

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Band:** - (1986)  
**Heft:** 11

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

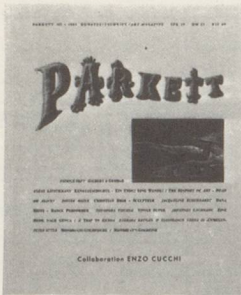
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

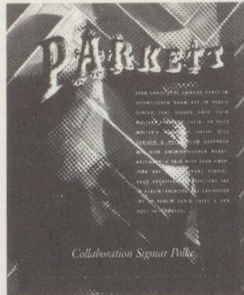
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

BISHER ERSCHIENENE NUMMERN

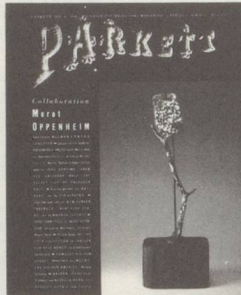
BACK ISSUES



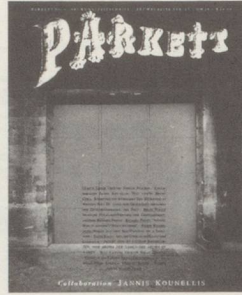
NO. 1



NO. 2



NO. 4

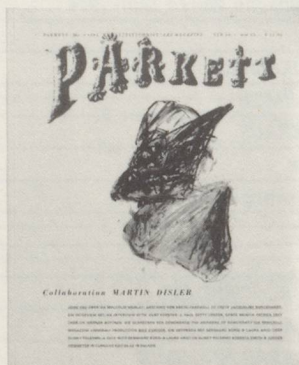


NO. 6



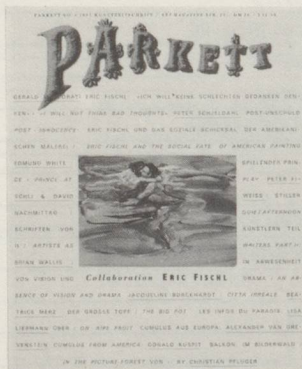
NO. 7

NOS. 1, 2, 4, 6, 7 SIND VERGRIFFEN / NOS. 1, 2, 4, 6, 7 ARE OUT OF PRINT



NO. 3

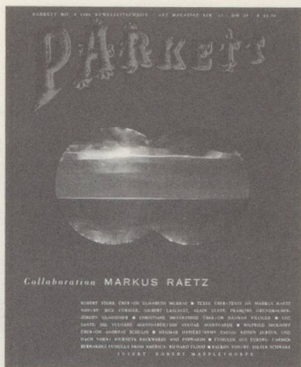
JOHN YAU ÜBER/ON MALCOLM MORLEY: ABSCHIED VON KRETA /  
FAREWELL TO CRETE  
JACQUELINE BURCKHARDT: EIN INTERVIEW MIT / AN INTERVIEW WITH:  
KURT FORSTER, J. PAUL GETTY CENTER, SANTA MONICA  
PATRICK FREY ÜBER/ON DIE SCHRECKEN DER DEMOKRATIE /  
THE HORRORS OF DEMOCRACY  
IDA PANICELLI: MAGAZZINI CRIMINALI PRODUCTION  
BICE CURIGER: EIN GESPRÄCH MIT BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI  
ÜBER BLINKY PALERMO / A TALK WITH BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI  
ON BLINKY PALERMO  
ROBERTA SMITH & JÜRGEN HOHMEYER IN CUMULUS  
EDIT DEAK IN BALKON



