

Abbildungen

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte**

Band (Jahr): **22 (2009)**

PDF erstellt am: **18.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

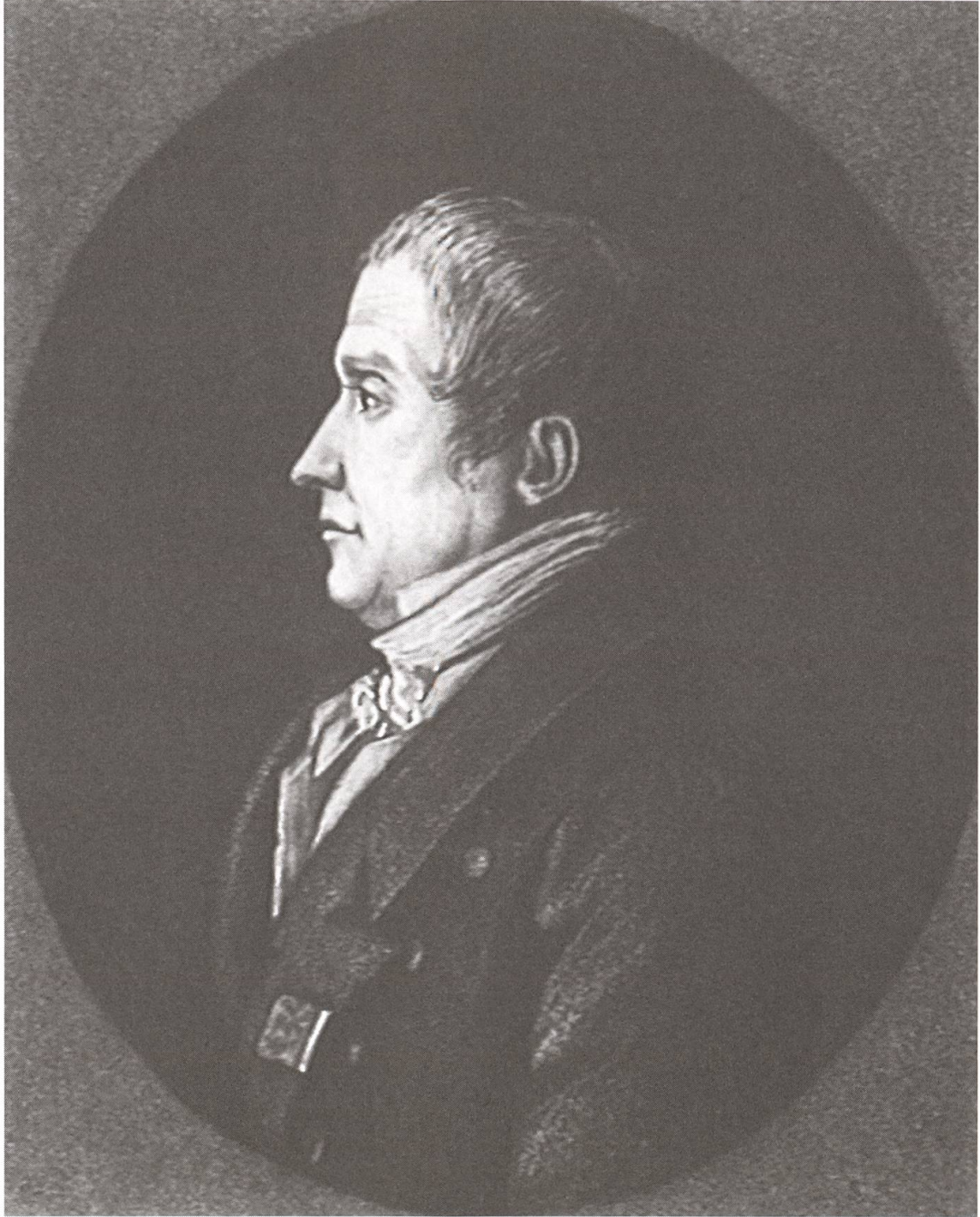
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abbildungen



*General Joseph Laurent Demont (1747–1826), Stich von Quenedey, Paris.
StAGR, FR A Sp III/11v/206.*



*Schloss Löwenberg bei Schluen vor dem Brand von 1889; Foto Carl Anton Lang.
StAGR, FR A Sp III/11v/218.*



*Peter Anton de Mont (1728–1800), Rundbild von de Brea, Privatbesitz.
StAGR, FR A Sp III/11v/208.*



Grabmonument für Peter Anton de Mont (1728–1800) und für seine Schwiegertochter Maria Anna Emilia de Mont, geb. Freifrau von Rossi (1766–1822) auf dem Friedhof in Burgeis.



Arc de Triomphe in Paris, Demonts Name figuriert auf der Ostseite des Triumphbogens.



Gedenktafel für Joseph Laurent Demont auf dem Friedhof Père Lachaise in Paris, 2007.

