

**Zeitschrift:** Prisma : illustrierte Monatsschrift für Natur, Forschung und Technik  
**Band:** 2 (1947)  
**Heft:** 6

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

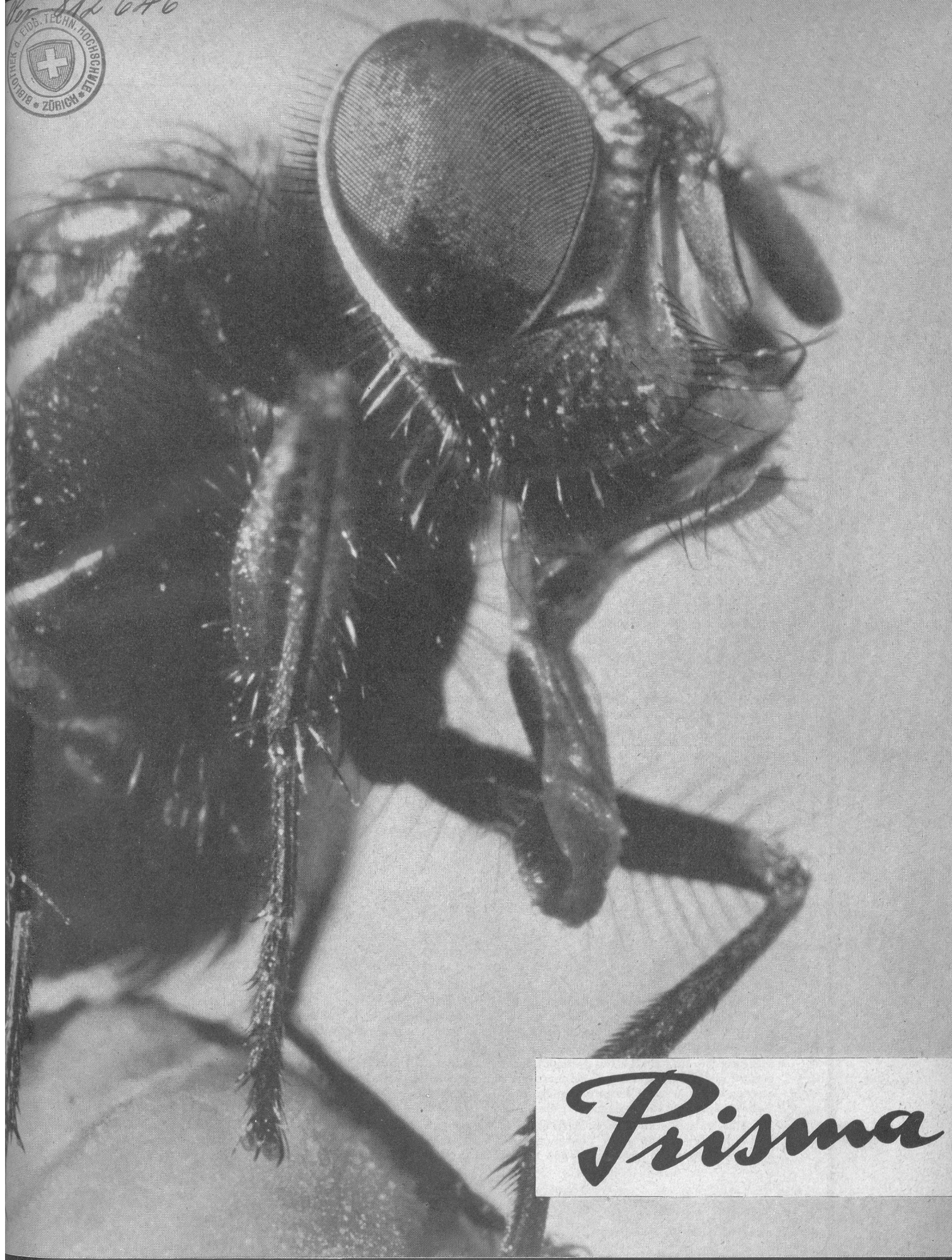
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ver. 342 070



