

[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(2006)**

Heft 78: **Collaborations Olaf Nicolai, Ernesto Neto, Rebecca Warren**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL	4/5
Tirdad Zolghadr: Speech Bubbles, Notes on Andro Wekua / Sprechblasen, Notizen zu Andro Wekua . .	6/12
Gabriele Schor: Cindys Urszene: Shermans früher Film Doll Clothes /	
Cindy's Original Scene: Sherman's Early Film Doll Clothes	18/24
COLLABORATIONS	29
REBECCA WARREN	30
Neal Brown: Mad and Ugly / Verrückt und hässlich.....	32/39
Martin Herbert: Pressure Zone / Druckstellen	44/52
Catherine Lampert: Trying it on I Suppose / Vermutlich ein probeweises Hineinschlüpfen.....	58/64
EDITION FOR PARKETT: REBECCA WARREN	70
OLAF NICOLAI	72
Vincent Pécoil: Inside the Outside / Die Innensicht der Aussensicht	74/81
Charles Esche: Re-Perceptions / Reperzeption	86/92
Anne von der Heiden: In der Schwebe, oder: Blicke und Sehstrahlen /	
In Abeyance, or: Views and Visual Rays	100/107
EDITION FOR PARKETT: OLAF NICOLAI	112
ERNESTO NETO	114
Philip Ursprung: Ein Tagtraum: In Ernesto Netos Globiobabel Nudelioname Landmoonaiia /	
A Daydream: In Ernesto Neto's Globiobabel Nudelioname Landmoonaiia	116/121
Paulo Herkenhoff: Leviathan Thot: A Politics of the Plumb / Politik des Lots	128/136
Yuko Hasegawa: New Places of Contemplation / Der neue Ort der Kontemplation.....	144/150
EDITION FOR PARKETT: ERNESTO NETO	154

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 79 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • JON KESSLER, MARILYN MINTER, ALBERT OEHLER • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 79

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 120.- (SCHWEIZ), € 85 (EUROPA), US\$ 88 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTSPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews. Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures. Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH DECEMBER 2006 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978-3-907582-38-1 ISSN 0256-0917

Abraham Orden: Erwin Wurm: Beginning with a Single Step / Schritt für Schritt	156/162
Marjorie Perloff: Vito Acconci, Conceptual Poetry: Old and New /	
Vito Acconci, Alte und neue konzeptuelle Poesie	168/172

INSERT: ANNE COLLIER: 177

Cumulus from America: Kate Fowle	189/193
Cumulus aus Europa: Simon C. Grant	198/200
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände	204
Editions for Parkett No. 78 (with prices / mit Preisen).....	209
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen.....	214
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel	216

HEFTRÜCKEN / SPINE 76-78: KOO JEONG-A

Cover / Umschlag: ERNESTO NETO, LEVIATHAN THOT, 2006, Panthéon Paris.

Cover flap / Umschlagklappe: REBECCA WARREN, TEACHER (M.B.) / LEHRER (M.B.), 2003.

Inner cover flap: OLAF NICOLAI, CONSTANTIN, 1996, installation view / Installationsansicht Kunstraum Dornbirn (Austria).

Page / Seite 1: REBECCA WARREN, IN THE LAST DITCH I THINK OF YOU / BEIM LETZTEN ATEMZUG DENKE ICH AN DICH, 2005.

Back cover / Rückseite: OLAF NICOLAI, 30 FARBEN (30 Colors), 2001, Göteborg Kunsthall.

(All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.)

PARKETT Zürich New York

Bice Curiger Chefredaktorin / Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin / Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA / Senior Editor US; **Mark Welzel** Textredaktion und Produktion / Editing and Production; **Hanna Koller · Simone Eggstein** Graphik / Design, **Trix Wetter** Graphisches Konzept / Founding Designer (-2001); **Catherine Schelbert** Englisches Lektorat / Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nevzadi** Korrektorat / Proof Reading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben, Inserate / Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration / Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnemente / Subscriptions; **Jeremy Sigler** Redaktionsassistent USA / Associate Editor US; **Monika Condrea** Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnemente USA / Special Editions, Advertising and Subscriptions US; **Meghan DellaCrosse** Praktikantin USA / Intern US

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried Herausgeber / Parkett Board;

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum Gründer / Founders

Dieter von Graffenried Verleger / Publisher

www.parkettart.com

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272 43 01
 PARKETT, NEW YORK, 145 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704