

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **11 (1941-1942)**

Heft 3

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . . . fr. 4.—

per i soci della Pro Grigioni . . . . . » 3.—

estero spese postali in più.

Redazione: **A. M. Zandralli, Coira** (Telefono N. 98)

Amministrazione: **U. a Marca, Coira** (Conto chèque N. X-2423)

Stampa: **Tipografia F. Menghini - Poschiavo**

Inserzioni: **Publicitas S. A. - Coira**

## SOMMARIO DI QUESTO NUMERO DI 80 PAGINE CON TRE TAVOLE FUORI TESTO :

1. **Felice Menghini** — Peccato - Rimorso - Pentimento. (Versi).
2. **Giovanni Laini** — Quando si amava la terra... Dramma storico.
3. **G. A. Luzzatto** — Giovanni Segantini. Visioni di vita e di morte. (Cont.).
4. **Francesco Bertoliatti** — L'odissea di Margherita de Planta e di Nicolò de Sanz.
5. **Rinaldo Boldini** — Storia del Capitolo di S. Giovanni e S. Vittore in Mesolcina. 1219-1883. (Cont.).
6. **Renato Stampa** — Un processo criminale in Bregaglia nel 1795.
7. **Elena Albertini** — Marz, marz polverent!...
8. **A. M. Z.** — Augusto Giacometti.
9. **A. M. Z.** — Le chiese di Roveredo di Mesolcina. — La Madonna del Ponte Chiuso. Appendice. — S. Fedele. (cont.). (Con tavola fuori testo).
10. Restauri di Sta. Maria di Poschiavo e della Madonna del Ponte Chiuso di Roveredo. (Con tavole fuori testo).
11. Rassegne — retotedesca di **Karl Lendi**  
— retoromanca di **Guglielm Gadola**.
12. Rassegna grigionitaliana di **Z.** — Le nostre trasmissioni radiofoniche di **Remo Bornatico**.
13. Cronache — mesolcino-calanchina di **D. Otto Mauri**  
— bregagliotta di **Lorenzo Pool**  
— poschiavina di **D. Tobia Marchioli**.
14. Un centro. Un'associazione. Una rivista.
15. Riviste della Svizzera Italiana.

### Nei prossimi numeri pubblicheremo:

1. **Giovanni Laini**, Il mio Paese... tra l'Alpi e i Laghi. Dramma.
2. **Leonardo Bertossa**, Tempo di ricostruire.
3. **Maria Olgiati**, Della famiglia Olgiati.
4. **Sergio Giuliani**, Bricciole di passato della parrocchia di Selma.
5. **E. Rizzieri Picenoni**, Logamento ossia Regolamento di prati, pascoli, alpe ecc. della Comunità di Bondo.... 1721.
6. **Adriano Bertossa**, I forestieri nel Comungrande di Mesolcina.
7. **Francesco Bertoliatti**, Confische in Valtellina.
8. (**G. Frizzoni**, parroco di Bondo), Preghiere e canti spirituali... 1755.
9. Pagine dei giovani.