittel für den Unterricht in der Geschichte.

(Fortsetzung.)

Lohmeyer, J. Wandbilder für den geschichtlichen Unterricht, nach Originalen hervorragender Künstler. 20 farbige, lithographische Wandtafeln à 98/72 cm, 5 Serien à 4 Bilder. Preis pro Tafel der Serien I, II, III und V roh mit Text Fr. 4, auf Leinwand mit Querleisten Fr. 5.35. Preis pro Tafel der Serie IV ohne Text (nicht erschienen) roh Fr. 4.70, auf Leinwand mit Querleisten Fr. 6.

Dieses Werk nimmt den Stoff aus dem Altertum, dem Mittelalter und der Neuzeit und bringt hauptsächlich kriegerische Ereignisse, vom Kampf der Athener bei Marathon an bis zum Sturm der preussischen Garde auf St. Privat, zur Darstellung. Die Bilder eignen sich in erster Linie für deutsche Schulen, doch sind auch einige von allgemeinem Interesse. Am ehesten könnten wir die Serie I zur Anschaffung empfehlen; sie enthält folgende Bilder: 1. römisches Lagerbild, 2. Karl der Grosse empfängt eine maurische Gesandtschaft, 3. Heinrich V. in der Reichsversammlung zu Worms 1122, 4. Szene aus dem Kreuzzug Konrads III., Zug durch die Wüste 1147.

Was künstlerische Ausführung und Verwendbarkeit im Unterrichte betrifft, können diese Darstellungen mit Lehmanns kulturhistorischen Bildern (vergl. Nr. 3 d. Bl.) auf die gleiche Stufe gestellt werden.

Luchs, H. Kulturhistorische Wandtafeln für Gymnasien, Realschulen, Seminare und verwandte Lehranstalten. I. Reihe von 50 Tafeln in Lithographie. Papiergrösse 67/91 cm. Einzelne Tafeln roh Fr. 1.70; auf Papp mit Einfassung

und Ringen Fr. 2.75. Ganzes Werk unaufgezogen Fr. 66.70. Text dazu (40 Druckbogen) Fr. 10.80.

Es sind einfache schwarze Umrisszeichnungen, welche Meisterwerke der Architektur, der Bildhauerei, der Malerei und auch berühmte historische Persönlichkeiten darstellen. Die Grösse und Wohlfeilheit machen die Tafeln empfehlenswert. *Seemann, Wandbilder.* Eine Sammlung von ausgewählten Meisterwerken der bildenden Kunst aller Zeiten in Lichtdrucken. 15 Lieferungen zu 10 Blatt. Bildgrösse 60/50 cm. Preis pro Lieferung roh Fr. 20, aufgezogen Fr. 33.35. Preis von 10 Blättern, nach freier Auswahl, roh Fr. 33.35; aufgezogen Fr. 46.70. Preis per Blatt roh Fr. 4, aufgezogen Fr. 5.35.

Es sind alles fein ausgeführte Lichtdrucke; schade nur, dass die Bildfläche stark glänzt. Dieser Glanz wird der Verwendung der Bilder als Wandtafeln beim Unterricht Eintrag tun. Sechs weitere Lieferungen sollen in Vorbereitung sein. Für die ersten 100 Tafeln existiert ein Text von *Warnecke*. Preis 4 Fr.

Hemmler, H. Wandbilder zur Anschauung für die alte und neue Geschichte. 25 Tafeln in Farbendruck. 60/49 cm. Preis mit Text 28 Fr. Inhalt: Blatt 1 und 2: Ägypter, 3—6: Hebräer, 7 und 8: Babylonier, Assyrer, Perser, 9 und 10: Römer, Makedonier, Griechen, 11: Germanen, 12: Gallier, Skythen, 13: Hunnen, 14: Goten, Longobarden, 15: Franken, 16: Ritter, 17: Landsknecht und Bauer, 18: Dreissigjähriger Krieg (Schweden), 19 und 20: Dreissigjähriger Krieg (Kaiserliche), 21: Friedrich Wilhelm, 22 und 23: Siebenjähriger Krieg, 24: Befreiungskriege, 25: Mönch und Nonne.



