

Objektyp: **Issue**

Zeitschrift: **Der Postheiri : illustrierte Blätter für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl**

Band (Jahr): **20 (1864)**

Heft 39

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Der Postherzi

Honny soit qui
mal y pense.



20. Bd.

1864.

No. 39.

24. September.

Illustrirte Blätter

für Gegenwart, D e s s e n t l i c h k e i t u n d G e f ü h l .

Abonnements-Preis für den ganzen Jahrgang von 52 Nummern Fr. 6.

Völlenopolitanische Hebichpredigt.

(Nach einer bekannten Melodie.)

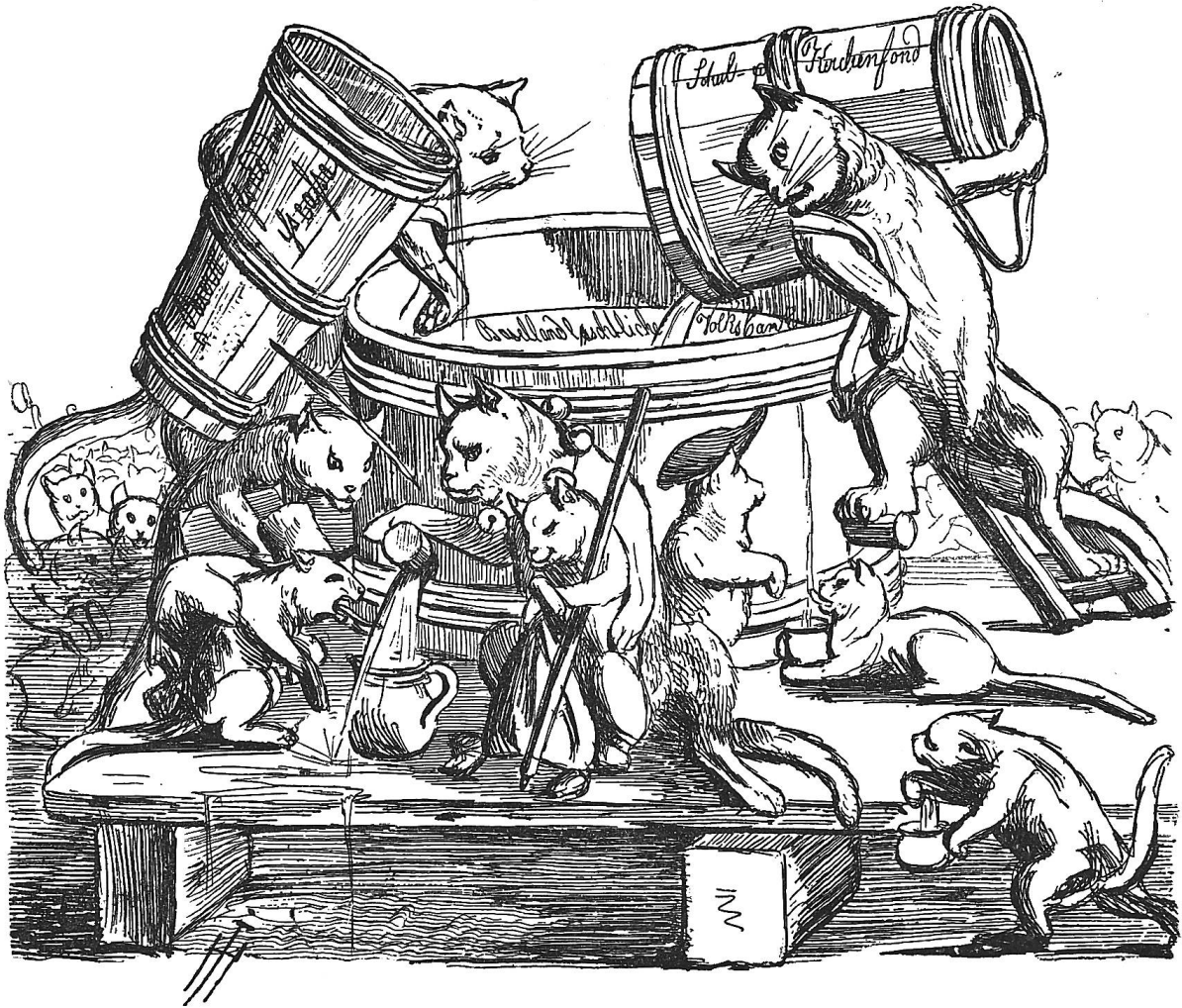
„Zu Schaffhausem heb' ich
„Gar viel Freund“, — sagt Hebich, —
„Und gar flott leb' ich
„Tag und Nacht. —
„D'Himmelschlüssel heb' ich
„In der Hand“, — sagt Hebich; —
„Gottes Gnad' heb' ich
„In der Pacht. —
„Alte Weiber heb' ich
„An der Schnur“, — sagt Hebich; —
„Tochtermänner heb' ich
„Auf dem Hals. —
„Zeitungs-schreiber heb' ich
„Auf dem Strich“, — sagt Hebich; —
„Auf sie g'schimpft heb' ich
„Des ischt alls. —

