

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 37: **Collaboration Charles Ray / Franz West**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

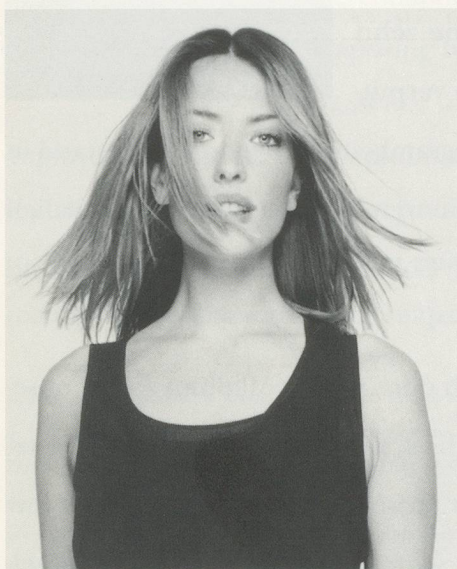
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PARKETT



Tatjana Patitz photographed by Nick Knight. Art Direction by Marc Ascoli. Hair by Linda Cantello. Make up by Yannick D'Is with products by Jil Sander.

Special thanks to Franz West for agreeing to have Tatjana Patitz's photograph on the cover.

HEFTRÜCKEN / SPINE NO. 36-39:
Jean-Jacques Rullier

EDITORIAL 6/7

Jean Baudrillard:

Die ästhetische Illusion / The Aesthetic Illusion 10/13

Collaboration: Charles Ray / Franz West 16/17

Peter Schjeldahl: Ray's Tack 18/23

Robert Storr: All For One and One For All /

Alle für einen und einer für alle 29/31

Klaus Kertess: Some Bodies 36/40

Christopher Knight: Charles Ray's still lifes 46/49

EDITION FOR PARKETT

Charles Ray 52

Denys Zacharopoulos: Die Seele ist die Hülle des Körpers /

The Soul is the Body's Envelope 54/62

Elisabeth Schlebrügge: Pelops speist / Pelops' Meal 66/70

Harald Szeemann: Gespräch / Conversation 74/76

Jan Avgikos: Sex in the Afternoon / Sex am Nachmittag 80/87

Martin Prinzhorn: Kollaboration und

die Frage der Komplettheit / Collaboration and

the Issue of Completion 89/94

Franz West und Axel Huber: 3 oder 17 / 3 or 17 96/97

EDITION FOR PARKETT

Franz West 98

Hans Rudolf Reust: Silent Music: Luc Tuymans 100/105

INSERT

Pipilotti Rist 110

LES INFOS DU PARADIS

Parkett-Umfrage / Inquiry: Cherchez la femme peintre!.. 127/138

CUMULUS AUS EUROPA

Gertrud Sandqvist 148/152

CUMULUS FROM AMERICA

Gary Michael Dault 155/159

GARDEROBE 163

PARKETT SPECIAL EDITIONS /

PARKETT-VORZUGSAUSGABEN 164

THE PARKETT SERIES

WITH CONTEMPORARY ARTIST / DIE PARKETT REIHE

MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN 176