

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **13 (1943-1944)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 4.—
per i soci della Pro Grigioni » 3.—
estero spese postali in più.

Redazione: dott. A. M. ZENDRALLI, Coira (Telefono N. 98)

Amministrazione: dott. DIEGO SIMONI, Coira (Conto chèque N. X 2423)

Stampa: Tipografia F. Menghini - Poschiavo

SOMMARIO DI QUESTO NUMERO DI 80 PAGINE :

1. Felice Menghini, Al Crocifisso.
2. A. M. Zandralli, Letteratura romancia.
3. Leonardo Zanugg, Giorgio Soldati, l'architetto della chiesa di S. Bartolomeo in Modena (2 ill.).
4. A. M. Z., Dipinto murale di Giacomo Zanolari (2 ill.).
5. E. Rizzieri-Picenoni, Il dialetto di Bondo. I.
6. Ottavio Semadeni, Inventario dei beni di S. Vittore in Poschiavo. 1438. I.
7. Maria Olgiati, Della Famiglia Olgiati. III.
8. Fabio F. racconta la sua vita. III.
9. A. M. Z., Popolazione del Grigioni Italiano 1941.
10. Rassegne — retotedesca di Karl Lendi
— retoromancia di Guglielm Gadola
e versi di Jachen Luzzi
— ticinese di Tarcisio Poma.
11. Rassegna grigionitaliana di A. M. Z.
12. Pagine dei giovani. Versi di Mary Fanetti, Remo Fasani, Dino Giovanoli, Renato Maranta.
13. Cronache — del Moesano di D. Otto Mauri
— della Valle Poschiavina di D. Tobia Marchioli.
14. Da libri e riviste: Con Ugo Foscolo in Mesolcina (G. Caprin). — Mastro Bernardo da Poschiavo. — Campane del fonditore P. A. Gaffori da Poschiavo. — Sequestri e condanne contro Roveredo 1756.
15. Bibliografia.

Nei prossimi fascicoli pubblicheremo:
Giovanni Laini, Il mio paese... tra l'Alpi e i Laghi. Dramma.
Leonardo Bertossa, Politica di paese. Racconto.
Guido Lodovico Luzzatto, Versi.
Sergio Giuliani, Bricciole di storia calanchina.
Adriano Bertossa, I forestieri del Comungrande di Mesolcina.
(G. Frizzoni), Preghiere e canti spirituali... 1755.
A. M. Zandralli, Le chiese di Roveredo III.; Livellum Comunitatis Mesauci...
1467; La stampa nel Grigioni Italiano; Casati e edili di S. Vittore; Popolazione e casati di Cama e di Leggia nel 18. secolo.