„O ihr Sauterl — heb' ich
„Ja nur g'secht“, — sagt Hebich; —
„Bible g'sucht heb' ich,
„Des ischt wahr;
„Aber predigt heb' ich
„Ach gar scheen“, — sagt Hebich; —
„Edle Sprach heb' ich, —
„Des ischt rar.

„Und versohlt heb' ich's“ —
Sagt der Schuster Hebich; —
„Und in's Pech heb' ich
„Sie gebracht.
„Nach dem Himmel streb' ich —
„Z'fressen her!“ — sagt Hebich; —
„Aus der Luft nicht leb' ich;
„Gute Nacht!“ —

„Taufel, Was erleb' ich?
„Horch, was schallt?“ sagt Hebich; —
„Sagenmusik heb' ich...
„Glung, glung, glung!
„Ach, verdient heb' ich
„Es ja längst“, — sagt Hebich; —
„Hurtig Pech geb' ich!“
Und er gung.

Kollesche Bankwirthschaft.



Wie ist zu sehen, wie die raurachische Volksbank mit Kirchen-, Schul- und Brandcassarefervefondsgeldern gespeist wird und wer sich dabei gütlich thut.

Zur Judenfrage.

Als Joseph, Marie und das Jesuskind
Aus Judäa geflohen sind,
Kamen sie bis zum Schweizerland
In ihrer Angst und Noth gerannt;
Und wo sie standen an der Grenz,
War da ein Landjäger in Permanenz,
Hielt sie an und fing an zu schrei'n:
— „Wo habt ihr Impf-, Tauf- und Heimatschein?—
— „Mussten uns flüchten und verstecken
„Vor Herodes blutigen Schrecken,
„Welcher durch seine Henkershorden
„Die unschuldigen Kindlein all läßt morden.
„Man hat uns versichert und gesagt:
„Wer von Tyrannen wird geplagt,
„Sei's Mann, Weib oder unmündig Kind,
„In Euern Bergen Schutz und Zuflucht findt.“ —
Der Polizeier, der war gescheidt;

Hat darauf erwidert: „Mit Unterscheid!
„Sagt mir erst, wo ihr Bürger seid?“ —
— „Zu Bethlehem im Judenland;
„Sind auch mit König David verwandt...“
Der Landjäger ließ sie nichts Weiteres sagen;
Besitz sich, sie gleich von dannen zu jagen:
— „Wißt ihr was die Bundesverfassung spricht?
„Hier duldet man keine Juden nicht!
„Das wäre gegen die Religion,
„Freiheit und Constitution
„Kantonsouverainität und Tradition,
„Wie man's im Paragrapho zu lesen findt.“ —
Joseph, Marie und das Jesuskind
Sah traurig davongegangen sind;
Haben der Schweiz den Rücken gewandt
Und zogen von da in's Aegypterland.

Zur Unterstützung der Petition des Herrn Dr. Fislser.