NO. 5

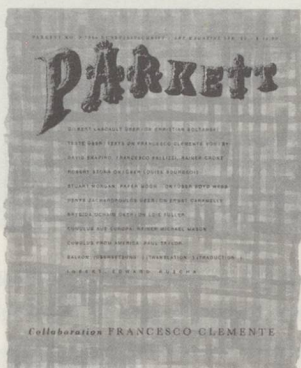
GERALD MARZORATI ERIC FISCHL:  
«ICH WILL KEINE SCHLECHTEN GEDANKEN DENKEN» /  
«I WILL NOT THINK BAD THOUGHTS»  
PETER SCHJELDAHL: POST-UNSCHULD / POST-INNOCENCE:  
ERIC FISCHL UND DAS SOZIALE SCHICKSAL  
DER AMERIKANISCHEN MALEREI / ERIC FISCHL AND THE SOCIAL FATE  
OF AMERICAN PAINTING  
EDMUND WHITE: SPIELENDER PRINCE / PRINCE AT PLAY  
PETER FISCHLI & DAVID WEISS: STILLER NACHMITTAG /  
QUIET AFTERNOON  
BRIAN WALLIS: IN ABWESENHEIT VON VISION UND DRAMA /  
AN ABSENCE OF VISION AND DRAMA  
JACQUELINE BURCKHARDT: CITTÀ IRREALE, ÜBER/ON MARIO MERZ  
BEATRICE MERZ: DER GROSSE TOPF / THE BIG POT  
LISA LIEBMANN ÜBER / ON RIPE FRUIT  
ALEXANDER VAN GREVENSTEIN & DONALD KUSPIT IN/ON CUMULUS  
CHRISTIAN PFLUGER IM BILDERWALD / IN THE PICTURE-FOREST

NO. 8



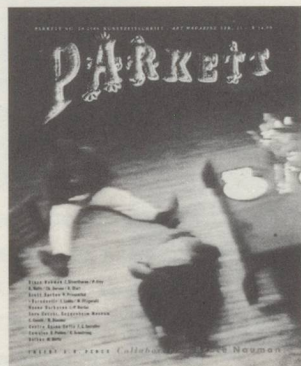
R. STORR ÜBER/ON ELISABETH MURRAY  
**COLLABORATION · MARKUS RAETZ**  
 TEXTE VON / TEXTS BY: BICE CURIGER, GILBERT LASCAULT, ALAIN CUEFF,  
 FRANÇOIS GRUNDBACHER, JÜRGEN GLAESEMER  
 CH. MEYER-THOSS ÜBER/ON HANNAH VILLIGER  
 LUC SANTE: DIE VULGÄRE AVANTGARDE / THE VULGAR AVANTGARDE  
 W. DICKHOFF ÜBER/ON ANDREAS SCHULZE  
 S. GASSERT / R. ZAUGG: REISEN ZURÜCK UND NACH VORN /  
 JOURNEYS BACKWARDS AND FORWARDS  
 CUMULUS AUS EUROPA: CARMEN BERNARDEZ  
 CUMULUS FROM AMERICA: RICHARD FLOOD  
 BALKON VON/BY DIETER SCHWARZ  
 INSERT: ROBERT MAPPLETHORPE

NO. 9



GILBERT LASCAULT ÜBER/ON CHRISTIAN BOLTANSKI  
**COLLABORATION FRANCESCO CLEMENTE VON/BY**  
 DAVID SHAPIRO, FRANCESCO PELLIZZI, RAINER  
 CRONE ROBERT STORR ON/ÜBER LOUISE  
**BOURGEOIS STUART MORGAN: PAPER MOON -**  
 ON/ÜBER BOYD WEBB DENYS ZACHAROPOULOS  
 ÜBER/ON ERNST CAMELLE BRYGIDA OCHAIM  
 ÜBER/ON LOÏE FULLER  
 CUMULUS AUS EUROPA: RAINER MICHAEL MASON  
 CUMULUS FROM AMERICA: PAUL TAYLOR  
 BALKON: (ÜBERSETZUNG: ) (TRANSLATION: )  
 (TRADUCTION: )  
 INSERT EDWARD RUSCHA

