

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Der Postheiri : illustrierte Blätter für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl**

Band (Jahr): **9 (1853)**

Heft 11

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der W o r t h e i t

Honny soit qui
mal y pense.

9. Bd.

1853



No 11.

Illustrirte Blätter

für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl.

Ein diplomatisches Tischrücken.

Neuestes geheimes Protokoll der europäischen Großmächte, die Schweizerfrage betreffend.

In Betracht die wunderbare und an bessere Zeiten erinnernde Erscheinung des Tischrückens die volle Aufmerksamkeit der europäischen Cabinette auf sich gezogen hat; —

in Betracht angenommen werden muß, daß, wenn ein hölzerner Tisch durch eine ihn umschließende Kette gewöhnlicher Menschen in kreisende Bewegung versetzt wird, nicht minder ein ganzes Land zum tanzen gebracht werden könne, wenn die um dasselbe gebildete Kette aus Kaisern, Königen und andern gekrönten Häuptern besteht; —

so sind die Regierungen der zum Prinzip der Ordnung und Legitimität vermittelst Standrecht sich bekennenden europäischen Großstaaten dahin übereingekommen, gegen die leider noch immer den subversiven Grundsätzen der Demokratie huldigenden schweizerischen Eidgenossenschaft auf nachstehend formulirte Weise gemeinschaftlich zu progrediren.

1) Ihre Majestäten, die Könige von Bayern und Württemberg, Se. königl. Hoheit der Großherzog von Baden, Ludwig Napoleon, Kaiser der Franzosen, Franz Joseph, Kaiser von Oesterreich und Se. Durchlaucht der Fürst von Lichtenstein, bilden um die Schweiz eine nach den von Dr. K. Andree angegebenen Grundsätzen formirte Kette, indem jeder der hohen Souveränen allerhöchst seinen kleinen Finger der rechten Hand auf den kleinen Finger der linken Hand allerhöchst seines Nachbarn zu legen geruht.

1853.

Die Stelle Sr. Majestät Victor Emanuels, dessen Sensitivität nicht ganz zuverlässig ist, wird abwechselnd von König Ferdinand von Neapel, Se. Heiligkeit Pius IX. und dem Großherzog von Toskana eingenommen werden. Sollte während der Operation dem Großherzog von Baden in Folge seiner schwächlichen Constitution schlimm werden, so erbietet sich Se. Majestät Friedrich Wilhelm von Preußen in die Lücke zu stehen.

2) Sämmtliche hohen Contrahenten versprechen nach gebildeter Kette sich weder gegenseitig auf die Füße zu treten, noch mit den Knien zu berühren, was um so eher zu erwarten steht, als Ihre Majestäten Victoria, Isabella und Maria da Gloria nicht im Falle sind, an dem Experiment theilzunehmen.

3) Se. Majestät Kaiser Nikolaus erbietet sich aus purer Gefälligkeit die Oberaufsicht über die Operation zu führen und allerhöchst jeden der Theilnehmer, welcher Lust zeigen sollte, die Kette zu unterbrechen, nachdrücklichst auf die Finger zu klopfen.

4) Die Kette bleibt geschlossen, bis die schweizerische Eidgenossenschaft nach der bekannten, von den europäischen Mächten auf Noten gesetzten Melodie zu tanzen beginnt, wonach Kaiser Nikolaus dreimal mit den Händen zu klatschen geruht und nach diesem Zeichen sämmtlichen hohen Theilnehmern gestattet ist, das Stück Rand, auf welchem seine Hand ruhte, in die Tasche zu stecken.

(Folgen die Unterschriften.)

Zweite Fasten-Vorlesung für Häfelschüler.

Afrika. (Fortf.)

Die Wüste Sahara, meine lieben Kinder, ist extra deshalb erschaffen worden, damit eine genügende Menge Schreibsand vorhanden sei, wenn einmal sämtliche Menschen schreiben können, wozu das schwarze und das rothe Meer die Tinte werden liefern müssen. Gegenwärtig dient sie aber den am 6. September 1839 aus dem Kanton Zürich vertriebenen Straußen zum Aufenthalt, welche daselbst Kieselsteine verdauen und der Kegerlei obliegen. Die Passage durch die Sahara ist keineswegs angenehm, weil es nur wenig Wirthshäuser giebt; dieselben heißen in der Landessprache Dasen und das Wasser wird daselbst nicht in den Wein geschüttet, sondern pur ausgewirht. Man macht die Reise gewöhnlich per Kameel, welche neben dem Magen eine natürliche Reisesflasche haben, was besonders unsern Dragonerpferden auch zu wünschen wäre, da dieselben gegenwärtig jede halbe Stunde getränkt werden müssen.

