

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Band: 58 (2017)

Artikel: "Non senza scandalo delli convicini" : pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650-1750

Bibliographie: Fonti liturgiche

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858611>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fonti liturgiche

CAERIMONIALE EPISCOPORUM 1744

Caerimoniale Episcoporum in duos libros distributum. Clementis VIII. Et Innocentii X. Auctoritate recognitum. A Benedicto XIII. In multis correctum. Nunc vero primum Commentariis illustratum. Ad Sanctissimum Patrem Benedictum XIV. Pontificem Maximum. Cura et Studio Josephi Catalani Presbyteri. Romae. MDCCXLIV.

MISSALE 1994

Missale romanum: anno 1962 promulgatum, Subsidia Instrumenta Liturgica quarriensia, Roma, C.L.V. Ed. liturgiche, 1994.

MISSALE 1998

Missale romanum: editio princeps (1570) / ed. anastatica, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1998.

PONTIFICALE 1663

Pontificale Romanum Clementis VIII. Primum, nunc denuo Urbani Papae Octavi Auctoritate Recognitum. Antuerpiae, Ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti. M. DC. LXIII.