NO. 10



NANCY PRINCENTHAL ÜBER/ON SCOTT BURTON  
**COLLABORATION BRUCE NAUMAN TEXTE VON/**  
 TEXTS BY: JEANNE SILVERTHORNE, PATRICK FREY,  
 REIN WOLFS, CHRIS DERCON, ROBERT STORR  
 JEAN-PIERRE BORDAZ ÜBER/ON: HANNE DARBOVEN  
 MARIO DIACONO ÜBER/ON: ENZO CUCCHI IM/AT  
 THE GUGGENHEIM-MUSEUM, NEW YORK 1986  
 INSERT: A.R. PENCK  
 FRANCISCO CALVO SERRALLER ÜBER/ON: CENTRO  
 REINA SOFIA, MADRID  
 CUMULUS AUS EUROPA: ANNELIE POHLEN  
 CUMULUS FROM AMERICA: RICHARD ARMSTRONG  
 BALKON: MARIO BOTTA IM GESPRÄCH / MARIO BOTTA  
 IN CONVERSATION WITH BICE CURIGER

## VORSCHAU/PREVIEW:

NO. 12 MÄRZ/MARCH 1987 Collaboration ANDY WARHOL

PARKETT 11 1986

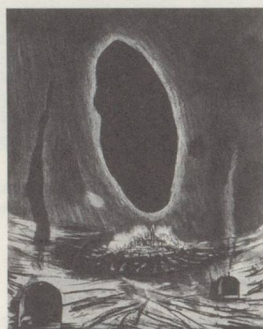
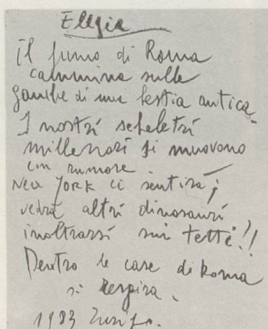
# VORZUGSAUSGABEN / DELUXE EDITIONS

Jede Nummer der Zeitschrift entsteht in Collaboration mit einem Künstler, der eigens für die Leser von PARKETT einen Originalbeitrag gestaltet.

Dieses Werk ist in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich als limitierte und signierte Vorzugsausgabe erhältlich.

Each issue of the magazine is created in collaboration with an artist, who contributes an original work specially made for the readers of PARKETT. The work is reproduced in the regular edition. It is also available in a signed and limited Deluxe Edition.

ENZO CUCCHI



«ELEGIE UND RADIERUNG»

Aquatinta, ed. 80. Vorzugsausgabe Nr. 1 ist vergriffen.

«ELEGY AND ETCHING»

Aquatint, ed. 80. Deluxe Edition no. 1 is sold out.

SIGMAR POLKE



«DESASTRES UND ANDERE BARE WUNDER»

60 Unikat-Photos. Vorzugsausgabe Nr. 2 ist vergriffen.

60 unique photographs. Deluxe Edition no. 2 is sold out.

MARTIN DISLER



«IN THE EROTIC SPACE OF A HEAD»

Kaltnadel und Aquatinta, ed. 50. Die Ausgabe ist vergriffen.

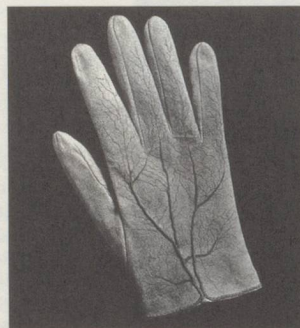
Drypoint and aquatint, ed. 50. The edition is sold out.

«LITTLE RED PUSHER»

Leaderschnitt und Kaltnadel, ed. 50. Die Ausgabe ist vergriffen.

Leathercut and drypoint, ed. 50. The edition is sold out.

MERET OPPENHEIM



«HANDSCHUH»

Ziegenwildleder, von Hand passepoiliert und mit Siebdruck versehen, ed. 150 Paare.

Vorzugsausgabe Nr. 4 ist vergriffen.

«GLOVE»

Goat suede with silk-screen and hand-stitched, ed. 150 pairs.

Deluxe Edition No. 4 is sold out.

ERIC FISCHL



«KAUERENDE»

Aquatinta und Aussprengverfahren ed. 100.

Vorzugsausgabe Nr. 5 sFr. 750.-.

«SQUATTER»

Aquatint and sugar lift ed. 100.

Deluxe Edition no. 5 \$ 300.00.

