

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter. Hors série**

Band (Jahr): **2 (2016)**

Heft 2: **14-18, le patrimoine sur fond de guerre vu par un historien de l'art allemand : les archives photographiques de Heribert Reiners = Kulturdenkmäler im Ersten Weltkrieg mit den Augen eines deutschen Kunsthistorikers : die Fotosammlung von Heribert Reiners**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Sommaire

<b>14-18 : la Grande Guerre des mots et des images</b> Aloys Lauper	5
<b>Heribert Reiners: un historien de l'art européen</b> Christian Corredera et Lisa-Marie Wittler	13
<b>Le fonds Reiners et les archives photographiques du Service des biens culturels</b> Fanny Iona Morel	23
<b>L'histoire dans l'objectif: le patrimoine photographique de Heribert Reiners</b> Fanny Iona Morel	31
<b>Protéger le patrimoine de l'ennemi? Le Kunstschutz en France</b> Christina Kott	39
<b>L'activité archéologique de Heribert Reiners durant la Première Guerre mondiale</b> Franck Mourot	49
<b>La destruction des biens culturels en temps de guerre et le rôle des archéologues dans les zones de conflits</b> Denis Ramseyer	59
<b>Bibliographie chronologique de Heribert Reiners</b>	67

