

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 100-101 **Expanded exchange**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Multi-faceted reflections on 33 years of Parkett

Conversations, statements, personal recollections, and analyses reveal the diverse energies, objectives, and ideas that have always buoyed the voyage of Parkett, an extended journey with many extraordinary ports of call since it was founded over three decades ago.

- Two roundtables, one in New York, the other in Berlin, illuminate the profound changes and events that have shaped this expansive era of ours.
- Staff, curators of Parkett exhibitions, and others tell us what their involvement in molding the history of Parkett has meant to them.

# Expanded Exchange

## Vielstimmige Reflexionen zu 33 Jahren Parkett

Gespräche, Statements, persönliche Erinnerungen und zukunftsweisende Analysen all jener Energien, Absichten und Ideen, welche das Unternehmen – die Gründung und das periodische Erscheinen von Parkett – immer wieder beflügelt und getragen haben.

- Zwei Gesprächsrunden, eine in New York, die andere in Berlin, welche ein Schlaglicht auf die grossen Veränderungen und Ereignisse werfen, die unsere expansive Epoche geprägt haben.
- Rückblicke von Mitarbeitern und Kuratoren von Parkett-Ausstellungen sowie Protagonisten, die mit der Geschichte von Parkett professionell verbunden sind.