JANNIS KOUNELLIS



«OHNE TITEL»

Photoätzung, Aquatinta und Schabtechnik

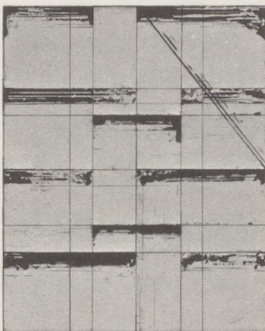
auf Zerkall-Bütten, ed. 80. Vorzugsausgabe Nr. 6 sFr. 750.-.

«UNTITLED»

Photo-etching, aquatint and scraping, on Zerkall-Vellum, ed. 80.

Deluxe Edition no. 6 \$ 300.00.

BRICE MARDEN



«RADIERUNG FÜR PARKETT»

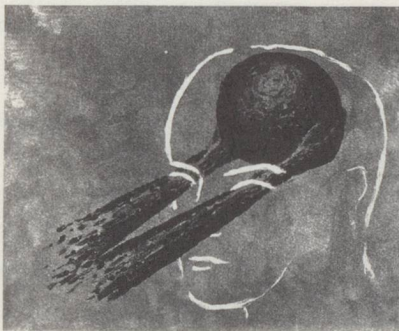
Aussprengverfahren und Aquatinta  
auf Rives BFK., ed. 100. Vorzugsausgabe Nr. 7 sFr. 650.-.

«ETCHING FOR PARKETT»

Sugar lift and aquatint on Rives BFK., ed. 100.

Deluxe Edition no. 7 \$ 300.00.

MARKUS RAETZ



«OHNE TITEL»

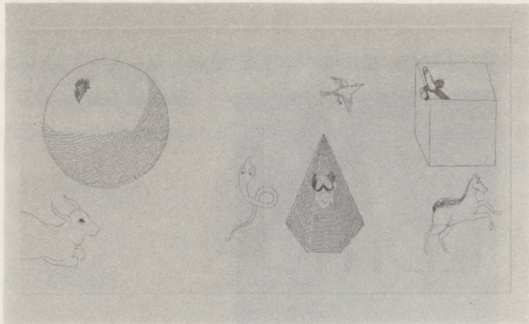
Aquatinta und Aussprengtechnik auf Zerkall-  
Bütten, ed. 100. Vorzugsausgabe Nr. 8 sFr. 550.-.

«UNTITLED»

Aquatint and sugar lift on Zerkall-Vellum,

ed. 100. Deluxe Edition no. 8 \$ 270.00.

FRANCESCO CLEMENTE



«VERSÖHNUNG»

Kaltnadel-Radierung, ed. 100.

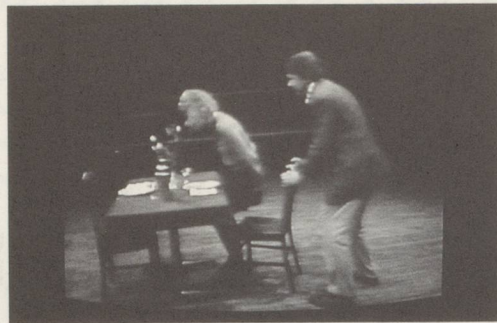
Vorzugsausgabe Nr. 9 sFr. 700.-.

«RECONCILIATION»

Drypoint etching, ed. 100.

Deluxe Edition no. 9 \$ 350.00.

BRUCE NAUMAN



«GEWALTTTÄTIGER ZWISCHENFALL -  
MANN/FRAU SEGMENT»

Video-Tape von 30 Min. (Dauer einer Sequenz: 28 Sek.),  
erhältlich auf U-matic- oder VHS-Kassetten, NTSC-  
oder PAL-TV-Standard, Farbe und Ton.

Ed. 200, nummeriert und signiert.

Vorzugsausgabe Nr. 10 sFr. 400.-.

