

**Zeitschrift:** Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter  
**Band:** - (2001)  
**Heft:** 13

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

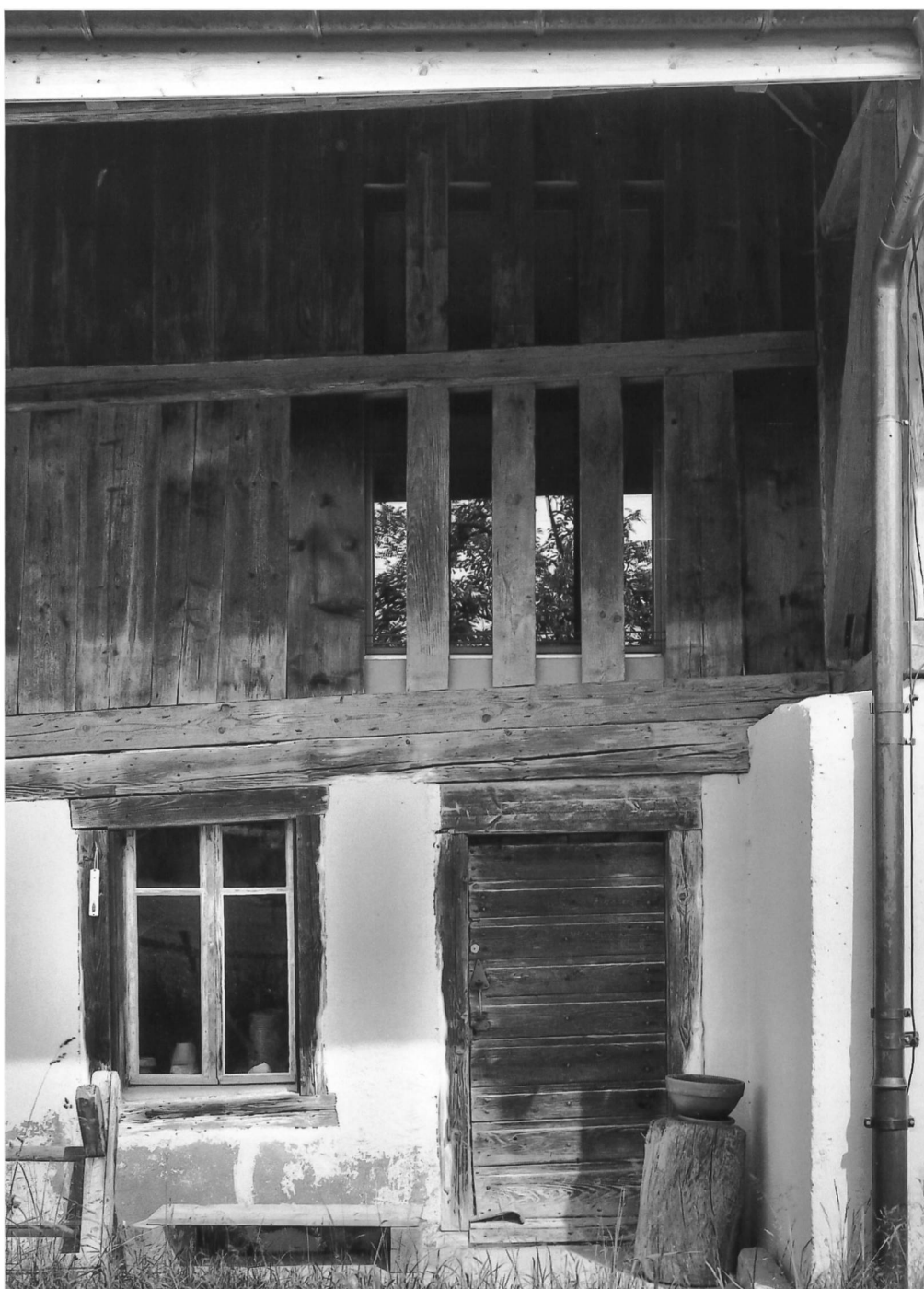
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Laisser le temps faire ses arrangements – Tout processus de conservation doit non seulement sauver la substance historique, mais composer avec le temps. Le travail pourtant fondamental de réhabilitation n'a pas nécessité de grandes restructurations en façade. Subtile et discrète, l'intervention respecte la modestie de cette ferme du hameau du Jordil, à St-Martin. Sans emphase, ni volonté de marquer sa présence, l'architecte prend modestement place au milieu de générations d'utilisateurs.

**En couverture**

Eglise de Cugy, détail de la tribune avec lion vraisemblablement sculpté par Jean-Jacques Berg, de Fribourg, en 1907.