

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1994)**

Heft 39: **Collaborations Felix Gonzalez-Torres and Wolfgang Laib**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT / CONTENTS

<p>EDITORIAL6/7</p> <p>CLAUDE GINTZ Orozco in Paris.....8/11</p> <p>WALTER GRASSKAMP Kasseböhmers Bäume.....13 Kasseböhmers Trees.....18</p> <hr style="width: 10%; margin: 20px auto;"/> <p style="text-align: center;">COLLABORATIONS</p> <p>WOLFGANG LAIB22 FELIX GONZALEZ-TORRES23</p> <p>NANCY SPECTOR Felix Gonzalez-Torres: Travelogue / Reisebericht24/33</p> <p>SIMON WATNEY In Purgatory: The Work of Felix Gonzalez-Torres38 Im Fegefeuer: Das Werk des Felix Gonzalez-Torres48</p> <p>SUSAN TALLMAN Felix Gonzalez-Torres: Soziale Arbeiten / Social Works.....58/64</p> <p>EDITION FOR PARKETT: FELIX GONZALEZ-TORRES67/68/69</p> <p>DIDIER SEMIN Ein Raum von Wolfgang Laib im Centre Pompidou.....70 A Room by Wolfgang Laib in the Centre Pompidou74</p>	<p>CLARE FARROW More than Myself77 Weit über mich hinaus82</p> <p>JEAN-MARC AVRILLA Ein Wachsraum im Gebirge88 A Waxroom in the Mountain92</p> <p>EDITION FOR PARKETT: WOLFGANG LAIB102/103</p> <hr style="width: 10%; margin: 20px auto;"/> <p>THOMAS McEVILLEY Medicine Man – Proposing a Context for Wolfgang Laib’s Work104 Medizinmann – Versuch zu einer Kontext- bestimmung der Kunst Wolfgang Laibs110</p> <p>NEVILLE WAKEFIELD Matthew Barney’s Fornication with the Fabric of Space.....118 Matthew Barneys Sexualisierung des Raumgefüges.....125</p> <p>INSERT RONI HORN131</p> <p>LES INFOS DU PARADIS <i>On Burt Barr. Lynne Cooke</i>.....143/145 <i>Klaus Kertess</i>148/149</p> <p>CUMULUS AUS EUROPA <i>Eric Troncy</i>151/153</p> <p>CUMULUS FROM AMERICA <i>Meyer Vaisman</i>.....155/158</p> <p>BALKON <i>Laura Arici</i>.....161/162</p>
---	--