

Zeitschrift: PS info : nouvelles de Pro Senectute Suisse
Band: - (2010)
Heft: 3: Quand la vieillesse est synonyme de problèmes

Buchbesprechung: Lu - vu - entendu

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

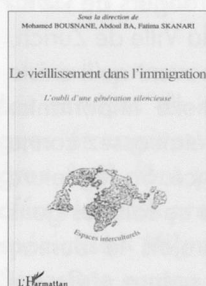
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

lu – vu – entendu



Mohamed Bounane [et.al.]
Le vieillissement dans l'immigration
 Paris : L'Harmattan, 2009

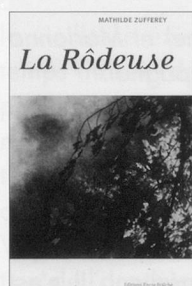
Quel partenariat efficace peut-on instaurer face au public des migrants âgés ? Cet ouvrage issu d'un colloque international sur les migrants âgés explore des questions de fond concernant une population silencieuse. Les différents textes s'appuient sur des recherches menées par des spécialistes en la matière, allant de l'intervention sociale et la prise en compte des pratiques culturelles et culturelles des migrants âgés, à la problématique du retour et non-retour et à celle des soins, sans omettre celle de l'accompagnement social d'un groupe atypique. L'ouvrage s'interroge également sur quel partenariat efficace instaurer face à ce public.



Accueillis à bras fermés
 5 Films d'Alvaro Bizzari
 [Lausanne] : Climax, 2009

Au début des années 70, la politique en matière d'immigration est au cœur du débat en Suisse. Avec les moyens du cinéma de famille, Alvaro Bizzari, simple ouvrier italien, décide de traiter de sa condition – partagée par des centaines de milliers d'autres – au tra-

vers de films de fiction. Un documentaire, un essai poétique et une troisième fiction complètent son œuvre sur ce thème. Avec le recul, les films d'Alvaro Bizzari apparaissent comme un des témoignages les plus pertinents sur les enjeux de cette époque.



Mathilde Zufferey
La Rôdeuse
 Genève : Encre Fraîche, 2010

Une jeune citadine brutalement arrachée aux siens se retrouve dans un village de montagne. Elle va y grandir, aimer âprement et passionnément. En toile de fond, la condition de la femme à la montagne durant la période de la dernière Guerre mondiale. Une guerre qui se déroule ailleurs, mais qui est aussi une métaphore du combat intérieur que mène l'adolescente. Kitty, un personnage attachant, espiègle, imprévisible et exigeant qui se cherche, se perd, se retrouve.

Bibliothèque Pro Senectute

Les livres et films présentés sur cette page peuvent être empruntés à :
 Pro Senectute Suisse, « Bibliothèque et documentation »
 Bederstrasse 33, Case postale 8027 Zurich
 Tél. 044 283 89 81
 bibliotheque@pro-senectute.ch
 www.pro-senectute.ch/bibliotheque

Actuel

Collecte d'automne

La collecte nationale de Pro Senectute aura lieu du 27 septembre au 23 octobre. Cette année encore, elle sera placée sous le thème de la consultation sociale, qui est le thème annuel principal de la fondation. L'accent sera mis sur la pauvreté des personnes âgées. Nous allons attirer l'attention sur les prestations de Pro Senectute en faveur des personnes défavorisées, en soulignant que Pro Senectute a besoin de dons pour remplir sa mission.

Le dépliant de la collecte a déjà été livré aux organisations de Pro Senectute (OPS). La dernière page est à leur disposition pour y apporter des informations individualisées. Des affiches, aussi en format pour les trams, et des annonces-bouchons ont été produites en plus du dépliant de la collecte. Les OPS disposent aussi de bannières internet et de messages publicitaires à insérer dans la signature des courriels. Ces outils de communication sont censés faire connaître la collecte d'automne auprès d'un plus large public. Les annonces-bouchons seront envoyées à la presse écrite, tandis qu'une annonce de deux ou trois pages paraîtra dans le magazine *Zeitlupe*. Le 3 octobre, l'émission télévisée « mitenand – ensemble – insieme » sera diffusée en trois langues à l'échelle nationale par les chaînes respectives. Dans l'idéal, elle abordera aussi les thèmes de la consultation sociale et de la pauvreté des personnes âgées et présentera les prestations de Pro Senectute en racontant l'histoire d'un destin individuel.

Vous trouverez de plus amples informations sur la collecte d'automne sur www.pro-senectute.ch.

Impressum

Edition: Pro Senectute Suisse, Lavaterstrasse 60, case postale, 8027 Zurich, tél. 044 283 89 89, kommunikation@pro-senectute.ch, www.pro-senectute.ch
Rédaction: Ursula Huber (responsable), Kurt Seifert, Dieter Sulzer, Enrica Voegeli **Textes:** Claudio Bolzman, Jacqueline Cramer, Kurt Seifert, Dieter Sulzer.
Traduction: Roestibruেকে.ch
Secrétariat romand: Pro Senectute Suisse, rue du Simplon 23, 1800 Vevey, tél. 021 925 70 10, secretariat-romand@pro-senectute.ch
 Cette publication est imprimée sur du papier blanchi sans chlore.