

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 36: **Collaboration Sophie Calle & Stephan Balkenhol**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT / CONTENTS

EDITORIAL .....	6/7	JOSEPH GRIGELY	
URSULA PANHANS-BÜHLER		Postcards to Sophie Calle .....	89
Trickster Eva Hesse .....	13/17	Postkarten an Sophie Calle .....	95
DOUGLAS BLAU		PATRICK FREY	
Clockwork (Jon Kessler) .....	24/30	Hyperfiktionen auf Leben und Tod.....	102
		The Hyperfiction of Life and Death .....	105
		ROBERT BECK	
		Sophie Calle's and Gregory Shepard's	
		Double Blind .....	109/113
<b>COLLABORATION</b>			
STEPHAN BALKENHOL .....	34		
SOPHIE CALLE .....	35		
NEAL BENEZRA		KIRBY GOOKIN	
Stephan Balkenhol: The Figure as Witness / .....	37	Dimensions variable: Liz Larner .....	119/124
Die Figur als stummer Zeuge .....	42	LÁSZLÓ FÖLDÉNYI	
VIK MUNIZ		Rudolf Schwarzkogler .....	130/135
As Time goes by.....	48	INSERT	
Im Lauf der Zeit .....	51	RICHMOND BURTON .....	139
MAX KATZ		CUMULUS AUS EUROPA	
Autonome Menschen .....	54	<i>Christoph Tannert</i> .....	152/155
Autonomous People .....	58	CUMULUS FROM AMERICA	
JEAN-CHRISTOPHE AMMANN		<i>David Rimanelli</i> .....	158/160
57 Pinguine .....	62/66	BALKON	
EDITION FOR PARKETT:		<i>Alexander Popper</i> .....	162/165
STEPHAN BALKENHOL .....	70	PARKETT SPECIAL EDITIONS/ PARKETT-VORZUGSAUSGABEN .....	169
EDITION FOR PARKETT:		BISHER ERSCHIENENE PARKETT-NUMMERN/ PARKETT BACK ISSUES .....	181
SOPHIE CALLE .....	72	GARDEROBE .....	185
LUC SANTE			
Sophie Calle's Uncertainty Principle .....	74		
Sophie Calles Unschärfe-Relation .....	83		

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 36-39: JEAN-JACQUES RULLIER