

**Zeitschrift:** Pestalozzi-Kalender  
**Band:** 35 (1942)  
**Heft:** [2]: Schüler  
  
**Rubrik:** Notizen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

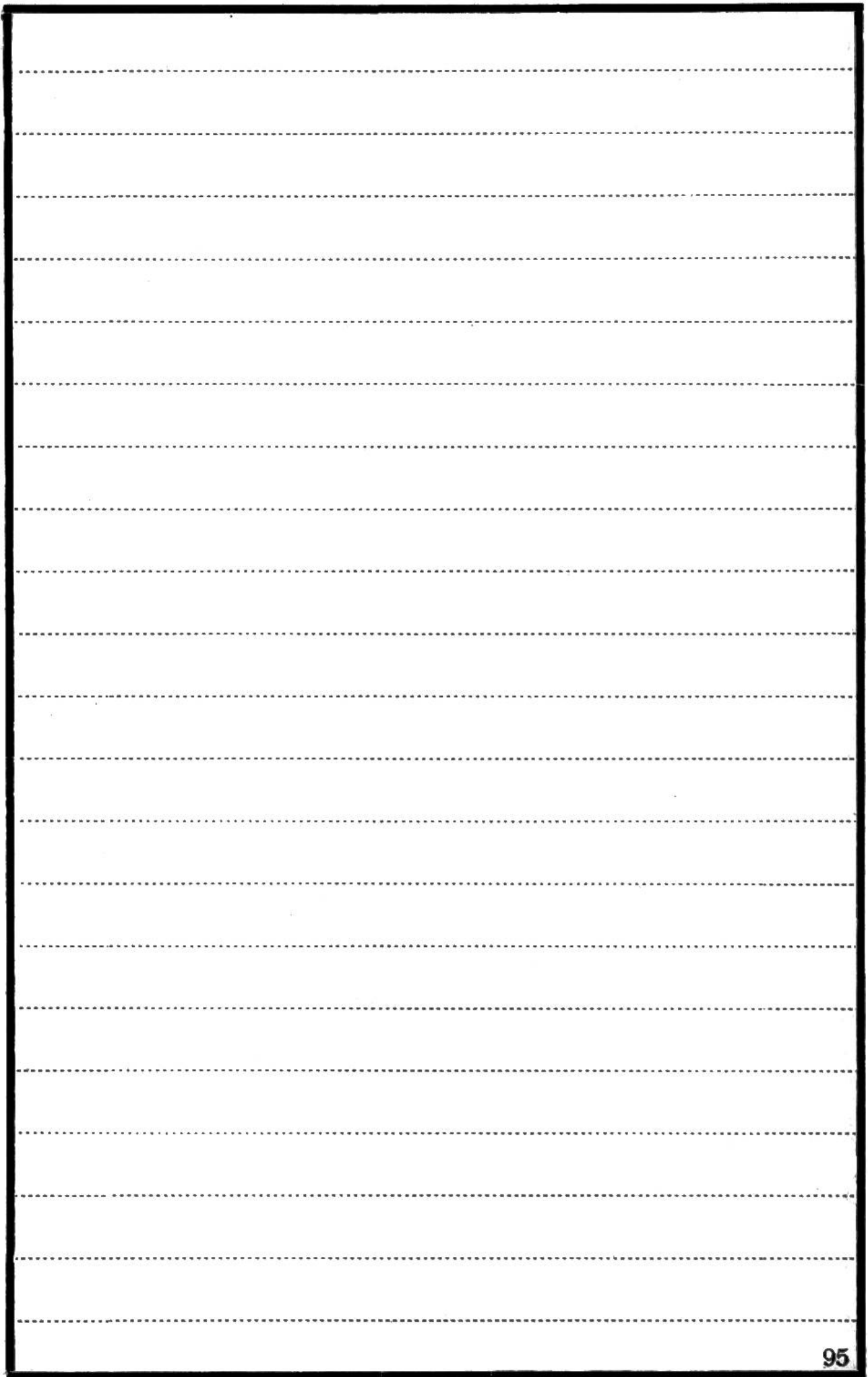


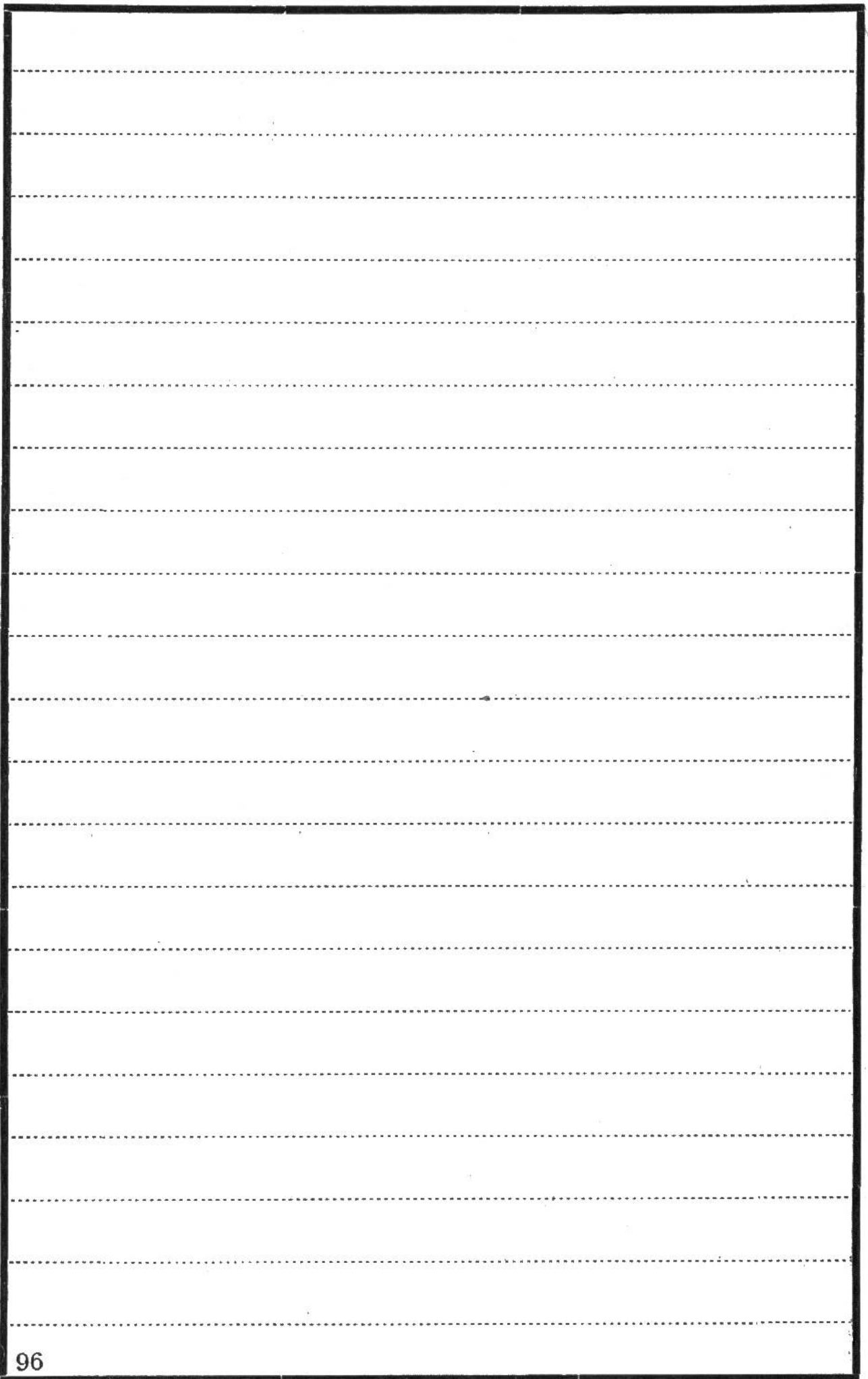
