

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **30 (1937)**

Heft [1]: **Schülerinnen**

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



INHALTSVERZEICHNIS



Adlerhorst	226—230	Monatsspiegel	18— 23
Alltägliches und Welt- geschichte	210—213	Mond-Erforschung	286—289
Ausstattung für Wickel- puppe.....	306—314	Murmeltierjagd mit Kamera.....	274—277
Biographien, Maler ...	162—181	Musik und Tierwelt...	297—299
Briefschreiber, öffent- liche	266—268	Notizen.....	111—120
Brieftauben	260—263	Oelbaum und Olivenöl	256—259
Brücken schlagen	234—237	Ornamente, aus der Ge- schichte	182—193
Bücherverzeichnis.....	108—110	Pelerine und Häubchen	314—317
Elche	217—220	Posttarif	11
Elefant steht auf.....	238—239	Schnittmusterbogen, Erklärungen	305
Fallschirm-Absprünge .	250	Statistik.....	132—142
Familienchronik- und Feste	98— 99	Sternkarten.....	93— 97
Felsbilder in der Sahara	282—285	Strandhöschen.....	318—320
Floh-Denkmal	269—271	Stundenplan	15— 17
Flugzeug im Dienste der Landwirtschaft.....	296	Sturm an der Westküste	264—265
Flut und Ebbe	213—217	Taschengeld	102—107
Geometrie	152—159	Thermometer.....	143
Geschichte	121—130	Tod den Motten	301—304
Herz der Dampfschiffe	221—223	Unterhaltendes	194—209
Hürdensprung.....	300	Uralter Beruf erlischt .	248—250
Japanische Erzählungen	272—273	Urweltliche Meertiere im Steinbruch.....	292—295
Kalendarium	26— 92	Verbes irréguliers.....	144—151
Kantonswappen	131	Verbes réguliers	150—151
Klassengenossen	100—101	Verborgene Schönheit in der Natur	224—225
Kulturgeschichte	24— 92	Verkehrsunterricht	290—291
Kunstabilder	nach 160	Weinbau	278—281
Lawinenbildung, Ursa- chen	240—247	Welt im Wassertropfen	231—233
		Wie verteidigt sich un- ser Körper gegen Kälte und Hitze	254—255
		Wildfahrten	251—253

Unsere Einbandbilder sind nach Skizzen unseres leider allzufrüh verstorbenen lieben Mitarbeiters Ernst Linck von Herrn Kunstmaler Paul Boesch ausgeführt. Das Bild auf dem Schülerkalender stellt einen Glasmaler, dasjenige auf dem Schülerinnenkalender eine Töpferin dar.

Das Vorsatzpapier wurde ebenfalls von Herrn Kunstmaler Boesch neu gezeichnet. Der Astronom, der Geograph, der Seefahrer und der Alchimist sind typische Gestalten aus dem 16ten Jahrhundert und passen gut zu der kleinen Kulturgeschichte im Kalendarium: „Die Menschheit im Aufstieg“.