Lehmann, A.: Sendgrafengericht.

Nach dem von *B. Wiener* verfassten Texte zu diesen Bildern sollen sie dem Lehrer der Klasse gegenüber als wesentliches Unterrichtsmittel dienen und das Anschauungsvermögen der Schüler in der Geschichte erweitern. Sie wollen das wiedergeben, was uns an Trachten, Waffen, bekannten Bauwerken der hervorragendsten Völker von der ältesten Zeit bis zur Neuzeit berichtet wird. Solchen Bildern, die bloss Darstellungen der einzelnen Gegenstände, hier vorzugsweise von Kriegern, geben, sind für den Unterricht Situationsbilder, welche die Objekte nicht isoliert, sondern in ihren lebensvollen Verbindungen und Beziehungen wiedergeben, jedenfalls vorzuziehen. Diese Bemerkung gilt besonders auch für das folgende Werk. *Schreiber*, Grosse kolorierte Wandtafeln zum Unterricht in der Weltgeschichte. 12 Tafeln mit Text von *Th. Eckardt*. 43/36 cm. Unaufgezogen Fr. 4, auf Pappe Fr. 8. 70. Inhalt: Griechen, Perser, Römer, Gallier, Germanen, Franken, Kreuzzüge, dreissigjähriger Krieg, Türkenkriege, siebenjähriger Krieg, französische Revolution, Freiheitskriege.

Auf jeder der 12 nicht gar „grossen“ Tafeln sind drei Einzelfiguren; die Ausführung ist ziemlich primitiv, an Struwpeterbilder erinnernd.

Jauslin, K. Bilder aus der Schweizergeschichte. 90 Kunstblätter in 15 Lieferungen à Fr. 4. 50. Bildgrösse 44/33 cm.

Das Werk ist wohl jedem schweizerischen Lehrer bekannt. Es wäre sehr zu wünschen, dass eine passende Auswahl aus diesen zahlreichen und hübschen Bildern zusammengestellt und in einem für den Unterricht geeigneten grossen Massstabe herausgegeben würde.

Es mögen hier noch einige kleinere Werke, in Atlasform, Erwähnung finden:

Weisser, Bilderatlas zur Weltgeschichte, mit Text von *Merz*. Fr. 33. 35. Billige Ausgabe Fr. 16.

Auf 146 Tafeln sind mehr als 5000 Darstellungen nach den besten Originalen, teils Bildnisse von Personen, teils sachliche Darstellungen.

Knötel, P., Bilderatlas zur deutschen Geschichte. Mit erklärendem Text versehen. Fr. 4. 10.

Der Atlas soll ein Illustrationswerk zu jedem Buche über deutsche Geschichte sein und enthält fast nur solche Bilder, die im Vortrage des Lehrers und in Texte jedes Geschichtswerkes erwähnt werden müssen. Anmerkungen sollen dem Schüler auf manches hinweisen, auf das er flüchtigen Blickes nicht gestossen wäre, sie sollen ihn anregen, auf ähnliche Weise auch andere Bildwerke zu betrachten.

Hirt, F., Historische Bildertafeln. Für die Belebung des geschichtlichen Unterrichtes, herausgegeben von mehreren Schulmännern. I. Teil: Das Altertum bis zum Untergange des Heidentums. Fr. 3. 35. II. Teil: Von den Anfängen des Christentums bis zum Beginne des XIX. Jahrhunderts. Fr. 3. 35. Text zu beiden Teilen Fr. 1. 35. Beide Teile mit Text zusammengebunden Fr. 10.

