

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Band: 58 (2017)

Artikel: "Non senza scandalo delli convicini" : pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650-1750

Bibliographie: Fonti storiche a stampa

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858611>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fonti storiche a stampa

ARALDO 1998

GIOVAN FRANCESCO ARALDO, *Cronica della Compagnia di Giesù di Napoli [1595]*, edito in Francesco Divenuto, *Napoli, l'Europa e la Compagnia di Gesù nella "Cronica" di Giovan Francesco Araldo*, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 1998.

BOUCHARD 1977

JEAN-JACQUES BOUCHARD, *Journal: Voyage dans le royaume de Naples*, in *Oeuvres de Jean-Jacques Bouchard*, a cura di Emanuele Kanceff, II vol., Torino, Giapichelli, 1977.

BULIFON 1932

ANTONIO BULIFON, *Giornali di Napoli dal 1547 al 1706*, Napoli, Società di Storia Patria, 1932.

BUOMMATTEI 1622

BENEDETTO BUOMMATTEI, *Modo di consacrare le vergini secondo l'uso del pontifical romano con la dichiarazione de' Misteri delle cerimonie, che in quell'azione si fanno*, Venezia, Antonio Pinelli, 1622.

BURNEY 1957

CHARLES BURNEY, *A General History of Music from Earliest Ages to the Present Period (1776–1789)*, 2 voll., New York, F. Mercer, 1957.

CARACCILO 1864

ENRICHETTA CARACCILO, *Misteri del chiostro napoletano. Memorie di Enrichetta Caracciolo de' Principi di Forino*, Firenze, Barbera Editore, 1864.

CARACCILO 1851

FULVIA CARACCILO, *Breve compendio della fondazione del Ministero di San Gregorio Armeno detto San Ligorio di Napoli messo a stampa con annotazioni di Raffaele Maria Zito*, Napoli, Manfredi, 1851.

CAPASSO 1882

BARTOLOMEO CAPASSO, *Sulla circoscrizione civile ed ecclesiastica e sulla popolazione della città di Napoli dalla fine del secolo XIII fino al 1809. Ricerche e documenti*, Napoli, Tipografia della Regia Università, 1882.

CAPASSO 1895

BARTOLOMEO CAPASSO, *Topografia della città di Napoli nell' XI secolo*, Napoli, Forni, 1895.

CECI 1896

GIUSEPPE CECI, *I Reali Educandati Femminili a Napoli*, Trani, Vecchi, 1896.

CECI 1899

GIUSEPPE CECI, *Un convento di canonichesse. Regina Coeli*, «Napoli Nobilissima», 8, 1899, pp. 24–26.

CELANO 2001

CARLO CELANO, *Notizie del bello dell'antico e del curioso della città di Napoli (1692) con aggiunzioni di Giovanni Battista Chiarini (1856–60)*, fedele ristampa anastatica, Napoli, Edizioni dell'Anticaglia, 2001.

CONFUORTO 1930

DOMENICO CONFUORTO, *Giornali di Napoli*, Napoli, Luigi Lubrano, 1930.

CONTE 1884

CARLO CONTE, *Gli stabilimenti di beneficenza di Napoli*, Napoli, Stabilimento tipografico dell'Ancora, 1884.

CROCE 1966

BENEDETTO CROCE, *I teatri di Napoli*, (1891), Roma-Bari, Laterza, 1966.

D'ALOE 1883

STANISLAO D'ALOE, *Catalogo di tutti gli edifici sacri della città di Napoli e dei suoi sobborghi* [metà '600], «Archivio Storico per le Province Napoletane», VIII, 1883, pp. 111–152, 287–315, 499–566, 670–737.

DE LELLIS 1654

CARLO DE LELLIS, *Supplimento a Napoli Sacra di D. Cesare D'Engenio Caracciolo*, Napoli, Roberto Mollo, 1654.

DE MAGISTRIS 1678

FRANCESCO DE MAGISTRIS, *Status Rerum Memorabilium tam Ecclesiasticarum, quam Politicarum, ac etiam aedificiorum Fedelissima Civitatis Neapolitanae*, Napoli, Fusco, 1678.

D'ENGENIO 1624

CESARE D'ENGENIO CARACCILOLO, *Napoli Sacra*, Napoli, Beltrano, 1624.

