

# Neue Buecher neue

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF**

Band (Jahr): **18 (1976)**

Heft 2: **Nicht-Behinderte im Rollstuhl**

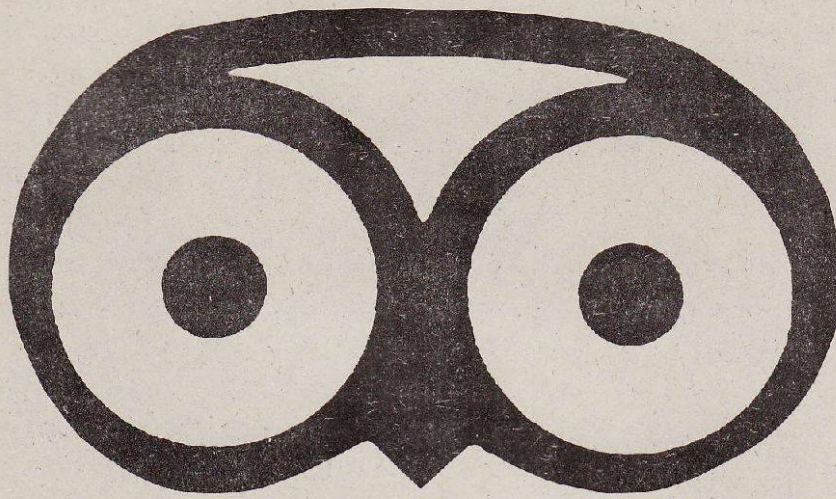
PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## NEUE BUECHER NEUE

Pfeiffer: Der manipulierte Zuschauer

Herderverlag Basel, no 522, fr. 5.90/127 s.

Der bildschirm ist heute für viele menschen die wichtigste informationsquelle. Mehr als 12 std. je woche verbringt ein deutscher im durchschnitt mit fernsehen. Man kann sich der faszination dieses mediums kaum entziehen. Gerade darum aber kommt uns gar nicht zum bewusstsein, wie

wir durch die sendungen beeinflusst werden, weniger durch die offen ausgesprochene meinung eines moderators, als vielmehr durch die dem medium eigentümliche produktionsweise. Das vorliegende taschenbuch macht diesen zusammenhang durchschaubar. Es zeigt dem leser, wie man sich selbst und andere gegen die geheime manipulation durch das fernsehen immun machen kann.

Ott: Meditation praktisch

Reinhardtverlag Basel, fr. 5.80/48 s.

Der autor führt zunächst anhand von acht stichworten für die praxis in das gesamtgebiet der meditation ein. Es folgen methodische hinweise und faustregeln zu wichtigen teilbereichen: bild- und textmeditation sowie meditation in verbindung mit entspannungsübungen und kreativem tun. Auch tips für die technische durchführung und ratschläge über arbeitsmittel und materialien fehlen nicht. Den schluss bilden praktische beispiele. Hier zeigt der autor anhand eines holzschnitts, einer zinkätzung, einer skulptur und eines fotos, wie sich bei der bildmeditation dem betrachter tiefere schichten der wirklich-

keits- und got-  
teserfahrung er-  
schliessen. Eine  
kurzgeschichte,  
ein szenisches  
spiel und die  
mundartüberset-  
zung eines bibel-  
abschnitts sind  
als anregung ge-  
dacht, aus der  
meditation her-  
aus schöpferisch  
zu gestalten.

Brender: happy-  
high-tot

Otti Mayer-Ver-  
lag Ravensburg,  
fr. 4.60/94 s.  
Im gegensatz zu  
den meisten dro-  
genbüchern für  
jugendliche fasst  
dieser band den  
begriff droge so  
weit, wie er nach  
wissenschaftli-  
chen feststellun-  
gen zu sein hat.  
Es geht hier  
nicht nur um  
hasch und LSD,  
sondern auch um  
alkohol, nikotin  
und pillen aller  
art. Wenn eine  
alkohol- und ni-  
kotinsüchtige ge-  
sellschaft hyste-  
risch wird über  
joints und ree-  
fers, dann darf

man sich nicht  
wundern, dass ju-  
gendliche dieser  
gesellschaft  
misstrauen. Diese  
berichte, fakten  
und meinungen  
wollen zum disku-  
tieren ermuntern.

Ich entdecke die  
bibel

Deutsche Bibel-  
stiftung Stutt-  
gart, fr. 8.40/  
448 s.

Die bibel ist ei-  
ne entdeckungs-  
reise wert. Wer  
sich in dieses  
weithin unbekann-  
te land aufmacht,  
auf den wartet  
eine fülle unver-  
gesslicher ge-  
schichten, eine  
kette spannender  
auseinandersetz-  
ungen; er begeg-  
net menschen, die  
einen ruf vernom-  
men haben, der  
ihr leben ver-  
wandelt hat,  
aber auch men-  
schen in angst,  
versagen und  
zweifel. Und  
schliesslich  
trifft er auf den  
einen, auf den  
alle linien zu-  
laufen: den mann

aus Nazaret, in  
dem Gott uns  
nahegekommen ist,  
der die antwort  
ist auf unsere  
fragen, die er-  
füllung unserer  
geheimsten sehn-  
sucht, die her-  
ausforderung an  
unsere trägheit  
und gedankenlo-  
sigkeit. Dieses  
taschenbuch möch-  
te ein reisefüh-  
rer in das weite  
land der bibel  
sein. Was eigent-  
lich eine ganze  
bibliothek von  
büchern ist, wur-  
de durch sorg-  
fältige auswahl  
zu einem hand-  
lichen band, den  
man nicht mühsam  
studieren muss,  
sondern lesen  
kann fast wie ei-  
nen roman. Eine  
"bibel im klei-  
nen", in der vom  
bericht über die  
erschaffung der  
welt bis zum aus-  
blick auf ihre  
vollendung alle  
wesentlichen tei-  
le mit beispiel-  
haften texten  
vertreten sind.

Rita Weiss