

# IV. Handarbeitskurs in Freiburg

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern**

Band (Jahr): **9 (1888)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

als Belohnung fordern würde, doch soll es nicht abschliessen, sondern alles zuerst an die Orte bringen, es soll namentlich an seinen angehörigen Ludwig Keil schreiben, Schwyz an Meister Martin Betschart. Der Handel soll nicht verzogen werden. Der Bischof von Konstanz ist um einen «Zuschub» anzugehen.

pag. 1190 eidg. Abschiede, Bd. IV, 1 c, bearbeitet von H. Deschwanden in Stanz.

#### IV. Handarbeitskurs in Freiburg.

Wie wir vernehmen, hält der Passus des Handfertigkeitkursprogrammes, dass der Unterricht in französischer Sprache erteilt werde, viele Deutschschweizer ab von der Anmeldung an den Kurs in Freiburg.

Nun sind aber sämtliche unterrichtende Lehrer der deutschen Sprache ebenfalls mächtig, und sind somit im stande, ihren deutschen Teilnehmern die notwendigen Erklärungen in ihrer Sprache zu geben.

**Sprachlehrmittel** aus dem Verlage von Orell Füssli & Co. i. Zürich

### FRANZÖSISCH

- Baumgartner, *Lehrbuch der französischen Sprache*. Geb. 2 Fr. 25 Cts.  
 Baumgartner, *Französische Elementargrammatik*. 75 Cts.  
 Baumgartner, *Lese- und Übungsbuch für die Mittelstufe des französischen Unterrichts*. 1 Fr. 20 Cts.  
 Baumgartner, *Französisches Übersetzungsbuch*. 60 Cts.  
 Keller, *Französische Sprechübungen*. 1 Fr. 50 Cts.  
 Luppe und Ottens, *Elementarbuch der französischen Sprache*. I. Teil 1 Fr. 50 Cts., II. Teil 1 Fr. 80 Cts., III. Teil 2 Fr.

Keller, Karl, *Grammaire allemande*. 3<sup>me</sup> édit. 3 Fr.  
 Cette grammaire excellente est beaucoup appréciée dans les écoles supérieures de la Suisse française et de la France.

### ENGLISCH

- Baumgartner, Andr., *Lehrgang der englischen Sprache*. I. Teil 1 Fr. 80 Cts., II. Teil 2 Fr.  
 Klein, Th. H., *Englische Diktirübungen*. 2 Fr.

### ITALIENISCH

- Daverio, Luigi Ercole, *Scelta di prose italiane ad uso della studiosa gioventù*. 2. edizione. 4 Fr. 35 Cts.  
 Geist, Wilh., *Lehrbuch der italienischen Sprache nebst kurzem Vorkursus*. 5 Fr.  
 Lardelli, Giov., *Lecture scelte ad uso degli studiosi della lingua italiana*. 3 Fr.  
 Orelli, G. G., *Saggi d'eloquenza italiana*. 1 Fr. 50 Cts. 4<sup>s</sup>  
 Gaffino, F., *Grammatica teorico-pratica della lingua tedesca*. I<sup>o</sup> corso 3 Fr. 50 Cts., II<sup>o</sup> corso 3 Fr. (V. O. 241)

Den Herren Lehrern und Schulvorstehern, welche das eine oder andere dieser Bücher behufs Einführung kennen zu lernen wünschen, stellen wir Frei-Exemplare gerne zur Verfügung.

Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich.

## Deutsches Lesebuch

für schweizerische Sekundar-, Real- und Bezirksschulen  
 von

**H. Spörri,**

Lehrer an der Sekundarschule der Stadt Zürich.

I. und II. Teil gebunden à Fr. 3, III. Teil Fr. 3. 50 Cts.

\* \* \* Dieses Lesebuch bietet eine reiche Auswahl von Lese-  
 stücken aller Gattungen und Arten des schriftlichen Ausdrucks.  
 Es ist in hohem Grade geeignet, durch seinen Inhalt die Geistes-,  
 Gemüts- und Charakterbildung des Schülers zu fördern und gibt  
 dem Lehrer den verschiedenartigsten Stoff zu den mannigfaltigsten  
 Übungen im mündlichen und schriftlichen Ausdruck an die Hand.

Als ein *Hauptvorzug* des Buches darf wol der Umstand an-  
 gesehen werden, dass es, ohne die vornehmsten Erzeugnisse der  
 klassischen Epoche zu vernachlässigen, die *neuere Literatur* in  
 reichem Masse berücksichtigt.

Für unsere schweizerischen Schulen empfiehlt sich dieses  
 neue Lesebuch besonders auch durch den patriotisch-nationalen  
 Charakter, der sich durch Aufnahme zahlreicher Lesestücke aus  
 der Feder *vaterländischer Autoren* und von *nationalem Inhalt*  
 kundgibt. (OV 261) 2<sup>i</sup>

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich.

600

## Geometrische Aufgaben.

Für schweizerische Volksschulen gesammelt  
 von **H. R. Rüeegg**, Professor.

Preis cart. 60 Cts. (OV 266) 4<sup>i</sup>

Die hiezu erschienenen Auflösungen kosten 60 Cts.

Bei beabsichtigter Einführung stellen wir den Herren  
 Lehrern gerne ein Freiexemplar auf Verlangen zur Verfügung.

#### Langues modernes.

## BUREAU DE TRADUCTIONS.

Le soussigné, professeur de gymnase, diplômé pour les langues  
 anciennes et les modernes (français, allemand, italien, anglais) ainsi  
 que pour les sciences générales, se charge de la **réda-  
 ction**, **tra-  
 duction**, etc. de tout travail littéraire, scientifique, commercial et  
 technique. Correspondance, corrections, etc. — Livraison prompte  
 soignée et discrète.

**CH. ROLLIER**, professeur,  
 Bienne, Pasquart 70.

Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich.

## Neue Methodik des Gesang-Unterrichtes

für

**Volksschulen.**

Mit einem Anhang von Liedern.

Von **OTTO WIESNER.**

Preis Fr. 1. 20 Rp.

Die „Schweiz. Lehrertg.“ 1884, Nr. 1, schreibt: Wir er-  
 füllen eine angenehme Aufgabe, das neue Handbuch angelegent-  
 lich zu empfehlen. Aus mehrjähriger Praxis in Volks- und höheren  
 Lehranstalten hervorgewachsen, exponirt es mit seltener Klar-  
 heit und Bündigkeit einen rationellen Lehrgang, Mittel und Wege,  
 den Gesangunterricht fruchtbar und in bildender Art zu behan-  
 deln. Der enge Zusammenhang von Übungen und Liedern, die  
 genaue Stufenfolge des Lehrganges, die Beschränkung auf das,  
 was der Volksschule not tut und zu leisten möglich ist, und die  
 besondere Hervorhebung des Volksliedes — sind ebenso viele  
 Vorzüge der neuen Methodik.

Von demselben Verfasser erschienen ferner im Anschluss  
 an die Neue Methodik: (OV 627) 4<sup>i</sup>

**Übungs- u. Liederbuch für den Gesangunterricht an Volksschulen.**

Heft I 60 Rp., Heft II 80 Rp.

Die  
**schweizerische permanente Schulausstellung**

ist alle Wochentage von 1—4 Uhr unentgeltlich geöffnet.