Auf diesen Tafeln gelangen zur Darstellung die bedeutendsten Schöpfungen der Baukunst, die Lebensweise, Gebräuche und Sitten der Völker, Trachten, Waffen, Geräte und Werkzeuge in einer Weise, dass ausführliche Erklärungen kaum nötig sind. Wir schliessen unsere kurze Zusammenstellung historischer Bilderwerke mit einigen methodischen Ratschlägen, die R. Menge¹⁾ in einem Aufsatz über „Anschaulichkeit des Unterrichtes an Gymnasien“ erteilt, und die auch hier ganz gut passen: „Pflege das Sehen, das äussere, wie das innere! Überhäufe die Schüler nicht mit Bildern, damit diese sich nicht gegenseitig verwischen! Zeige keine Bilder, die nicht auch erklärt werden! Sorge dafür, dass während der Erklärung jeder Schüler das Bild vor Augen hat! Gib nie Bilder herum, am wenigsten, wenn du unterrichten willst! Veranschauliche nicht durch Bilder solche Vorgänge, die innerlich in viel vollkommenerer Weise erschaut werden können. B.

(Fortsetzung folgt.)

¹⁾ Rein, W.: Enzyklopädisches Handbuch der Pädagogik. I. Band. Langensalza, 1895.

Über Becquerelstrahlen.

Die Lehre von der Strahlung hat in den letzten Jahrzehnten eine ausserordentliche Ausdehnung erlangt. *Heinrich Hertz* in

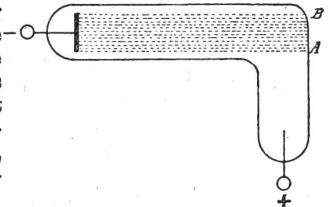
Bonn zeigte 1888 die Fortpflanzung elektrischer Wellen in Luft, und als neue Strahlen kamen 1895 die Röntgen- und 1896 die Becquerelstrahlen hinzu. Wichtige praktische Anwendungen dieser für die theoretische Physik so bedeutungsvollen Entdeckungen, wie die Telegraphie ohne Draht und die medizinischen Röntgenuntersuchungen, verlangen, dass die neuen Strahlen auch im elementaren Physikunterricht nicht ignoriert werden dürfen.

Die elektrischen Wellen verhalten sich wie Wärme- und Lichtstrahlen. Sie durchmessen den Raum mit Lichtgeschwindigkeit und werden beim Übergang in andere Medien gebrochen oder aber an Metallen reflektiert, genau nach den Gesetzen der Lichtstrahlen. Die neuere Physik nimmt daher an, dass auch die Wärme- und Lichtschwingungen elektrischer Natur seien, obwohl ein direkter Nachweis dafür noch aussteht, und zwar pflanzt sich diese elektrische Wellenbewegung, wie ein gewisses seitliches Verhalten der Strahlen zeigt, transversal zum Wellenstrahl fort. Die Natur der Röntgenstrahlen ist noch nicht sicher aufgeklärt; immerhin glauben verschiedene Forscher konstatiert zu haben, dass auch diese Strahlen Transversalschwingungen im Äther mit bisher unmessbar grossen Schwingungszahlen seien.

Eine Zusammenstellung der Hauptgruppen der bis jetzt bekannten *elektrischen Wellen* ergibt folgende Tabelle.

Schwingungen pro Sekunde	Wellenlänge	Erzeugungsart.
50	6000 km.	Gebäuchlicher Wechselstrom.
125,000—50,000 Mill.	2400 m bis 0,6 cm.	Elektr. Entladungen.
12 Billionen	0,024 mm.	Längste genau bekannte Wärmestrah.
450 Billionen	0,00069 mm.	Rotes Licht.
800 „	0,00039 mm.	Violettes Licht.
unmessbar gross	unmessbar klein	Röntgenstrahlen (?)