# Prisma

Lebende X-Haken · Rennmotoren donnern · Am Nest des Flußuferläufers  
Fernsehen im Kino · Was sagt Adolf Koelsch? · Steinwild am Brienersee

## Ergebnis des Prisma-Photo-Wettbewerbes

Unser Photo-Wettbewerb hat eine überraschend gute Aufnahme gefunden. Weit über die Landesgrenzen hinaus hat unsere Zeitschrift eine große Zahl von Lesern ermuntert, sich an der „Jagd“ nach guten, geeigneten Motiven zu beteiligen. Aus Frankreich, Deutschland, Holland, Italien, Luxemburg und Österreich, ja selbst aus Argentinien und Brasilien sind uns Bilder zugekommen.

### 247 Teilnehmer mit 2153 Aufnahmen

lautet das Ergebnis! Bedenkt man, daß bei dieser großen Zahl jeder nur seine besten Aufnahmen einsandte, so versteht man, daß die Arbeit des Preisgerichtes keine leichte war. Leider war es nicht zu vermeiden, daß viele Bilder, die von sehr hoher Qualität sind, nicht prämiert werden konnten. Dies trifft besonders hart die Teilnehmer, die eine Reihe guter Aufnahmen eingesandt, gemäß Wettbewerbs-Bedingungen aber nur für ihr bestes Bild mit einem Preis ausgezeichnet werden durften. Der Verlag hat sich deshalb entschlossen, eine Anzahl Photos gegen Entrichtung der üblichen Reproduktionsgebühr zu erwerben, um sie gelegentlich, im Zusammenhang mit einem passenden Artikel, zu veröffentlichen. Außerdem hat sich die Redaktion die Namen verschiedener Einsender vorgemerkt, um vielleicht in einem späteren Zeitpunkt an sie gelangen zu können. – Die Entscheidungen des Preisgerichtes, die in den meisten Fällen einstimmig getroffen wurden, haben folgende Rangliste ergeben:

	Kennwort	Nr.	Bild	Name des Gewinners
1. Preis Fr. 300.—	Hella	4	Fliege	Albert Winkler, Bern
2. Preis Fr. 200.—	Luce	4	Frucht	Heinrich Tott, Zürich 3
3. Preis Fr. 100.—	Tiki	4	Reiher	Elsbeth Siegrist, Basel
4. Preis Fr. 20.—	Zenit	20	Wasserfall	Walter Eggenberger, Zürich
5. Preis Fr. 20.—	Iris II	10	Mast	Roland Rosset, Basel
6. Preis Fr. 20.—	Puck	6	Waldnebel	Hans Burkhard, Richterswil
7. Preis Fr. 20.—	B M F	9	Schnecke	Bernhard Meier, Fribourg
8. Preis Fr. 20.—	Diana	17	Fuchs	Willy Pfeiffer, Basel
9. Preis Fr. 20.—	Wolkenstimmung	1	Wolke	Eugen Haury, St. Gallen
10. Preis Fr. 20.—	Folux	2	Lilien	Jean-Pierre Conrardy, Dudelange, Luxemburg

Weitere 15 Trostpreise in Form eines Jahresabonnements der Zeitschrift Prisma erhielten (in alphabetischer Reihenfolge der Namen aufgeführt):

Kennwort	Nr.	Bild	Name des Gewinners
Asterias	11	Windmühle	Hans Baumgartner, Steckborn
Mariposa	16	Königin der Nacht	Dr. H. Berger, Aarau
Kiebitz I	6	Katzenfloh	Leo Brügger, Muttenz
Pommie	3	Libelle	Hélène Diserens, Genève
Tisa	2	Segelfalter	Edward Flückiger, Zürich 6
Eliane	6	Schwäne mit Jungen	Photo Gehri, Davos-Platz
Positiv	4	Pelikane	Heiner Grüniger, Basel
Friede im Tierreich	1	Wildenten	Egidius Keßler, St. Gallen
München	9	Ahornknospe	Fred. Koch, München
Gecko	1	Zunge der Nadelschnecke	Ernst Lautenschlager, Basel
Gridone	15	Gottesanbeterin	Charles Mettler, Bern
Moeba	1	Schweißer	Peter Moeschlin, Neuallschwil/Basel
Ali	2	Raupe	Heinrich Müller, Zürich 11
Disgrazia	2	Hochspannungsmast	Otto Pfenninger, Luzern
Asio	3	Schleiereulen	E. Weitnauer, Oltingen