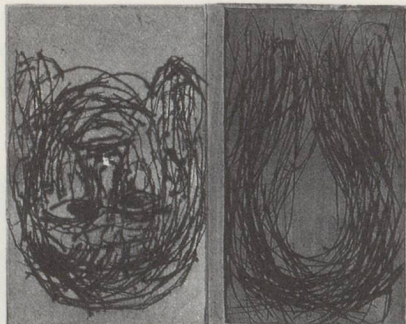
«VIOLENT INCIDENT - MAN/WOMAN SEGMENT»

Video-tape of 30 min. (time of one sequence: 28 sec.), available on  
U-matic- or VHS-cassettes, NTSC- or PAL-tv-standard,  
color and sound.

Ed. 200, numbered and signed.

Deluxe Edition no. 10 \$ 250.00.

GEORG BASELITZ



«GESICHT UND TRÄNE»

Kaltnadel-Radierung auf schabloniertem, englisch-rottem

Grund von zwei Platten auf Zerkall Werkdruck 145 g.

Linke Platte: 12,7 x 8,1 cm

Rechte Platte: 12,3 x 7,2 cm

Ed. 60. Vorzugsausgabe Nr. 11 sFr. 680.-.

«FACE AND TEARDROP»

Drypoint etching on stenciled english-red ground of two plates  
on Zerkall book paper 145 g.

Left plate: 12,7 x 8,1 cm / 5 x 3 1/8"

Right plate: 12,3 x 7,2 cm / 4 7/8 x 2 7/8"

Ed. 60. Deluxe Edition no. 11 \$ 350.00.

**PARKETT**

announces the distribution of/verteibt künftig die Publikationen der

## PETER BLUM EDITION

Books

available/erhältlich

Enzo Cucchi

La cerimonia delle cose, 1985  
The Ceremony of Things/Die Zeremonie der Dinge

Bice Curiger

LOOKS ET TENEBRAE, 1984

Mario Diacono

Iconographia Coelestis, 1985  
on James Turrell's Roden Crater Project

Alex & Vincent Katz

A Tremor in the Morning, 1986

Anselm Stalder

Der Umfang des Fassungsvermögens, 1984  
The Limits of Perception

forthcoming publications by/Publikationen in Vorbereitung von:

Brice Marden   Eric Fischl   James Turrell

For orders or further information please contact/ Für Bestellungen oder weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

PARKETT-Verlag AG, Quellenstr. 27, CH-8005 Zürich  
PARKETT 14 West 10th Street, New York, N.Y. 10011

VERTRIEB / DISTRIBUTION

AUSKUNFT UND ABONNEMENTS / INFORMATION AND SUBSCRIPTIONS:  
 «PARKETT»-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH / SWITZERLAND, TEL. 01/42 81 40  
 PARKETT, 14, WEST 10TH STREET, NEW YORK, N.Y. 10011, PHONE 212/475-0227