Die *Becquerelstrahlen* können, weil sie ganz anderer Natur sind, in dieses System nicht eingereiht werden; sie sind zum Teil den Kathodenstrahlen analog. Lässt man die Entladungen einer Elektrizitätsmaschine oder eines Funkeninduktors in verdünnter Luft, etwa in einer Röhre, in welcher eine Verdünnung von ca. 0,001 mm hergestellt worden ist, vor sich gehen, so ist der negative Pol, die Kathode, welche aus einem Platinblättchen bestehen möge, die Ausgangsstelle für Strahlen, die senkrecht auf dem Platinblech stehen; man nennt sie *Kathodenstrahlen*. Sie werden als fortgeschleuderte, mit negativer Elektrizität geladene, materielle Teilchen betrachtet, wofür die Erscheinungen sprechen, dass Kathodenstrahlen vom Magnet und von negativ geladenen Körpern abgelenkt werden, ebenso, dass zwei parallele Kathodenbüschel sich abstossen.



Das Gebiet AB der Vacuumröhre, welches von den Kathodenstrahlen getroffen wird, leuchtet in gelbgrünem Phosphoreszenzlichte und entsendet die Röntgenstrahlen. Anfänglich war man der irrigen Ansicht, dass dieselben ihr Zustandekommen dieser Phosphoreszenz verdanken, und vielerorts untersuchte man, ob nicht überhaupt phosphoreszierende bezüglich fluoreszierende Körper eine natürliche Quelle für Röntgenstrahlen seien. Ein positives Resultat erhielt zuerst Becquerel, indem er unter der grossen Menge geprüfter fluoreszierender Substanzen eine, das Urankaliumsulfat, fand, welche den Röntgenstrahlen analoge Strahlen aussandte. Da es sich jedoch zeigte, dass auch das nicht fluoreszierende metallische Uran diese Eigenschaft sogar in erhöhtem Masse besitzt, kam Becquerel zu der Überzeugung, dass die Fluoreszenz für die Erzeugung dieser neuen Strahlen ohne Bedeutung sei, und man hatte daher gar keine Anhaltspunkte mehr, welche für bestimmte Gruppen von Substanzen im vornherein die gesuchte Eigenschaft erhoffen liessen. Man war also darauf angewiesen, die sämtlichen erreichbaren Elemente zu prüfen, wobei Schmidt in Erlangen 1898 für die Thorverbindungen und thorhaltigen Mineralien dieselbe Eigenschaft fand, wie Becquerel für Uran.

Ein allgemeines Unterrichtsmittel für die Schulen dagegen kann sie trotz ihres schönen Namens nicht sein; denn wenn das Maschinchen einmal zusammengesetzt ist, so soll es vernünftigerweise so bleiben, gehen und die Zeit anzeigen. Schade ist, dass die dunkeln Zeiger sich vom ebenfalls dunkeln Zifferblatte nicht deutlich genug abheben.

Der Uhr ist noch ein sehr warm geschriebenes Begleitwort von der Schriftstellerin Frau Baronin Marie von *Ebner-Eschenbach* beigelegt, in dem sie sich an die „lieben Kinder“ wendet und u. a. sagt: „Ich meine, wenn Ihr zum erstenmale das milde, regelmässige Tick-Tack einer solchen von Euch selbst in Gang gesetzten Uhr vernehmen würdet, müsst Euch zu Mute sein, als wenn ein kleines Leben in Eurer Nähe erwacht wäre. Der Impuls zu ihrer Tätigkeit geht von Euch aus, und somit gehört sie nicht nur Euch, sondern in gewisser Art zu Euch, ist Eurer Sorgfalt empfohlen. Ganz umsonst dient sie nicht, sie stellt Bedingungen. Aus ihrem Pendelschlag spricht eine zarte Stimme: „Wie Ihr mich behandelt, so werde ich sein.“ Ohne Ermahnung geht es bei ihr nicht ab, dafür ist sie ja eine „*Lehruhr*“.

Physikalische Schulapparate.

