

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Band:** - (2004)

**Heft:** 70: Collaborations Christian Marclay, Wilhelm Sasnal, Gillian Wearing

**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**EDITORIAL** ..... 4/5

Greg Hilty: Rebecca Warren – SHE ..... 6/12

**20 YEARS OF PARKETT:** 32 Extraseiten/Special Pages:

Essay von/by Johanna Burton; Interview mit/with Franz West; Artists' Pages

**ANNIVERSARY EDITION FOR PARKETT: FRANZ WEST**

**COLLABORATIONS** ..... 17

**CHRISTIAN MARCLAY** ..... 18

Philip Sherburne: Christian Marclay's Cochlear Implants / Innenohrimplantate ..... 20/26

Ingrid Schaffner: Wise Cracks / Bruchstellen und Gedankensprünge ..... 34/40

Philippe Vergne: The Bride, revived by her bachelors... / Die wieder erweckte Neuvermählte. .... 46/51

**EDITION FOR PARKETT: CHRISTIAN MARCLAY** ..... 56

**WILHELM SASNAL** ..... 58

Megan Dailey: Painting Recording / Malerei als Aufzeichnung. .... 60/65

Adam Szymczyk: Schlamm / Sludge ..... 71/76

Gregor Jansen: petite sensation ..... 82/89

**EDITION FOR PARKETT: WILHELM SASNAL** ..... 94

**GILLIAN WEARING** ..... 96

Dan Cameron: I'm Desperate / Ich bin verzweifelt. .... 99/104

Gordon Burn: The Encounter with Reality / Die Begegnung mit der Wirklichkeit. .... 109/117

**DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS**

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 71 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • OLAF BREUNING, RICHARD PHILLIPS, KEITH TYSON • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 71

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 116.- (SCHWEIZ), € 78 (BRD), € 82 (ÜBRIGES EUROPA), US\$ 80 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck/Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews. Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures. Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH MAI 2004 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907582-20-9 ISSN 0256-0917

Gillian Wearing on her ALBUM series – interview by Cay Sophie Rabinowitz / über ihre ALBUM-Serie .....	125/128
<b>EDITION FOR PARKETT: GILLIAN WEARING</b> .....	132
Dominic van den Boogerd: Choreography of Chaos—Aernout Mik / Choreographie des Chaos .....	134/140
<b>INSERT: NIC HESS</b> .....	145
Les Infos: Catherine Wood on / über Mark Leckey .....	157/160
Cumulus from America: Carolee Thea on / über Joan Jonas .....	184/188
Cumulus aus Europa: Gabriele Schor .....	172/175
Balkon: Tineke Reijnders .....	178/182
Garderobe .....	187
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände .....	188
Editions for Parkett No. 70 (with prices / mit Preisen) .....	193
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen .....	196
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel .....	198

*Cover / Umschlag: WILHELM SASNAL, UNTITLED, 2004, ink on paper / Tusche auf Papier.*

*Cover flap & page 1 / Umschlagklappe & Seite 1: CHRISTIAN MARCLAY, ECHO AND NARCISSUS, 1992–1999, Tokyo Opera City, 1999.*

*Inner cover flap: WILHELM SASNAL, UNTITLED, 2003, oil on canvas / Öl auf Leinwand.*

*Back cover / Rückseite: GILLIAN WEARING, TRAUMA, 2000, production still. (MAUREEN PALEY ART INTERIM, LONDON)*

*All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.*

**PARKETT Zürich New York**

**Bice Curiger** Chefredaktorin/Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin/Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA/Senior Editor US; **Suzanne Schmidt** Textredaktion und Produktion/Editing and Production; **Hanna Koller · Simone Eggstein** Graphik/Design; **Trix Wetter** Graphisches Konzept/Founding Designer (–2001); **Catherine Schelbert** Englisch-Lektorat/Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nevzadi** Korrekturen/Proof Reading

**Beatrice Fässler** Vorzugsausgaben, Inserate/Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration / Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnemente/Subscriptions; **Priya Bhatnagar** Redaktionsassistenz USA / Assistant Editor US; **Monika Condrea** Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnemente USA / Special Editions, Advertising, and Subscriptions US; **Zoe Jackson** Praktikantin USA/Intern US; **Adrian Koerfer** Deutsche Verlagsvertretung/German Representative

**Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried** Herausgeber/Parkett Board;

**Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum** Gründer/Founders

**Dieter von Graffenried** Verleger/Publisher

[www.parkettart.com](http://www.parkettart.com)

**PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-1-271 81 40, FAX 41-1-272 43 01  
PARKETT, NEW YORK, 155 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704**