

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Band: 29 (1936)
Heft: [1]: Schülerinnen

Rubrik: Was stellt unser Bild dar?

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

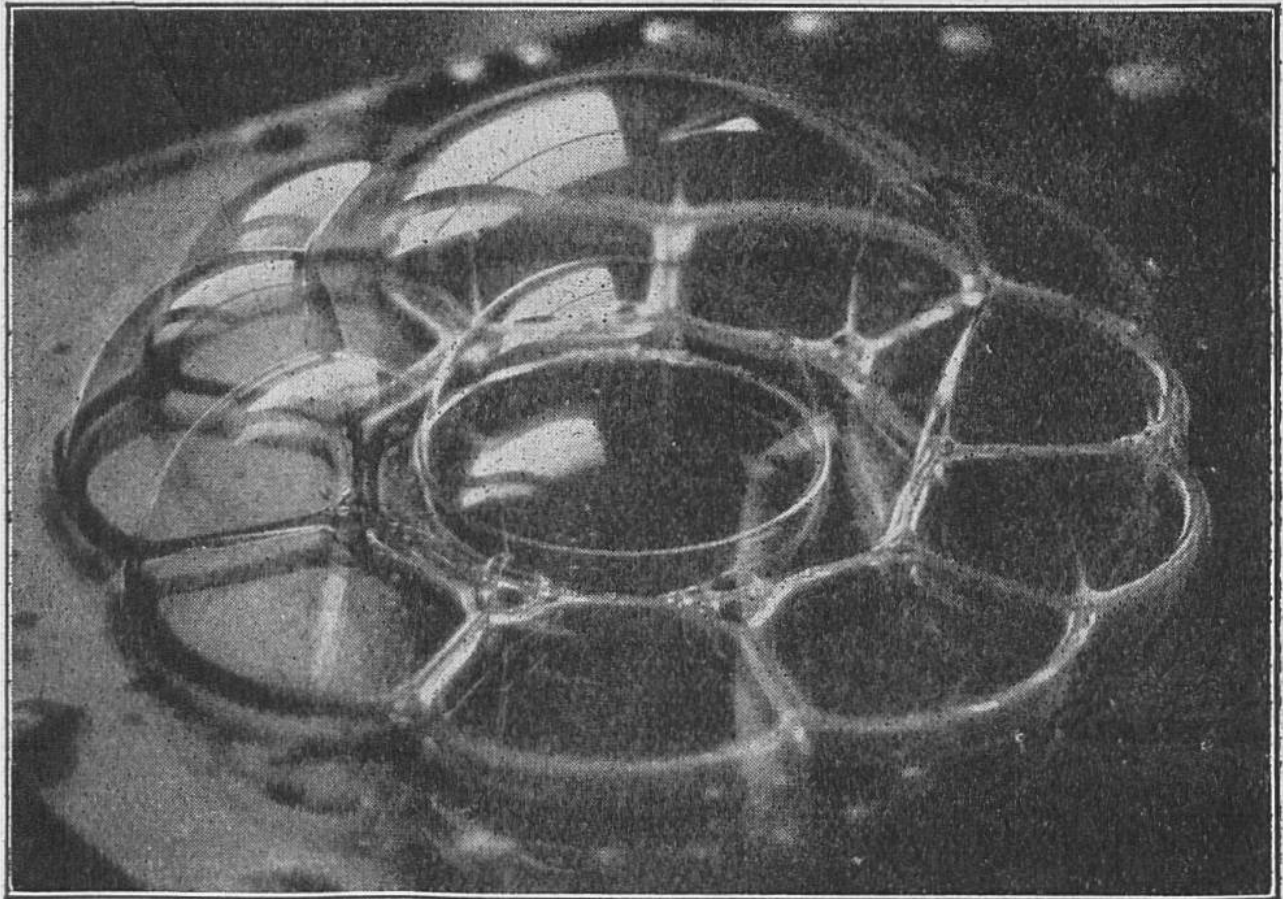
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



WAS STELLT UNSER BILD DAR?

Ist es ein märchenhaft schön gebauter Glaspalast? Oder ist es herrliches Geschmeide? Nein, ganz gewöhnliche Seifenblasen. Beachtet die Konstruktion, wie die Gewölbe dieses flüchtigen Gebildes aufgebaut sind; ein Architekt könnte viel daraus lernen. Wie wunderbar ist doch die Natur bis in ihre kleinsten Einzelheiten.

Wie der Amazonasstrom zu seinem Namen kam. Der Amazonasstrom, der mächtigste Strom Südamerikas, trägt einen etwas verwirralichen Namen. Er leitet sich, wie man jetzt weiss, von einem indianischen Wort „Amassona“ (Bootsvernichter) ab, denn die reissenden Wasser des gewaltigen Stromes zerstörten gar oft die Boote der Indianer. Wir aber verstehen unter „Amazonen“ ein kriegerisches Frauenvolk, welches nach der Sage der alten Griechen in Asien gelebt haben soll. Wegen dieser Wortähnlichkeit kam die Meinung auf, auch in Südamerika gebe es eine Amazonensage und der Strom sei nach diesen sagenhaften Geschöpfen genannt worden.