Hr. Mechaniker G. Weber, Zürich IV, ist im Falle, folgende Schulapparate zu reduzierten Preisen abzugeben. Einzelne dieser Objekte sind im Pestalozzianum ausgestellt.

	Preise	
	jetzt Fr.	früher Fr.
I. Apparate für mehrseitige Verwendung.		
<i>Dreifussstativ</i> mit Teller	6. —	8. —
<i>Retortenhalter</i> mit eisernem Fuss	4. —	5. —
<i>Filtrirgestell</i> für zwei Trichter	8. 50	11. —
<i>Bunsengestelle</i> komplett mit Brennergabel, 3 Ringe, 1 grösseren und 1 kleineren Bürettenhalter, 1 Retortenhalter	21. —	27. 50
Es werden auch die einzelnen Teile davon abgegeben.		
II. Apparate für Einleitung in die Physik.		
<i>Nonius-Modell</i> , 2 Meter lang	17. —	20. —
III. Gleichgewicht und Bewegung fester Körper.		
<i>Rolle</i> mit Achse, zwischen Spitzen laufend, mit Schraubzwinge	8. —	10. —
<i>Hebel</i> von Metall mit Stifte f. Anhänggewichte	16. —	22. —
Anhänggewichte à 50 gr per Stück	—, 50	—, —
<i>Teilmaschine</i> , an welcher die Schraube mit kräftigem (2 mm Steigung) Gewinde zur Demonstration der Schraubenfunktionen eingerichtet ist. Die Trommel an der Schraube gibt direkt $\frac{1}{100}$ mm	140. —	175. —
<i>Flaschenzug-Modell</i> mit 2 Rollen	10. —	12. —
<i>Schwung-Maschine</i>	37. 50	45. —
Nebenapparate dazu:		
Abplattungs-Modell	9. —	11. —
Äther-Entzündungs-Apparat	5. 50	6. —
Schwungkugelregulator	13. —	16. —
Ventilator-Modell	12. 50	15. —
Freie Axen-Apparate	12. 50	15. —
Sirenenscheiben Durdreiklang	6. 50	7. 50
Einsatzbolzen für Sirene-Farbscheiben	5. 25	6. —
<i>Reversionspendel</i> mit eingeteilten Stahlstab, Messinglinsen und ganz in Eisen ausgeführtes Stativ mit Stellscheibe	95. —	120. —
IV. Gleichgewicht, Bewegung und Molekular-Verhältnisse tropfbarer Körper.		
<i>Druckzunahme</i> nach unten (Apparat für Quecksilber)	5. —	7. 50
Auftrieb an horizontaler Fläche	4. —	5. 50
<i>Archimedisches Prinzip</i> , Apparat dazu mit einem Einsatz von Messing oder Eisen und einem von Holz.	5. —	6. —
<i>Gewichtsaræometer</i> n. Tralles	20. —	25. —
V. Gleichgewicht, Bewegung und Molekular-Verhältnisse der Gase.		
<i>Luftpumpe</i> mit Trieb und Zahnstange, Barometerprobe unter dem Teller, Luftpumpentellerdurchmesser 230 mm	195. —	235. —
<i>Rezipient</i> mit Stopfbüchse	18. —	25. —
<i>Flügelrad</i> für Luftwiderstand	15. —	20. —

