

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Band: 20 (1927)
Heft: [1]: Schülerinnen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

<p>Aegyptervor 3300 Jahren bei der Arbeit 256</p> <p>Aesopfabeln 239–241</p> <p>Antennen 213</p> <p>Bäume, höchste 166–167</p> <p>Bemaltes Glas 287</p> <p>Bergeshöhen, Meeres- tiefen 169</p> <p>Bücherverzeichnis 119–121</p> <p>Buschmännerzeichnungen 210–213</p> <p>Desinfektion 264–265</p> <p>Eisenbahnkarte 176–177</p> <p>Eisernes Wunder v. Delhi 260–261</p> <p>Entstehung d. Musiknoten 204–205</p> <p>Erste Hilfe 288</p> <p>Sahrbahn und Triebkraft im Verkehr 220</p> <p>Sahrt um Menschenleben 262–263</p> <p>Familienchronik u. =Feste 115–116</p> <p>Fischfang vor 3400 Jahren 272</p> <p>Förderung im Bergwerk. 208–209</p> <p>Gebirge, Entstehung 214–219</p> <p>Geographische Statistik .. 170–175</p> <p>Geometrie 150–157</p> <p>Geschichte 182–191</p> <p>Heimat einiger Früchte.. 257–259</p> <p>Kalendarium 18–88</p> <p>Klassengenossen 117–118</p> <p>Kunstgeschichte 128–131</p> <p>Lienhard und Gertrud .. 192–203</p> <p>Lu und seine Bienen ... 270–271</p> <p>Luftverkehr 221–224</p> <p>Mineralproduktion 168</p>	<p>Maße, Gewichte, Papier- maße 146</p> <p>Münztabelle 148</p> <p>Nähmaschine, Erfindung. 268–269</p> <p>Notizen 132–144</p> <p>Ornamente, aus der Ge- schichte 21–22</p> <p>Pompeji 247–250</p> <p>Portraitsgalerie 89–114</p> <p>Puppenausstattung 273–281</p> <p>Quadrate und Kuben... 149</p> <p>Rätsel 225</p> <p>Schlafanzug für Kinder von 2–4 Jahren 281–283</p> <p>Schneekristalle 242–246</p> <p>Schrift des Schalles 251–255</p> <p>Spezifische Gewichte 145</p> <p>Sportgarnitur für Knaben von 3–5 Jahren 283–285</p> <p>Statistik der Schweiz 178–180</p> <p>Stundenplan 14–16</p> <p>Taschengeld 122–127</p> <p>Termitenbau 271</p> <p>Unterhaltendes 225–238</p> <p>Verbes irréguliers 158–165</p> <p>Versteinerungen 266–267</p> <p>Volkszählung bei den Ameisen 206–207</p> <p>Weste für Mädchen von 13 Jahren 285–287</p> <p>Wunder der Kleinwelten 206</p> <p>Zeitvergleichung 181</p> <p>Zinsezins-Tabelle 147</p>
--	---

Anmerkungen: 1) Alle Rechte auf Inhalt, Titel, Ausstattung und Anordnung des Kalenders sind gesetzlich geschützt.

2) Der Pestalozzikalender erscheint in 5 verschiedenen schweizerischen Ausgaben, nämlich: deutsch und französisch, für Schüler und für Schülerinnen, und italienisch. Die deutsche Ausgabe bildet zugleich die Fortsetzung des „Schweiz. Schülertalender“.

3) Unsere Portraitsgalerie ist zum Teil noch von Wilhelm Balmer, dem Meister der Bildniskunst, geschaffen worden. Nach seinem allzufrühen Tod hat Kunstmaler Fritz Trasselet eine Anzahl trefflicher Bildnisse gezeichnet. Viele der Textzeichnungen verdanken wir dem verehrten Künstler E. Lind, der auch Preisrichter unseres Zeichenwettbewerbes ist.

4) Für künftige Auflagen sind die Leser gebeten, Mitarbeiter zu werden und uns etwa vorgekommene Fehler oder wünschenswerte Verbesserungen anzugeben. Alle Vorschläge nehmen wir dankbar entgegen.