

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Band:** - (2004)  
**Heft:** 72: Collaborations Monica Bonvicini, Richard Prince, Urs Fischer

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

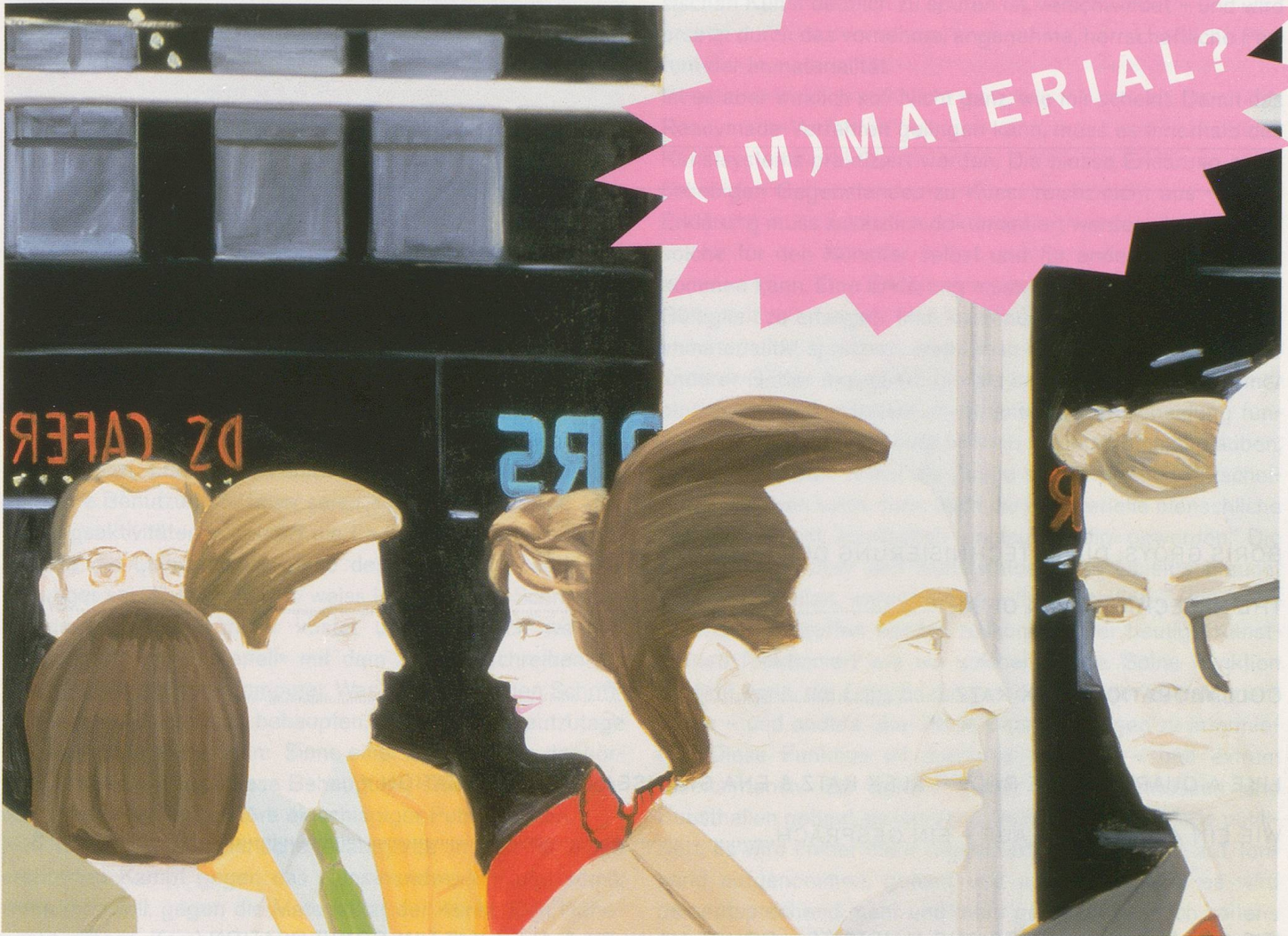
**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

20 YEARS OF PARKETT

PART III / TEIL III

(IM)MATERIAL?



THE THIRD OF THREE ESSAYS ON THE WHYS AND WHEREFORES OF MATERIAL  
IN CONTEMPORARY ART, IN CELEBRATION OF PARKETT'S 20TH ANNIVERSARY /  
DER DRITTE VON DREI ESSAYS ZUM MATERIALBEGRIFF IN DER GEGENWARTSKUNST  
ANLÄSSLICH DES 20-JÄHRIGEN JUBILÄUMS VON PARKETT

WITH A SPECIAL COLLABORATION BY / MIT EINER EXTRA-COLLABORATION VON  
ALEX KATZ

AND ARTISTS' PAGES / UND KÜNSTLERBEITRÄGEN

---

INHALT

---

BORIS GROYS: DIE RETECHNISIERUNG DER KUNST / THE RETECHNIZATION OF ART.....	3/5
COLLABORATION ALEX KATZ.....	7
LIKE A QUARTER MILE RACE – ALEX KATZ & ENA SWANSEA IN CONVERSATION / WIE EIN 400-METER-LAUF – EIN GESPRÄCH.....	8/14
IT'S ALL ABOUT CLOTHES AND HAIRCUTS – BRUCE HAINLEY & ALEX KATZ IN CONVERSATION/ AUF TENÜ UND HAARSCHNITT KOMMT ES AN – NOCH EIN GESPRÄCH.....	22/26
ALEX KATZ: EDITION FOR PARKETT.....	30
ARTISTS' PAGES / KÜNSTLERSEITEN:.....	32
Matthew Barney.....	32
Maurizio Cattelan.....	33
Gustave Caillebotte.....	34
Matthew Ritchie.....	35
Sarah Morris.....	36
2.....	20 YEARS, PARKETT 72, 2004