

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **15 (1945-1946)**

Heft 2

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 4.—
per i soci della Pro Grigioni > 5.—
estero spese postali in più.

Redazione: dott. A. M. ZENDRALLI, Coira (Telefono N. 2 16 78)
Amministrazione: dott. DIEGO SIMONI Coira (Conto chèque N. X 2425)
Stampa: Tipografia F. Menghini - Poschiavo



SOMMARIO DI QUESTO NUMERO DI 84 PAGINE

Rinaldo Bertossa, Storia patria, storia locale e folclore nella scuola.

D. Rinaldo Boldini, Preistoria e protostoria. (Dai primi abitanti del Moesano ai de Sacco).

— La Signoria dei de Sacco e le autonomie comunali durante la medesima.

Carlo Bonalini, I Trivulzio Signori della Mesolcina.

Piero a Marca, Storia e leggenda circa la liberazione della Mesolcina.

Luigi Passardi, Il traffico attraverso il San Bernardino, la Forcola e il San Jorio.

Usi e costumi della Mesolcina e Calanca — di **Domenica Lampietti-Barella**, **Ida Giudicetti**, **Pia Albertini**, **Carlo Zoppi**, **Fernanda Bassi**.