Das mit dem ersten Preis gekrönte Bild schmückt die Umschlagseite dieses Heftes. Die Aufnahmen der übrigen Preisgewinner werden wir in den folgenden Monaten publizieren. – Die Ausrichtung der Preise an die Gewinner erfolgt in den nächsten Tagen, ebenfalls die Rücksendung der nicht prämierten oder nicht erworbenen Bilder.

Herausgeber und Redaktion danken allen Teilnehmern für ihre Beiträge, die ein so erfreuliches Resultat zeitigten. Den glücklichen Gewinnern gratulieren wir herzlich. Aber auch diejenigen, denen kein Preis zugesprochen werden konnte, haben an unserem Wettbewerb nicht umsonst mitgemacht; durch die Teilnahme haben sie ihr Auge für gute Motive geschärft und sich selbst zu einer guten Leistung angespornt.

Die Illustrationen zu unseren Artikeln sind allgemein von hoher Qualität und zeigen oft neue Möglichkeiten auf dem Gebiete der Photographie. Die Zeitschrift Prisma ist daher auch dem Berufs- und Amateur-Photographen, ganz abgesehen von ihrem interessanten Inhalt, ein wertvoller Wegweiser.

*Preisgericht, Herausgeber und Redaktion*





# Prisma

Schweizerische Monatschrift  
für Natur, Forschung und Technik

Frauenfeld, Oktober 1947 2. Jahrgang Nummer 6

Redaktion:  
Dr. Albert Bieber, Basel und Max Schuler, Frauenfeld

Verlag, Druck, Abonnementsverwaltung  
Huber & Co. Aktiengesellschaft, Frauenfeld  
Telephon 7 19 01, Postcheckkonto VIII c 10

Bezugspreise:  
Einzelheft 1 Fr. 70, Ausland 1 Fr. 90  
Jahresabonnement 17 Fr., Ausland 19 Fr.  
Halbjahresabonnement 9 Fr., Ausland 10 Fr.  
Postabonnement 50 Rp. mehr

Anzeigenverwaltung: Mosse-Annoncen A.G.  
Zürich, Limmatquai 94, Basel, Marktplatz 18

Inseratpreise:  
1/4 Seite 500 Fr., 1/2 Seite 275 Fr., 1/4 Seite 150 Fr.  
4. Umschlagseite 700 Fr., 2. Umschlagseite 600 Fr.

## Aus dem Inhalt

### Entgiftung im Körper

Von Dr. Adolf Koelsch, Rüslikon-Zürich

### Fernsehen heute und morgen

5. Fortsetzung  
Von Ing. Paul Bellae, Bern

### Bekanntschaft mit dem Flußuferläufer

Von W. Haller und R. Pletscher, Rothrist

### Rennmotoren donnern

Von Joh. Burg, Zürich

### Lebende X-Haken

Von Dr. Robert Stäger, Lugano

### Eine verunglückte Steinwildkolonie am Dürligengrat

Von Dr. Ed. Gerber, Bern

### Es wimmelt im Boden von Unbekanntem

(Fortsetzung und Schluß)  
Von Dr. Hermann Gisin, Genf

## Zum Titelbild

Menschenfeind Nr. 1 – nur eine lästige Fliege. Es ist nicht immer leicht, eines dieser Insekten mit der Hand zu fangen, – diesen gefährlichen Hausgenossen vollendet im Bild wiederzugeben, geradezu eine Kunst. (Photo: Erster Preis des Prisma-Photowettbewerbes. Albert Winkler, Bern)

Jeder Nachdruck, auch unter Quellenangabe, ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet.