

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **2 (1932-1933)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione : *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).
Amministrazione : *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).
Stampa : *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona
Inserzioni : *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 84 pagine):

1. - Avvertenza.
 2. - *Francesco Menghini* - Il Segreto (Versi).
 3. - *A. M. Zandralli* - Augusto Giacometti a Parigi. (2 illustr.).
 4. - *A. M. Zandralli* - Gustavo de Meng, pittore di Bregaglia. (3 illustr.).
 5. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia. (Cont.).
 6. - *Can. G. Simonet* - Il clero secolare di Mesolcina e Calanca. Parte II^a:
Il clero secolare di Mesolcina. (Cont.).
 7. - *E. R. Picenoni* - Gli statuti di Bivio e Marmorera del 1614.
 8. - *A. M. Zandralli* - Bibliografia grigione italiana 1932-maggio 1933.
 9. - *A. M. Zandralli* - I nostri artisti.
 10. - Rassegne: *Raymund Vieli*, « Moviment romontsch » - *Martin Schmid*,
Notizen zur deutschsprachigen Literatur Graubündens - *Piero Bianconi*,
Rassegna ticinese. (4 illustr.).
 11. - *A. M. Zandralli* - « Non terra di poeti e scrittori, il Grigioni? ». Una rac-
colta di versi - Una raccolta di leggende e fiabe.
 12. - Cronache - di Mesolcina e Calanca (*P. a Marca.*) - di Bregaglia (*P. Ratti*)
- e della Valle Poschiavina (*Giac. Bondolfi*).
 13. - Relazione morale della *Pro Mesolcina e Calanca*.
-

Nei prossimi numeri, oltre quanto preannunciato negli ultimi numeri, pubblicheremo :

Giuseppe Zoppi - Il pallido fanciullo. (Versi).
Felice Menghini - Poesie.