Herr Dr. Fislser verlangt von der Lit. Bundesversammlung, sie möge Goldstücke prägen und in Circulation setzen und unterstützt sein Begehren durch folgende Gründe:

1. „Es sei dieß der Wunsch unserer Handels- und Gewerbswelt.“

Unterstützt! Es ist nicht nur der Wunsch derjenigen, welche Handel oder ein Gewerbe treiben; sondern auch diejenigen, die nichts treiben, die ganze respectable Klasse der Festbummler, die Professionsjasser und Binocker, die Halbschöpplivverdrücker und Roquillimannen wünschen und verlangen, daß die Eidgenossenschaft, Zehn-, Zwanzig-, Vierzig-, Sechzig-, Achtzig- und Hundertfrankenstücke präge und sie mit dem Auftrag betraue, dieselbe in Circulation zu setzen.

2. „Das Silber werde je länger je mehr durch „das Gold verdrängt.“

Destobesser! Da müssen wir Schweizer mithelfen. Ist's nicht für jedermann zuträglicher eine Handvoll Napoleons, als eine Handvoll abgeschliffener Halbfränkli in der Tasche zu haben?

3. „Die Circulation französischer Münzen in der Schweiz sei eine metallische Bevormundung und es sei dadurch unsere Souverainität „gefährdet.“

Dem kann abgeholfen werden. Wie einst MGH. von Bern dem Bildniß des Königs auf den französischen Thalern den Mutz auf den Nacken stempelten, so könnte man dem Napoleon eine kleine Helvetia auf die Nase setzen. Gäbe nebenbei wieder eine artige eidgenössische Beamtung.

4. „Das Bildniß, welches die Münze trägt, verschwämme mit dem Gedanken, es übe dadurch Einfluß auf Geist und namentlich auf Gesichtsbildung.“

Da liegt der Haas im Pfeffer! Wenn wir nicht eigene Goldmünzen prägen, so stehen die künftigen

Eidgenossen, deren Mütter allzuoft mit verliebten Blicken auf die goldenen Napoleons blickten, in Gefahr lauter kleine Er zu werden, lauter kleine Staatsstreichler und Freiheitsverschlucker, woraus der Republik große Gefahren erwachsen könnten. Und dann gar die „Gesichtsbildung“! Das würde schön werden, wenn sämtliche künftige Eidgenossen mit solchem erhabenem kaiserlichem Schmöcker, solchem gewichsten Schnurbart und sothanem Knebelbart zur Welt kommen sollten....

Nein und dreimal nein!

Es ist die dringendste Pflicht der hohen Bundesversammlung, mit allen ihr zu Gebote stehenden Mitteln einer solchen Verhäßlichung der Race entgegenzutreten und zwar namentlich durch Prägung neuer Goldmünzen mit entsprechendem Bild.

Aber welches Bildniß? Das ist hier die Frage.

Die Helvetia Bovy's ist viel zu mager; da würden wir zuletzt eine Nation von lauter langarmigen, ausgemergelten Skeleten. — Etwa der Bundesonkel? Es hätte sein Bedenkliches, wenn in einigen Jahren lauter kleine Bundesönkeln in der Eidgenossenschaft herumlaufen würden. — „Fazy, der Ueberwacher der schweizerischen Reaktion“, — rufen die einen. „Segesser, der Sanct Georg, Drachentödter des Radikalismus“, — rufen die andern. Daß dadurch die Race verschönert würde, halten wir für zweifelhaft und erlauben uns einen andern Vorschlag.

Prägen wir, um den Intentionen des Hrn. Dr. Fislser zu genügen, den Urtypus männlicher und weiblicher Schönheit auf unsre künftigen Goldmünzen, mit allfälliger helvetischer Modernisirung und sorgen wir dafür, daß jedem neuvermählten Päärchen die zur Errichtung des Zweckes nöthige Anzahl solcher Racenverschönerungsgoldstücke verabreicht werden.



Mediceische Venus.



| Apollo von Belvedere.

Feuilleton.

Die „Nation“ in Genf läugnet die heldenmüthige That des Hrn. Louis Perrier. Es gab schon vor der „Nation“ Leute, welche den Tellenschuß für eine Fabel, Winkelrieb für eine Erfindung und Attinghausen für einen alten Lump ausgegeben haben.

