

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Band: 6 (1957)

Artikel: Thematischer Katalog der Instrumentalmusik des 18. Jahrhunderts in
den Handschriften der Universitätsbibliothek Basel

Titelseiten

Autor: Refardt, Edgar

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858595>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PUBLIKATIONEN
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT

PUBLICATIONS
DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DE MUSICOLOGIE

SERIE II VOL. 6

EDGAR REFARDT

*Thematischer Katalog
der Instrumentalmusik des 18. Jahrhunderts
in den Handschriften
der Universitätsbibliothek Basel*



PUBLIKATIONEN
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT

VERLAG PAUL HAUPT BERN

HERAUSGEGEBEN IM AUFTRAG DER ORTSGRUPPE BASEL
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT
VON HANS ZEHNTNER



1957 / G 5508

Alle Rechte vorbehalten
Copyright © 1957 by Paul Haupt, Berne
Printed in Switzerland