

**Zeitschrift:** Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.  
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

**Band:** 52 (2010)

**Artikel:** Tropen zum Ordinarium missae in St. Gallen : Untersuchungen zu den  
Beständen in den Handschriften St. Gallen, Stiftsbibliothek 381, 484,  
376, 378, 380 und 382

**Titelseiten**

**Autor:** Hospenthal, Cristina

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-858706>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

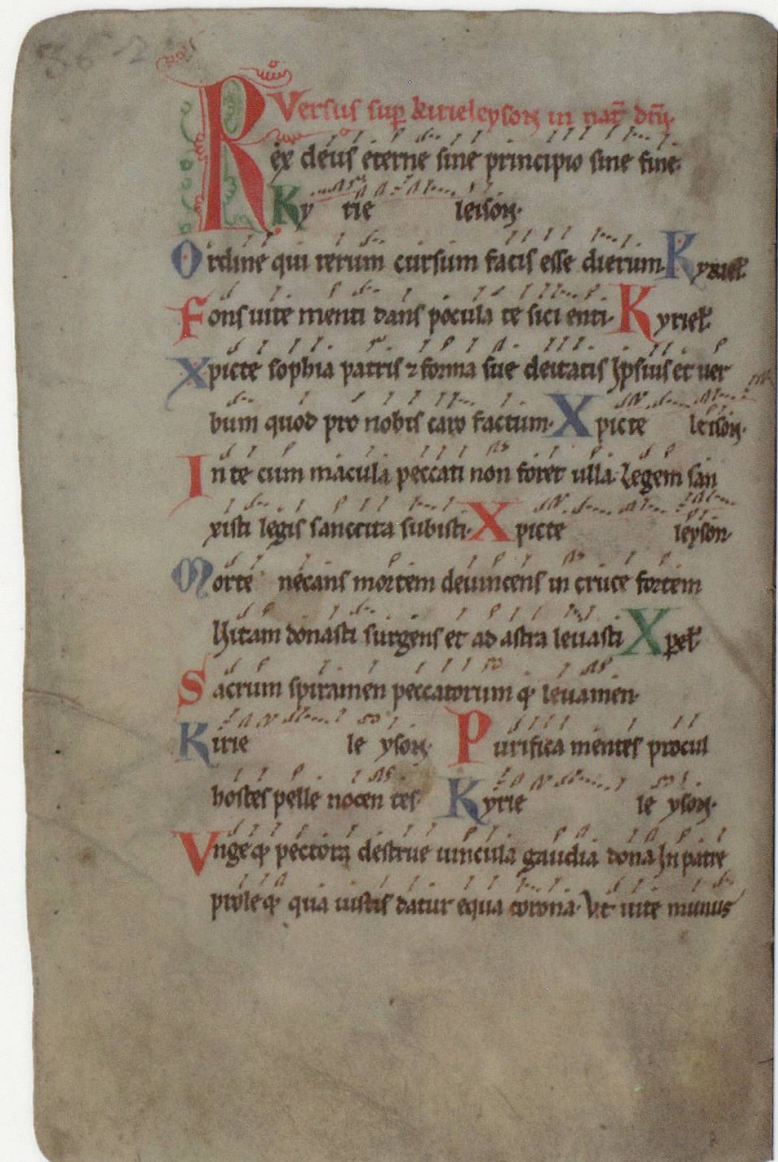
**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Tropen zum Ordinarium missae in St. Gallen

Untersuchungen zu den Beständen  
in den Handschriften St. Gallen,  
Stiftsbibliothek 381, 484, 376,  
378, 380 und 382

Cristina Hospenthal



N 306097

# Tropen zum Ordinarium missae in St. Gallen

Tropen zum Ordinarium  
missae in St. Gallen

Untersuchungen zu den Beständen in  
den Handschriften St. Gallen,  
Stiftsbibliothek 381, 484, 376, 378, 380 und 382



1901674944

Publikationen der Schweizerischen  
Musikforschenden Gesellschaft

Publications de la Société Suisse  
de Musicologie

Serie II – Vol. 52



PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien

Cristina Hospenthal

# Tropen zum Ordinarium missae in St. Gallen

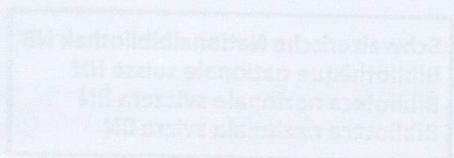
Untersuchungen zu den Beständen in  
den Handschriften St. Gallen,  
Stiftsbibliothek 381, 484, 376, 378, 380 und 382

Einleitung	7
1. Die Handschriften	11
1.1 St. Gallen, Stiftsbibliothek 381	12
1.2 St. Gallen, Stiftsbibliothek 484	14
1.3 St. Gallen, Stiftsbibliothek 376	15
1.4 St. Gallen, Stiftsbibliothek 378	16
1.5 St. Gallen, Stiftsbibliothek 380	17
1.6 St. Gallen, Stiftsbibliothek 382	18
2. Schichtung des Bestandes - Überblick	25
3. Die Hauptcorpora des 10. Jahrhunderts	29
3.1 Schichtung nach paläographisch-linguistischen Kriterien	30
3.2 Die Mittelgruppen des Hauptcorpus	31
3.3 Die Aufzeichnungen der ergänzenden Hände bis um 1000	41
4. Die Hauptcorpora des 11. Jahrhunderts	45
4.1 Bestand und Anordnung in SG 376, SG 378 und SG 380	46
4.2 Das Hauptcorpus SG 382	49
4.3 Die Ergänzungshände	50
5. Die Nachträge des 11. Jahrhunderts	55
5.1 Das Verhältnis der Nachträge zum Hauptcorpus	56
5.2 Die Nachträge des 11. Jahrhunderts	57



PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien



Bibliografische Information Der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

Umschlagabbildung: *Versus super kirieleison in nativitate domini*, St. Gallen,  
Stiftsbibliothek, Cod. 378, p. 362  
Layout und Notensatz: Ingrid Pergande-Kaufmann und Hannes Berghof, Berlin

ISSN 1012-8441  
ISBN 978-3-03911-673-7

© Peter Lang AG, Internationaler Verlag der Wissenschaften, Bern 2010  
Hochfeldstrasse 32, CH-3012 Bern  
[info@peterlang.com](mailto:info@peterlang.com), [www.peterlang.com](http://www.peterlang.com), [www.peterlang.net](http://www.peterlang.net)

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes  
ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt  
insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und  
die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Switzerland

Schweizerische Nationalbibliothek NB  
Bibliothèque nationale suisse BN  
Biblioteca nazionale svizzera BN  
Biblioteca nazionale svizra BN