„Berner-Blatt“ kondolirt dem „Postheiri“; er habe ein schönes Gedicht gemacht über Louis Perrier und nun stelle sich heraus, daß die Geschichte nicht wahr sei. Weiß das „Berner-Blatt“, welches sich auf die „Nation“ beruft, daß notorische Lügner nicht Zeugniß geben dürfen?

„Carillon“, der Spasmmacher der Helven der rue du Cendrier, gesteht, daß eine Kanone auf der Straße gestanden und daß ein Bürger (Perrier) sich davor gestellt mit dem Rufe: „Tödtet mich zuerst!“ — Die Kanone sei aber nur ganz zufällig in der Zerstreung aus dem Zeughaus gekommen und nicht geladen gewesen. (Wahrscheinlich diene die brennende Lunte den Herrn, die dabei standen, nur um die Cigarren daran anzuzünden.) Das heißt man Spaß machen!

„Carillon“ verheißt dem „Postheiri“ einen Zuwachs von 200 neuen Abonnenten in Genf für sein Gedicht über die beiden Perrier. Carillon, möchtest du nur einmal in deinem Leben die Wahrheit gesagt haben! —

Dreier: Weißt du, wer eigentlich an dem Genfer Spektakel schuld ist?

Meier: Fazy! Das weiß ja die ganze Schweiz.

Dreier: Nein! Die Bundesversammlung bei der letzten Bundesrathswahl; denn:

Hätten sie einen von der Weid geholt,
So hätten sich die Genfer nicht versohlt.

Fazy's erstes Debüt als Dokunftsprofessor der Logika.

In seinem zweiten Schreiben an den eidgenössischen Untersuchungsrichter sagt Herr Fazy wörtlich: „Ein ganzes Quartier wird mir beistimmen, daß ich allein es bin, der die Wahrheit sagt.“

Hieraus läßt sich folgende Schlußfolgerung ziehen:

Einem ganzen Quartier muß man schlechterdings glauben; also ist Fazy allein derjenige, der die Wahrheit sagt; folglich sagen alle andern Leute die Unwahrheit, respektive sie lügen; wenn aber außer Fazy alle Leute lügen, so lügt auch jenes Quartier; wenn jenes Quartier lügt, so ist auch sein Zeugniß, daß Fazy allein die Wahrheit sage, eine Lüge; also folgt schließlich, — — — daß Fazy allein es ist, der lügt!

Qui pro quo.

Stabsfourier (dikirt dem Kompagniefourier): „Hr. H., Arzt des Bataillons Nr. 38, hat von heute an den Dienst eines Brigadearztes zu versehen u.“

Der Bataillonsarzt erhält folgenden vom Kompagniefourier geschriebenen Tagesbefehl:

„Hr. H., Arzt des Bataillons Nr. 38, hat von heute an den Dienst eines Brigantenarztes zu versehen u.“

Dum eidg. Briefsteller.

Herrn A. R., M.

Sie sollen doch Ihre Gänse ihn besere aussicht haben und nicht auf anter Planzbläke laufen lassen und Sie beschätigen lassen, sonst können Sie um die Gasse kommen, wenn Sie noch mehr auf Meinem Planzbläke kommen und wieder die Bonnen und Kabis beschädige wie es schon mehrere mahl begegnet ist, so erschies Ich Sie.

J. D., Schreiner.

Briefkasten. M. in G. Veruht. — C. D. Dito. — Lappi. Wiederkommen. — H. G. in L. Das eine benutzt, das andere zu persönlich. — R. H. Wieder einmal ein wüster Eduard. — Knorzi. Doch wüfte. — J. in S. Persönliche Verhältnisse, die uns nichts angehen. — M. in B. Veruht. — W. in L. Nicht pikant. — K o b o l d. Nur zu, ohne Umstände! — Peterle. Auf andere Art bearbeitet. — K. in B. Sie finden den Gegenstand bereits behandelt; Ihre Idee läßt sich vielleicht später ausführen. —