DE ROSA 1840

CARLO ANTONIO DE ROSA, *Memorie de' Compositori di Musica del Regno di Napoli*, Napoli, Stamperia Reale, 1840.

DE STEFANO 1560

PIETRO DE STEFANO, *Descrittione dei luoghi sacri della città di Napoli*, Napoli, Amato, 1560.

ECKENSTEIN 1896

LINA ECKENSTEIN, *Woman under Monasticism, Chapters on Saint- Lore and Convent Life between a. D. 500 and a. D. 150*, New York, Cambridge University Press, 1896.

FILANGIERI 1888

GAETANO FILANGIERI, *Chiesa e Monastero di S. Gaudioso in Napoli*, Napoli, Tipografia dell'Accademia Reale delle Scienze, 1888.

FILANGIERI RAVASCHIERI 1879

TERESA FILANGIERI RAVASCHIERI FIESCHI, *Storia della carità napoletana. Conservatorii, Ritiri, Collegi, Convitti*, Napoli, Morano, 1879.

FLORIMO 1869

FRANCESCO FLORIMO, *Cenno storico sulla scuola musicale di Napoli*, 2 voll., Napoli, Tipografia di Lorenzo Rocco, 1869–1871.

FLORIMO 1882

FRANCESCO FLORIMO, *La scuola musicale napoletana e i suoi 4 conservatori*, 4 voll., Napoli, Stabilimento tipografico di Vincenzo Morano, 1882.

FORTUNATO 1861

GENNARO FORTUNATO, *Statistica dei monasteri d'ambo i sessi esistenti nelle Province Napoletane all'epoca del decreto di soppressione del 17 febbraio 1861*, Napoli, Stabilimento tipografico del cav. Gaetano Nobile, 1861.

FUIDORO 1943

INNOCENZO FUIDORO, *Giornali di Napoli dal 1660 al 1680*, Napoli, Società Storia Patria, 1943.

GALANTE 1985

GENNARO ASPRENO GALANTE, *Guida Sacra della città di Napoli*, edizione a cura di Nicola Spinosa, Napoli, Società editrice napoletana, 1985.

GALANTI 1792

GIUSEPPE MARIA GALANTI, *Breve descrizione della città di Napoli e del suo contorno*, Napoli, Gabinetto Letterario, 1792.

MANCINI 1777

GIAMBATTISTA MANCINI, *Riflessioni pratiche sul canto figurato [...] rivedute e corrette ed aumentate*, Milano, Giuseppe Galeazzi, 1777.

PARRINO 1700

DOMENICO ANTONIO PARRINO, *Napoli città nobilissima, antica e fedelissima...*, Napoli, Nuova stampa del Parrino a Toledo, 1700.

PARRINO 1725

DOMENICO ANTONIO PARRINO, *Nuova guida de' forastieri. Pero osservare e godere le curiosità più vaghe e più rare della fedelissima gran Napoli [...]*, Napoli, Parrino, 1725.

SAINT-NON 1786

JEAN-CLAUDE RICHARD DE SAINT-NON, *Voyage pittoresque ou Description des Royaumes de Naples et de Sicilie*, 4 voll., Paris, Clousier, 1781–1786.

SARNELLI 1685

POMPEO SARNELLI, *Guida de' forestieri curiosi di vedere e d'intendere le cose più notabili della regal città di Napoli e del suo amenissimo distretto*, Napoli, Roselli, 1685.

SERAO 1970

MATILDE SERAO, *Leggende napoletane*, Napoli, Edizioni Bideri, 1970.

SERIO 1865

CARLO SERIO, *La vita del chiostro e le religiose in Napoli per Carlo Serio*, Napoli, Manfredi, 1865.

SIGISMONDO 1789

GIUSEPPE SIGISMONDO, *Descrizione della città di Napoli e suoi borghi*, 2 voll., Napoli, Terres, 1788–89.

VARGAS 1748

FRANCESCO VARGAS MACCIUCCA, *Dissertazione intorno la Riforma degli abusi introdotti ne' Monisteri delle Monache per le Doti e per le spese che vogliono dalle Donzelle che ne veston l'abito*, Napoli-Lucca, Marescandoli, 1748.

VECCHIONE/GENOVESE 1908

ERNESTO VECCHIONE – ETTORE GENOVESE, *Le istituzioni di beneficenza nella città di Napoli*, Napoli, Premiata Scuola Tipografica dei Sordomuti, 1908.