

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **31 (1938)**

Heft [2]: **Schüler**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# INHALTS VERZEICHNIS



Autotunnel, grösster der Welt.....	305–308	Notizen .....	102–120
Beleuchtung, aus der Geschichte .....	294–299	Orang-Utan und Schimpanse.....	207–213
Biographien, Maler....	162–173	Oriental. Kunsthandwerk u. Welthandel	260–266
Bussarde .....	309–311	Ornamente, aus der Geschichte .....	174–185
Diamantenschleiferschule .....	267–271	Photographische Platte ergänzt unser Auge .	241–243
Drachen .....	246–249	Pompeji .....	254–259
Erste Hilfe .....	320	Reptilieneier .....	234–235
Familienchronik & -Feste .....	98–99	Ringelnatter schlüpft aus .....	232–233
Geometrie .....	152–159	Salz .....	276–281
Geschichte .....	121–130	Schatz im Magnetberg	227–231
Granitbruch .....	290–291	Seemann .....	316–318
Griechenland, altes ...	202–206	Siegesbote von Marathon .....	291–293
Hund fängt Fische....	250–252	Statistik.....	132–142
Indianerzeichnungen ..	319	Sternkarten .....	93–97
Jordan .....	244–245	Steter Tropfen höhlt den Stein.....	214–219
Kakteen.....	302–304	Stundenplan.....	15–17
Kalendarium .....	26–92	Thermometer .....	143
Kantonswappen .....	131	Turnen einst u. jetzt..	312–316
Klassengenossen.....	100–101	Unterhaltendes.....	186–201
Kulturgeschichte.....	24–92	Verbes irréguliers .....	144–151
Kunstabilder.....nach	160	Verbes réguliers .....	150–151
Lappenkinder in der Schule.....	252–253	Waldbrand .....	300–301
Lotse als Fremdenführer der Schiffe .....	224–226	Weise Männer des Altertums .....	282–285
Malaria.....	286–289	Wilde Tiere am Strassenrand .....	220–223
Maya, altamerikan. Kulturvolk .....	236–240	Zauberkünstler .....	272–275
Merkblatt, Naturfreund	9		
Merktafel.....	8		
Monatsspiegel .....	18–23		

Unsere Einbandbilder sind von Herrn Kunstmaler Paul Boesch ausgeführt. Das Bild auf dem Schülerkalender stellt einen Netzfischer, dasjenige auf dem Schülerinnenkalender eine Netzknüpferin dar.

Das Vorsatzpapier wurde ebenfalls von Herrn Kunstmaler Boesch neu gezeichnet. Es schildert die Einbringung des Reises und seine Verarbeitung: Schneiden, Zutragen, Trocknen, Dreschen, Worfeln und Stampfen. Es ist eine Ergänzung der kleinen Kulturgeschichte im Kalendarium: „Die Menschheit im Aufstieg“.