

**Zeitschrift:** Pestalozzi-Kalender  
**Band:** 75 (1982)

**Buchbesprechung:** Nimm und lies!

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Dem Gewissen treu**

Brenni,  
Paolo  
Rex



Sechs ergreifende Geschichten von mutigen Menschen – vom Martyrium eines Christenmädchens zur Römerzeit bis zum Opfergang des Polen Max Kolbe in Auschwitz und dem standhaften Prediger der Liebe Martin Luther King. Ermutigung zu eigener Tapferkeit.

**Der schwarze Pfeil**

Stevenson,  
Robert L.  
Benziger



Der weltbekannte Erzähler der «Schatzinsel» führt uns in diesem geschichtlichen Abenteuerroman in die harten Kämpfe englischer Lehnsherren im 15. Jahrhundert. Angst und Kriegsschrecken werden durch die hervorragenden Zeichnungen eindrücklich dargestellt.

**Die ersten Schweizer**

Osterwalder,  
Christin  
Ex Libris



Der Nationalstrassenbau hat durch zahlreiche neue Fundorte die Urgeschichtsforschung belebt. Mit entdeckterischem Scharfsinn und anschaulicher Sprachgestaltung lässt uns die junge Autorin die Urzeit nacherleben, über Bibrakte hinaus.

**Die Bibeltür am Grossmünster in Zürich**

Grünenfelder/  
Winizki  
GS-Verlag



In den 42 Kassettenbildern des Hauptportals verbindet der Bildhauer O. Münch Kirchenschmuck des Mittelalters mit der Kunst von heute. Bilder und Texte vertiefen das Verständnis von Kunst und biblischem Geschehen.