# NOTIZEN

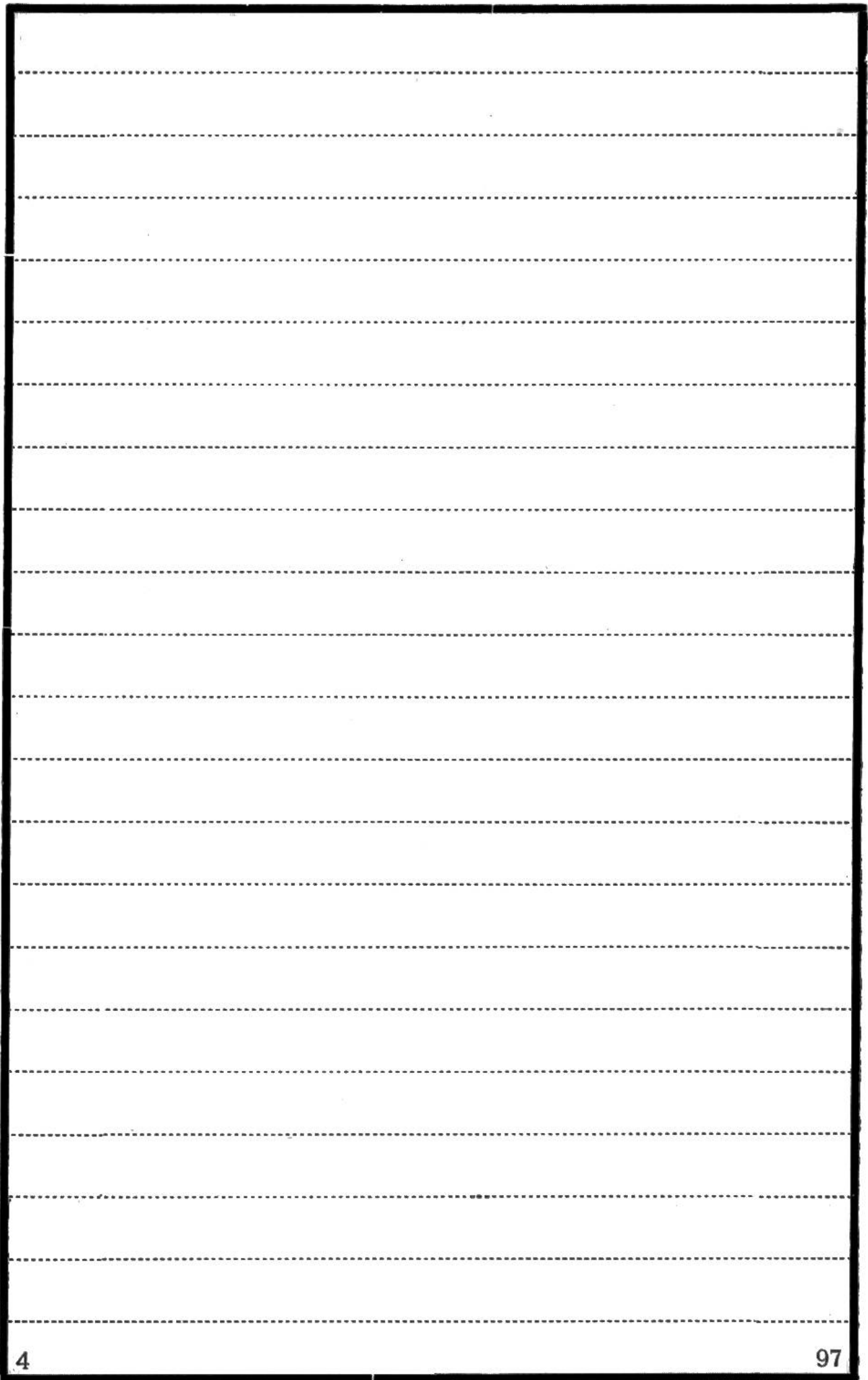


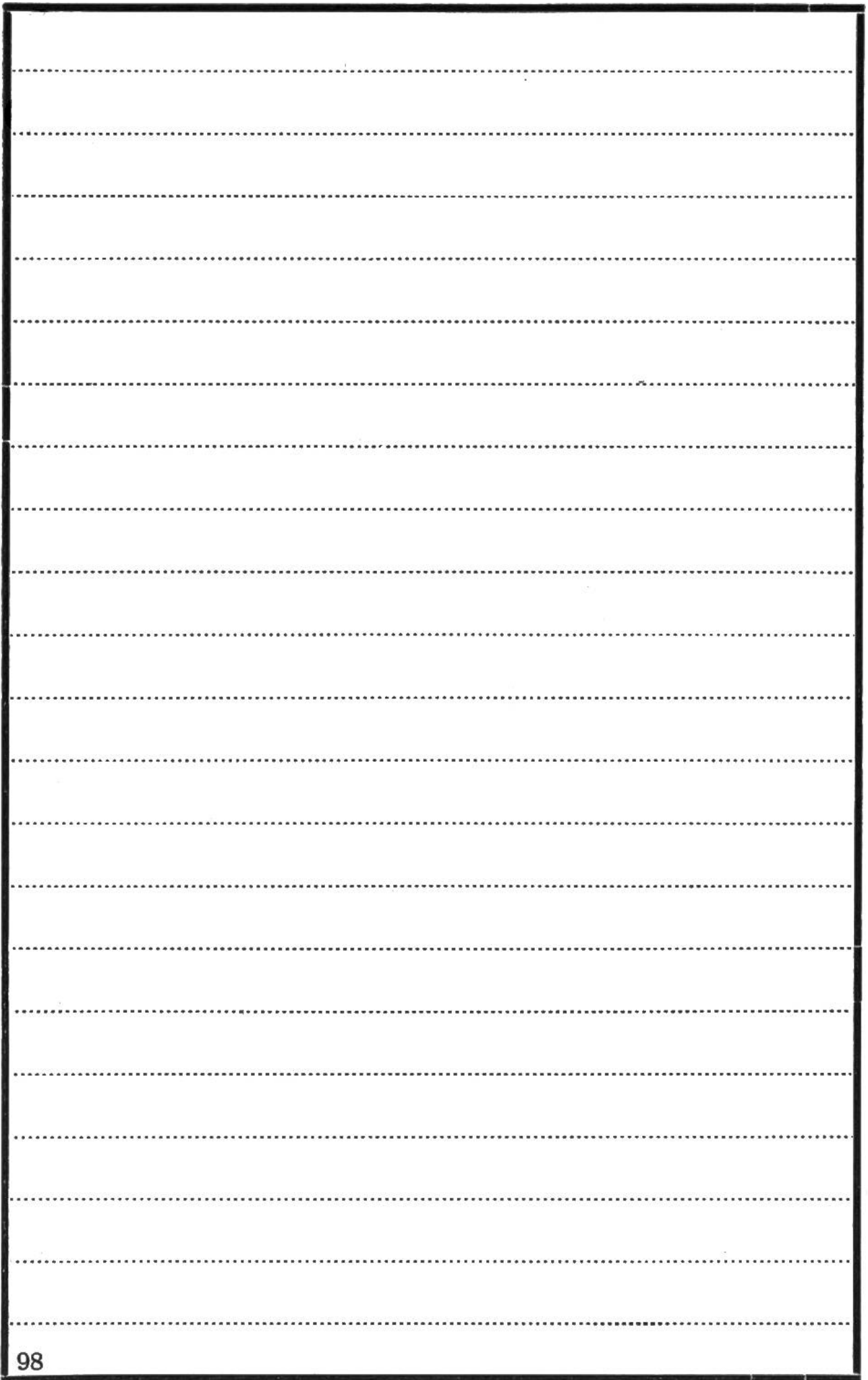
Dem Notizraum sind einige leere Seiten beigelegt, damit jeder Kalenderbesitzer sie nach seinem Bedarf für Taschengeld, Bücher und anderes einteilen und benutzen kann.