Hinter der großen Sandwüste gehen erst die rechten Neger an, welche, da sie keine Kleider anhaben, aus Schicklichkeitsrückichten kohlschwarz sind, was man bei uns conservativ, in Luzern radical, dort aber äthiopische Rasse nennt. Im höhern kaufmännischen Geschäftsstyl heißen die Neger „Ebenholz“, und es läßt sich in diesem Artikel viel Geld verdienen, wobei man nichts destominder ein liberaler Mann und guter Republikaner sein kann.

Wir kommen nun an die Westküste Afrika's, wo es verschiedene Länder und Niederlassungen giebt, welche roth, grün, gelb oder blau gemalt sind, je nachdem sie den Franzosen, Engländern, Portugiesen oder Holländern gehören, nämlich auf den Landkarten. Senegal producirt hauptsächlich Varietätsmittel, woher die Senesblätter ihren Namen haben. In Guinea wachsen die Guineen und englischen Pfundnoten wild. Auf der Küste von Angola fängt man die Angola- oder Seidenhaasen, die bei uns euphemistisch „Fögelchüngeli“ genannt werden. — Merkwürdig ist ferner das Reich der Aschanti, dessen König ein Leibregiment von Grenadierinnen hat, weshalb die Regimentstöchter auf der dortigen Hofbühne männlichen Geschlechtes ist und vom ersten Paß gesungen wird. Die Gemahle der Grenadierinnen sollen als Säugammen sehr gesucht sein. — Der Nachbar des Königs der Aschanti ist der König von Dahomei. Derselbe besitzt eine Blechmusik, deren Instrumente aus lauter Menschenknochen gemacht sind, welche Se. Majestät mit allerhöchst eigenen Zähnen abzunagen geruht hatte, woraus wir ersehen, daß das Gift der Aufklärung

noch nicht bis in jenes glückliche Land vorzudringen vermochte.

Die Südspitze Afrika's bildet das Cap der interessanten Umstände, welches früher den Holländern gehörte, nun aber im Besitze der Königin Victoria sich befindet. Die Ureinwohner des Landes sind Hottentotten und zeichnen sich besonders durch Keulichkeit aus. Ihre Hauptindustrie ist die Parfümerie, wozu sie jedoch weder Bergamottenöl noch Rosenwasser verwenden, sondern etwas Anderes. Die Feinde der Colonisten heißen nicht nur, sondern sind Kaffern. Sie beschäftigen sich damit, den Pflanzern ihre Heerden zu stehlen, welche bei vorkommender Gelegenheit Revanche nehmen, was man im Völkerrecht Reciprocität nennt. Der höchste Punkt des Caps der interessante Umstände heißt der Tafelberg, von wo aus der Astronom Herrschel mit seinem Riesensfernrohr den Mann im Monde und seine Familie kennen lernte. Sonst producirt die Gegend noch einen ausgezeichneten Wein, welcher wegen seiner Aehnlichkeit mit dem thurgauischen Seewein Konstanzia genannt wird.

Das nächste Reich an der afrikanischen Ostküste hat den schönsten Namen in der ganzen Geographie; es heißt nämlich Monomotapa; sonst weiß man nichts davon, was auch nicht nöthig ist. — Kommt dann die Küste von Zankabar, einer Tochterkolonie von Frankabar, woher nach Herodot und andern glaubwürdigen Schriftstellern die Grenchner abstammen sollen.

Das außerordentlichste Land in ganz Ostafrika ist jedoch Habesch oder Abyssinien. Nach den Berichten des bayrischen Naturforschers Schimper, der daselbst als Regierungsstatthalter fungirt, ist es mit lauter eidgenössischen Oberstkriegscommissarien bevölkert. Die gesammte Einwohnerschaft beschäftigt sich Jahr aus und ein mit Verfertigung von Sonderbundskriegsrechnungen, welche sie mit großem Gewinn ausführt und in blühendem Wohlstand lebt. In neuerer Zeit haben jedoch die Abyssinier sehr viel von den feindlichen und blutdürstigen zum Stamme der Gallas gehörigen Schinzi zu leiden, welche häufige Einfälle auf Abyssinisches Gebiet unternehmen und erst neulich nahe an Siebenmalhunderttausend hingemordet haben.

Dieses, meine lieben Kinder, gehört übrigens eher in's Thierbuch als in die Geographie, so wie nicht minder die Löwen, Elephanten, Quagga's, Zebra's, geschwänzten Menschen, Nilpferde, Rhinozere und anderen Kasse, welche das märchenhafte Afrika bevölkern, weshalb wir hiemit unsre zweite Fastenvorlesung schließen wollen.



Neues, patentirtes Mittel der Nidwaldner Militärbehörden die Scharfschützen-Uniformen vor Rost und Motten zu bewahren.

Patriotische Rede über das Steuergesetz des Kantons Schwyz,

gehalten von dem Freiherrn von Arth, an der Kreisgemeinde zu Schwyz, mit mittelalterlichem Appendix.

H. H. liebe Kreisgenossen. Obwohl vom Präsidium nicht angefragt, erlaube ich mir doch über das Steuergesetz eine zweitheilige Rede zu halten. Der erste Theil enthält meine Gedanken, der zweite meine Worte. Den ersten Theil, meine lieben Bauern, sage ich euch nicht, da er meinem zweiten Theile schaden könnte.