	Preise	
	jetzt Fr.	früher Fr.
VI. Akustik.		
<i>Gasharmonika</i>	48. —	55. —
<i>Sirenen</i> für Schwungmaschinen, vide dieselben.		
VII. Optik.		
<i>Hohlspiegel</i> in Fassung mit Griff	3. 50	5. —
<i>Totalreflexion</i> im Wasserstrahl	10. —	12. —
<i>Lichtspalte</i> , verstellbar, auf Stativ	17. 50	22. —
<i>Prisma</i> von schwerem Flint, in jedem Sinne drehbar auf verstellbarem Stativ	15. —	18. —
VIII. Wärme.		
<i>Kupfer-Eisen-Streifen</i>	2. 50	3. —
<i>Hohlspiegel</i> für Wärmestrahlung, das Paar	85. —	95. —
<i>Bunsen-Brenner</i> , ohne Hahn mit Esse	2. 50	3. 50
<i>Pneumatisches Feuerzeug</i>	7. —	8. —
IX. Elektrizität, Magnetismus, Galvanismus und Induktion.		
<i>Wimshurstmaschine</i> , selbsterregende Influenz, Elektrisirmaschine mit 410 mm Glasscheiben	110. —	135. —
<i>Stellklemmen</i> nach Prof. Holtz, die sehr vielseitige Verwendung erlauben, d. ist:	4. 50	6. 50
Einsätze für: Unterschied der beiden Elektrizitäten.		
„ „ Element (Kohle und Zink).		
„ „ Thermolement.		
„ „ Entzündung von Schiessbaumwolle etc.		
„ „ Ampèrekegel.		
„ „ Widerstandsmessung.		
„ „ Magnetsadel an Kokonfaden.		
<i>Kondensatorenplatten</i> mit Hartgummigriffen für Voltaschen Fundamentalversuch, das Paar	7. —	10. 50
<i>Umlege-Kommutator</i>	15. —	18. —
<i>Magnetsadel</i> mit Achat, auf Fuss	7. 50	9. —
<i>Elektromotor</i> nach Wettstein, (Rotationsapparat)	16. —	20. —
<i>Induktionsapparat</i> , mit Schlitten und Handgriffen	26. —	32. —
<i>Kleine Dynamo</i> mit <i>Turbinchen</i> gekuppelt, an jedem Wasserhahnen für zirka $\frac{3}{2}$ bis 4 Atmosphären laufend und einige Glühlämpchen speisend	125. —	150. —
<i>Telegraphen-Demonstrationsmodell</i>	7. —	8. 50
<i>Hollender-Elektrometer</i>	2. 30	2. 80
Einige der hier aufgeführten Apparate sind zwar erst in Vorbereitung, würden aber auf Verlangen sofort fertig erstellt. Wir machen hiemit Schulen auf diese günstige Kaufsgelegenheit aufmerksam.		

Literarische Besprechungen.

Rüefli, J. *Kleines Lehrbuch der ebenen Geometrie, nebst einer Sammlung von Übungsaufgaben.* 5. Auflage. Bern, Schmid u. Francke, 1902. Preis geb. 90 Rp.

Das Büchlein enthält denjenigen planimetrischen Lehrstoff, den man als das Minimum dessen bezeichnen kann, was in einer Mittelschule behandelt werden soll. Nirgends ein Ausblick in die Begriffe und Methode der neuern Geometrie, was für den Zweck des Buches ganz gerechtfertigt erscheint. Der Stoff ist klar durchdacht und ebenso geordnet, besonders sorgfältig ist das wichtige einleitende Kapitel bearbeitet. Statt zu sagen: „Unter dem Winkel versteht man die Drehung“ wäre wohl besser: „Die Grösse der Drehung“. Es stimmt mit der Definition der Einheit des Bogenmasses besser, wenn die Einheit des Winkelmasses als 360. Teil der ganzen Umdrehung erklärt würde. Der rechte Winkel ist ja nicht eine ursprüngliche Winkelgrösse, sondern auch abgeleitet. — Die Bezeichnungsweise in den Figuren, die nur kleine lateinische Buchstaben benutzt, dürfte gelegentlich eine Verbesserung in dem Sinne erfahren, dass verschiedenartige Stücke auch verschieden bezeichnet würden. Berechnungsaufgaben sind sehr zahlreich, die Aufgaben zum Beweisen und Konstruieren sollten unseres Erachtens in grösserem Umfang vorhanden sein, da ihnen für die geometrische Schulung eine viel grössere Bedeutung zukommt als den Berechnungsaufgaben.

Dr. E. G.