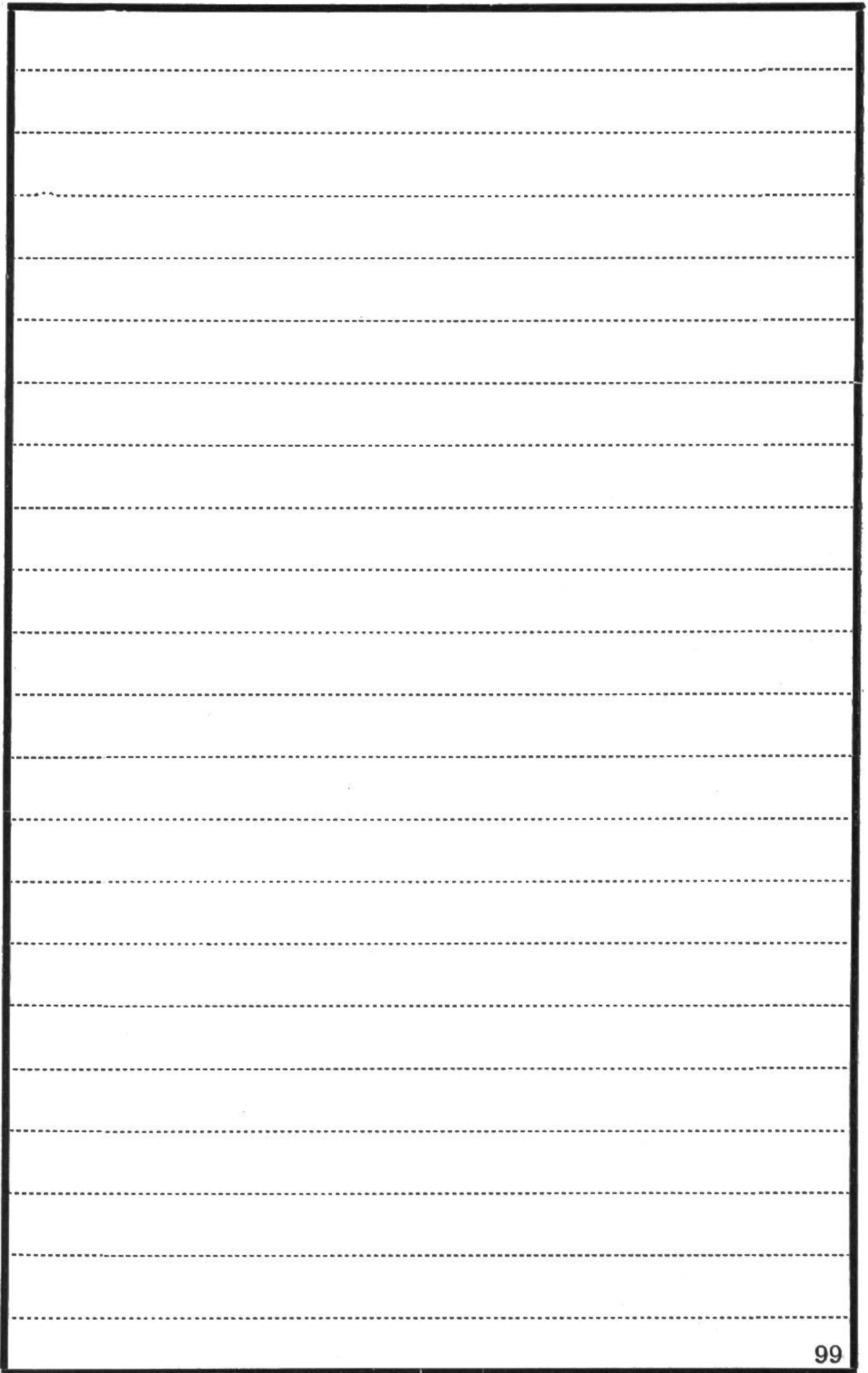
Notizraum mit horizontalen gestrichelten Linien für handschriftliche Einträge.











A blank sheet of lined paper. It features a solid black border at the top and bottom. Between these borders, there are 20 horizontal dashed lines, creating 21 equal-sized rectangular rows. The paper is otherwise empty of any text or markings.



A blank sheet of lined paper. It features a solid black border at the top and bottom. The interior is filled with horizontal dashed lines, providing a guide for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.

A blank sheet of lined paper with horizontal dashed lines for writing. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. The paper is framed by a solid black border.

Vom Sankt-Niklaus

Die Gesicht

Vom Sammelviklauer

