

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Band:** - (1986)  
**Heft:** 9: Collaboration Francesco Clemente  
  
**Artikel:** Insert Edward Ruscha  
**Autor:** Ruscha, Edward  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-680769>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**I N S E R T**

**E D W A R D**

**R U S C H A**

WHEN BUYING TAXI CAB COMPANY  
ALWAYS LEAVE SELLER  
WITH ONE CAB TO DRIVE

云夫月司集士

INSERT  
PARKETT NO. 9 1986

*EDWARD RUSCHA, «WORDS OF WISDOM / WORTE DER WEISHEIT / PAROLES DE SAGESSE», 1986,  
ACRYLIC ON CANVAS, ACRYL AUF LEINWAND, ACRYLIQUE SUR TOILE, 32 x 120" / 82 x 304 CM.*

BEIM KAUF EINES TAXIUNTERNEHMENS IST DARAUF ZU ACHTEN,  
DASS DEM VERKÄUFER EIN WAGEN ZUM FAHREN BLEIBT.

A L'ACHAT D'UNE COMPAGNIE DE TAXI, IL FAUT LAISSER AU MOINS UN TAXI AU VENDEUR.

POSTER  
*EDWARD RUSCHA, WORDS OF WISDOM /*  
WORTE DER WEISHEIT, 1986