

# Lee Kit : edition of Parkett 98

Autor(en): **Kit, Lee**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 98: **Collaborations Ed Atkins, Theaster Gates, Lee Kit, Mika Rottenberg**

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-679713>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EDITION FOR PARKETT 98

LEE KIT

UPON, 2016

Installation with photograph (archival print, framed) and towel.

Photograph, 7 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> x 9 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> ", overall dimensions variable.

Ed. 35 / XX, signed and numbered certificate.

Installation mit Photographie (alterungsbeständiger Print, gerahmt) und Handtuch.

Photographie 20 x 25 cm, Gesamtmasse variabel.

Auflage 35/XX, signiertes und nummeriertes Zertifikat.



