

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Band: 8 (1938-1939)
Heft: 4

Vorwort: I nuovi collaboratori

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

I nuovi collaboratori

a questo fascicolo sono conosciuti dai lettori, sia perchè
già s'è accolto altra volta qualche lavoro loro,

così di **Mary Fanetti**, la giovine scrittrice poschiavina,

così di **Rinaldo Boldini**, di S. Vittore, ora allievo del
Seminario di San Lucio, in Coira;

sia per aver parlato di opere loro,

così di **Leonardo Bertossa**, di Soazza, funzionario nel-
l'amministrazione federale a Berna.

L'ILLUSTRAZIONE DELLA COPERTINA

riproduce la **Madonnina dal mantello**, statuetta in legno
che orna la nicchia dell'altare della chiesa di S. Rocco
in Carasole di Roveredo.

