

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Band: 8 (1963)

Artikel: Das Sequentiar Cod. 546 der Stiftsbibliothek von St. Gallen und seine
Quellen : Notenband

Register: Alphabetisches Verzeichnis der Textanfänge

Autor: Labhardt, Frank

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858885>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ALPHABETISCHES VERZEICHNIS DER TEXTANFÄNGE

	Textnummern	Melodienummern	Seite
Adornata laudibus	215a	97	59
Astra celi dum transcendo	274	113	87
Ave Jesu Christe	306	124	99
Ave plena dignitatis	244	100	69
Ave verum corpus Christi	94	32	28
Ave virginalis	264	109	80
Benedictio trine unitati	334	128	108
Botrus Cypri reflorescit	342	131	112
Celi terre Maria	308	62	102
Christo regi regum virgo	113	79	33
Clemens et benigna II	271	111	84
De profundis Christe	335	129	110
Dies adest revoluta	150	86	46
Dies festa celebretur	279	117	89
Dilectus Deo et hominibus	298	121	96
Dulcem coronam adoremus	1a	42	13
Dum suprema melodia ¹	414	145	121
Eja devotis mentibus	196	35	55
Fecunda verbo tu virginum virgo	252	105	75
Gaude canora curia	351	134	115
Gaude Christi sponsa	327	127	104
Gaude Maria virgo Dei genitrix	18	65	14
Gaude mater luminis	269	48	84
Gaude semper serena	72	6	26
Gaude te laus colit	256	32, 32a	77
Gaude virgo speciosa	249	103	72
Gloriosa fulget dies	377	143	118
Grates Deo et honor	136	84	40
Gratulare plebs modesta	411	144	120
Gratuletur orbis totus	253	106	76
Hac die viteus fit liquor ²	21	22a	15
Hii sunt luminaria	125	82a	39
Hodierne festum lucis	52	73	22
Illibata mente sana	110	47	32
In sapientia disponens	38	71	20
Innoventur in hac die	26	67	16
Inter natos mulierum	103	77	30

¹ Initium in den meisten QQ «Cum suprema...»

² Anhang zu «Festa Christi...»

	Textnummern	Melodiennummern	Seite
Jerusalem et Sion filie	182	90	52
Jesse proles, quibus doles	357	139	116
Laude Christo debita	224	36	62
Laudes Dei filio	144	147	44
Laudes Deo pange	345	132	113
Laudes Deo referamus	300	38	97
Laus Deo patri filioque	91	75	27
Luce mentis et decore	119 ^a	81	37
Martyris Christi militisque	292	120	94
O sacrata caro Christi	98	76	28
O Thuregum Rome regum	156	87	48
Orbis totus gratuletur	275	114	88
Paulus Sion architectus	105	37	31
Plausa chorus letabundo	284	34	93
Post partum virgo Maria	250	104	74
Psallat concors symphonia	33	58	17
Psalle Christo laude prece	281	118	91
Psallens Deo Sion gaude	305	123	98
Redempte gentes plaudite	325	126	103
Salve crux sancta	162	45	50
Salve decus singulare	332	61	106
Salve nobilis virga Jesse	241	99	67
Salve nobilis regina	211	96	58
Salve proles Davidis	236	98	65
Salve salutis janua	140	85	43
Salve sancta facies	337	130	111
Salve sancta Katherina	207	95	56
Summi patris gratia	131	83	39
Surgit Christus cum tropheo	55	46	23
Sursum corda tendite	174	88	50
Stella maris o Maria	248	102	71
Tibi cordis in altari	273	39	85
Tibi cordis in altari	273 ^a	112	87
Uterus virgineus thronus	263	108	79
Virgo Dei Margaretha	118	80	35