Seitdem ich im Sonderbundskrieg mit Familie nach Arth zog, ist mit dem Preis der Spanferkel auch der Glanz meiner Sonne von Morgarten geschwunden. In stillem Vergnügen hörte ich zu Arth den Kanonendonner von Meyerskappel, war ja „dieser Donner nur der Wiederhall meiner mächtigen Stimme von Rothenthurm.“ Vor der Uebermacht der Feinde zog ich mit meiner Familie nach Straßburg, wo ich in Freuden lebte, während ihr, arme Bauern, an die Sonderbundskriegskosten steuern mußtet. Nicht genug; sogar mein Vermögen wurde von der gegenwärtigen Regierung nach seinem Werth tarirt und trotz meiner Weigerung mußte ich es versteuern. Und einer solchen rücksichtslosen Regierung sollte man nicht den Krieg machen?

Früher bezog ich als Landammann und Tag-

setzungsgesandter jährlich die Kleinigkeit von etwa 100 Louisd'or; jetzt ist mir auch dieser so sauer verdiente Lohn entrissen, seitdem ich den Staatswagen in Roth und Schulden stecken lassen mußte. Und ich sollte nicht von patriotischer Entrüstung ergriffen sein gegen die Leute, die ohne mich es wagen, den Staatswagen wieder herauszuziehen?

Mein gehasster Gegner hatte die Frechheit, nach dem Sonderbundskrieg das erbitterte Volk abzuhalten, daß ich nicht für etwa 2000 Gl. gebrandschatzt wurde, und dann durch neue Verordnungen wieder Ruhe und Ordnung ins Land zu bringen. Alles Dieses nur, um mir zu schaden. Und ich sollte diese neue Ordnung verteidigen, sollte nicht über diesen Verordnungen einschlafen, wie ich behaglich geschlafen habe in Straßburg?

Früher hatten wir einen Kantonsweibel, der jährlich 2000 Gl. kärglichen Lohnes bezog, wir hatten Schreiber, die mit ihrer Feder sich ein hübsches Vermögen erschreiben konnten, und das war gut. Was gehen mich die jetzigen Schreiber an, die sich herausnehmen, aus den verloren gegangenen Kantonsgerichtsurtheilen ein Protocoll zusammenzustellen?

Gab es doch kein solches bis in die 30er Jahre, und doch wurde gut regiert. Für solche unnöthige Arbeiten beziehen sie einen viel zu großen Lohn.

Wozu die doppelte Buchhaltung? unsere Väter schlugen bei Morgarten und Rothenthurm den Feind ohne doppelte Buchhaltung. Wir hatten ein ein-

faches Kassenbuch und die Sache lief gut, wie mein „liebster Colleague“ bezeugen wird.

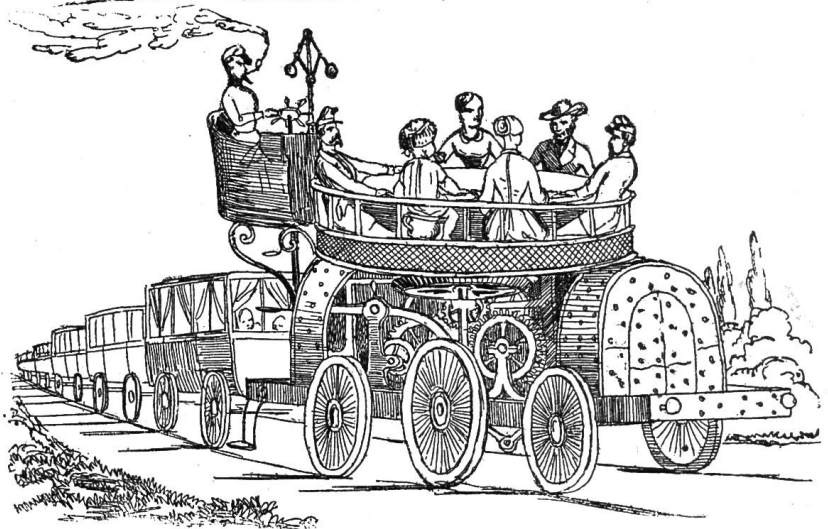
Ich stimme also zur Revision des Steuergesetzes, weil ich es für unbillig halte, daß Männer, die sich um das Vaterland verdient gemacht, eben so hoch besteuert werden sollen, als andere arme Bauern.

Nichtverrückte Abbildungen von verrückten Tischen.



Wie eine gebildete Gesellschaft in stiller Ergebung auf das Verrücktwerden ihres Tisches wartet.

Das Princip der verrückten Tische wird auf die Locomotiven der Centralbahn angewendet.



Wie die Holzfrevler einen Eichstamm zu stiller Verrückung und so unter Dach bringen.