**SCHWEIZ**

IM AUSGEWÄHLTEN BUCH-,  
 ZEITSCHRIFTEN- UND KUNSTHANDEL  
 ALLER GRÖßEREN STÄDTE

**DEUTSCHLAND**

**BERLIN**

BÜCHERBOGEN, AM SAVIGNYPLATZ,  
 1000 BERLIN 12  
 GALERIE 2000, KNESEBECKSTR. 56-58,  
 1000 BERLIN 15

**BREMEN**

ANTIQUARIAT,  
 BEIM STEINERNEN KREUZ 1,  
 2800 BREMEN

**DARMSTADT**

GEORG BÜCHNER,  
 LAUTESCHLÄGERSTR. 18,  
 6100 DARMSTADT

**DÜSSELDORF**

M.+R. FRICKE, POSTSTR. 3,  
 4000 DÜSSELDORF  
 SCHWAN & BÖGER, KÖNIGSALLEE 14-16,  
 4000 DÜSSELDORF

**FRANKFURT**

LAND IN SICHT, ROTTECKSTR. 13,  
 6000 FRANKFURT  
 PETER NAACHER, STEINWEG 3,  
 6000 FRANKFURT

**HAMBURG**

H. VON DER HÖH, GROSSE BLEICHEN 21,  
 2000 HAMBURG  
 SAUTTER UND LACKMANN,  
 KLOSTERSTERN 8,  
 2000 HAMBURG

**HANNOVER**

BUCHHANDLUNG  
 IM SPRENGELMUSEUM,  
 KURT-SCHWITTERS-PLATZ,  
 3000 HANNOVER 1

**HEIDELBERG**

KUNSTHANDLUNG  
 W. WELKER, HAUPTSTR. 106,  
 6900 HEIDELBERG 1

**KÖLN**

WALTHER KÖNIG, EHRENSTR. 4,  
 5000 KÖLN 1  
 K. BITTNER, ALBERTUSSTR. 6,  
 5000 KÖLN 1

**MÜNCHEN**

ILKA KÖNIG, AM KOSTTOR 1,  
 8000 MÜNCHEN 1  
 H. GOLZ, TÜRKENSTR. 54,  
 8000 MÜNCHEN 40

**SAARBRÜCKEN**

BUCHHANDLUNG  
 AM ST. JOHANNER MARKT,  
 ST. JOHANNER MARKT 13,  
 6600 SAARBRÜCKEN

**TÜBINGEN**

HUGO FRICK,  
 NAUKLERSTR. 7,  
 7400 TÜBINGEN 1

**STUTT GART**

GALERIE VALENTIEN, KÖNIGSBAU,  
 7000 STUTT GART 1

**O E S T E R R E I C H**

**GRAZ**

BUCHHANDLUNG GALERIE  
 VERLAG DROSCHL,  
 BISCHOFPLATZ 1,  
 8010 GRAZ

**INNSBRUCK**

WAGNERSCH  
 UNIVERSITÄTSBUCHHANDLUNG,  
 MUSEUMSTR. 4,  
 6021 INNSBRUCK

**WIEN**

JUDITH ORTNER,  
 SONNENFELSGASSE 8,  
 1010 WIEN  
 SHAKESPEARE & COMPANY  
 BOOKSELLERS,  
 STEINGASSE 2,  
 1010 WIEN

**H O L L A N D**

**ARNHEM**

BRAND & BRAND & HENDRIKS,  
 LOOIERSTRAAT 14,  
 6811 AX ARNHEM

**AMSTERDAM**

ART BOOK, PRINSENGRACHT 645,  
 1046 HV AMSTERDAM  
 ATHENAEUM NIEUWSCENTRUM,  
 SPUI 14-16,  
 1012 XA AMSTERDAM  
 PREMSELA, VAN BAERLESTRAAT 78,  
 1071 BB AMSTERDAM

**B E L G I Q U E**

**BRUXELLES**

POST-SCRIPTUM,  
 37 RUE DES EPERONNIERS,  
 1000 BRUXELLES

**GENT**

COPYRIGHT, GEWAD 23,  
 9000 GENT

**E S P A N A**

**BARCELONA**

METRÓNOM,  
 CARRER DE LA FUSSINA 9  
 08003 BARCELONA

**MADRID**

LIBROS ARGENSOLA,  
 ARGENSOLA 20,  
 28004 MADRID

**F R A N C E**

**PARIS**

LA HUNE, 170 BLVD. ST. GERMAIN,  
 75008 PARIS

«FLAMMARION 4»

LIBRAIRIE DU CENTRE GEORGES POMPIDOU,  
 PLATEAU BEAUBOURG,  
 75004 PARIS

**RENNES**

LIBRAIRIE «LES NOURRITURES  
 TERRESTRES»,  
 19, RUE HOICHE,  
 275-81 B RENNES

**I T A L I A**

**MILANO**

MILANO LIBRI,  
 VIA G. VERDI 2,  
 20121 MILANO

**ROMA**

CENTRO DI  
 GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA,  
 VIA DELLE BELLE ARTI 131,  
 00196 ROMA  
 FELTRINELLI,  
 VIA DEL BABUINO 41,  
 00187 ROMA  
 GALLERIA PRIMO PIANO,  
 VIA PANISPERNA 203,  
 00184 ROMA

**P O R T U G A L**

**LISBOA**

COMICOS ESPAÇO INTER-MEDIA  
 RUA TENENTE RAUL CASCAIS 1B,  
 1200 LISBOA

**S V E R I G E**

**STOCKHOLM**

VENNERGREN & WILLIAM,  
 NORDENFLYCHTSVÄGEN 70,  
 10425 STOCKHOLM

**G R E A T B R I T A I N**

**DISTRIBUTOR**

NIGEL GREENWOOD BOOKS,  
 4, NEW BURLINGTON STREET,  
 LONDON, W1

**LONDON**

ARTS COUNCIL, BOOKSHOP,  
 8 LONG ACRE COVENT GARDEN,  
 LONDON WC2 9L6  
 NIGEL GREENWOOD,  
 4, NEW BURLINGTON STREET,  
 LONDON W1  
 THE TATE GALLERY, MILLBANK,  
 LONDON SW1 P4 RS

**U S A**

**DISTRIBUTOR**

B. DE BOER INC.,  
 113 EAST CENTRE STREET,  
 NUTLEY N.J. 07110

**BOSTON**

MUSEUM OF FINE ARTS BOSTON,  
 465 HUNTINGTON AVE.,  
 BOSTON, MASS. 02115

**BERKELEY**

MOE'S BOOKS,  
 2476 TELEGRAPH,  
 BERKELEY, CA 94704

**CAMBRIDGE**

MANDRAKE BOOK STORE,  
 8 STORY STREET,  
 CAMBRIDGE, MA 02138

**CHICAGO**

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART,  
 237 EAST ONTARIO ST.,  
 CHICAGO, ILL. 60611

**LOS ANGELES**

ART CATALOGUES,  
 625 N. ALMONT DR.,  
 LOS ANGELES, CA 90069

**NEW YORK**

BOOKS AND COMPANY,  
 939 MADISON AVE.,  
 NEW YORK, NY 10021  
 JAAP RIETMANN,  
 167 SPRING STREET,  
 NEW YORK, NY 10012  
 UNTITLED II INC.,  
 680 BROADWAY,  
 NEW YORK, NY 10012

**SAN FRANCISCO**

SAN FRANCISCO MUSEUM  
 OF MODERN ART  
 BOOKSHOP,  
 VAN NESS AVE. AT MCALLISTER ST.,  
 SAN FRANCISCO, CA 94102

**SANTA MONICA**

HENNESSEY + INGALLS BOOKS,  
 1254 SANTA MONICA MALL,  
 SANTA MONICA, CA 90401

**WASHINGTON**

NATIONAL GALLERY,  
 6TH STREET  
 AND CONSTITUTION AVENUE NW  
 WASHINGTON DC. 20565

**C A N A D A**

**MONTREAL**

ARTEXTE,  
 3575 ST. LAURENT,  
 MONTREAL

**TORONTO**

ART METROPOLE,  
 217 RICHMONDSTR. W.,  
 TORONTO

**A U S T R A L I A**

THE ARTS BOOKSHOP,  
 1067 HIGH STREET,  
 ARMADALE, VICTORIA 3143

**J A P A N**

**TOKIO**

EUROPA ART GMBH,  
 CHERRY-HIGHTS 102,  
 17-26, SHOAN 1 CHOME, SUGINAMI-KU,  
 TOKYO 167



GUSTAVE CAILLEBOTTE (1848-1894) LES RABOTEURS DE PARQUET, 1875



PARIS, MUSÉE DU JEU DE PAUME

# PÄRKEIT

KUNSTZEITSCHRIFT / ART MAGAZINE

**THERE IS MORE UNDER THE FLOOR**

**FOLGEN SIE UNS**

**UNTER DIE OBERFLÄCHE!**



**LUCIO  
FONTANA**

THE CONQUEST OF SPACE  
NOVEMBER - DECEMBER, 1986



**MARISA DEL RE GALLERY**

41 East 57th Street, New York, N.Y. 10022  
(212) 688-1843